

La ville de Deuil-La Barre soutient le secteur culturel ESSENTIEL

Dossier de Presse
Evènement du 17 Avril 2021

#DLBSOUTIENTLACULTURE



DEUIL-LA BARRE
SOUTIENT

le secteur
CULTUREL

ESSENTIEL

www.deuillabarre.fr /   

Ville de Deuil-La Barre


Contacts :

Direction des Affaires Culturelles
01 34 28 66 15
culture@deuillabarre.fr

Service communication :
01 34 28 65 48
communication@deuillabarre.fr

CULTURE, SPORT ET HANDICAP

Communiqué de presse

La ville de Deuil-La Barre soutient le secteur culturel ESSENTIEL CULTURE, SPORT ET HANDICAP

Le 17 avril 2021 à partir de 11h, Benjamin Ducasse, directeur du Conservatoire de musique Maurice Cornet, portera les couleurs de la ville de Deuil-La Barre jusqu'à Aix-en-Provence et s'engage dans le défi de parcourir plus de 900 km en 14 jours à vélo pour soutenir le secteur culturel.

Pour ce talentueux violoniste, en situation de handicap (paraplégie incomplète), le défi physique est énorme mais aucun ne doute de sa motivation et de sa réussite à atteindre la ligne d'arrivée le 30 avril.

L'origine de cette idée inédite est la révolte positive de Gauthier Herrmann, violoncelliste et entrepreneur pour donner un nouveau souffle au spectacle vivant.

Soutenu par les Deuillois, Benjamin Ducasse, ambassadeur du spectacle vivant local, accompagnera donc Gauthier Herrmann sur son parcours « je cours pour la culture » et partagera grâce à des vidéos régulières son aventure avec les Deuillois.

Dès que le protocole sanitaire le permettra, des rencontres avec les Deuillois, des conférences-carnet de voyage, échanges autour du handicap seront organisées, notamment dans les écoles de la ville.

A quelques années des Jeux Olympiques de Paris 2024, cette occasion de sensibiliser à la relance culturelle est aussi l'occasion d'aborder le défi sportif hors normes et le sujet du handicap sans tabou pour une ville plus inclusive.

C'est un challenge solidaire qui souligne les rencontres (même virtuelles !!), le partage, le dépassement de soi, la tolérance. C'est un challenge plein d'espoir en cette période morose, c'est une aventure positive, dans laquelle chacun peut s'investir, en promettant de courir dès que possible, dans les salles de spectacles, théâtres, festivals et musées !

Pour que les artistes continuent à croire en leurs talents, à répéter, à créer pour partager leurs arts dès que possible et faire briller les yeux des petits et grands. Nous soutenons ainsi, tout le personnel, techniciens, producteurs, salles de spectacle, et autres organisateurs qui, dans l'ombre, participent à la magie du spectacle vivant. Nous les encourageons à aller de l'avant et à être créatifs.

Les regroupements étant interdits, aucun appel à rassemblement n'aura lieu mais l'itinéraire dans Deuil-La Barre sera balisé et les Deuillois pourront montrer leur soutien par des banderoles, mots d'encouragement, interventions musicales ou autres créations sur ce parcours balisé. (Dans le respect des gestes barrière bien sûr !)

Ce départ sera retransmis en direct live sur la page Facebook de la ville afin que tout le monde puisse y participer même virtuellement !

/// BONUS ///

Pourquoi soutenir le secteur culturel ?

Il existe au moins autant de bonnes raisons que de kilomètres à parcourir (plus de 900 !) de soutenir et d'agir, en voilà quelques-unes :

- Parce que nous sommes en manque de spectacles vivants qui nous permettent, d'ordinaire, de nous évader, de rêver, de vibrer, de partager,
- Parce qu'il y a eu de trop d'annulations, de ruptures de contrats,
- Parce que les artistes et les techniciens ont besoin de soutien, de solidarité, de continuer à travailler à la reprise du spectacle vivant,
- Parce qu'ils ne peuvent plus exercer leur métier, leur passion, partager leurs arts,
- Parce qu'il faut garder espoir et continuer à fonctionner en « mode projet » et croire en l'avenir et des meilleurs jours,
- Parce que nous sommes tous concernés : L'art touche tout le monde.
- et parce que

Du spectacle de marionnettes pour enfants aux grands orchestres symphoniques,

Des soirées en jazz club aux concerts de rock dans les plus grands stades,

Des battle urbaines de Hip-Hop aux festivals les plus fous,

Du spectacle du cours de théâtre amateur au Lac des Cygnes de l'Opéra Garnier,

Tout est en pause, en silence, en suspens...

Et concrètement, qu'est-ce qu'on peut faire ?

- Montrer notre soutien au secteur culturel, par des applaudissements, des messages, des partages numériques mais aussi et surtout par des réservations de places de spectacles, d'entrées aux musées, de pass culture...
- Participer aux cagnottes en lignes existantes pour aider directement les artistes ou la création de spectacles, enregistrements de disques, ...
- Inciter les entreprises et les collectivités à s'engager dans la culture en achetant de l'art, des spectacles, en créant des partenariats avec les artistes (sponsors, mécénat...)

Deuil-La Barre s'engage et soutient le secteur culturel !

Doc 1 - La Ville de Deuil-La Barre

Située au nord-ouest de Paris, au sud du Val d'Oise, entre Seine et forêt de Montmorency, à moins de 15 km du cœur de la capitale, Deuil-La Barre bénéficie d'une position géographique privilégiée.

Au carrefour de deux départements, la Seine-Saint-Denis et le Val d'Oise, on découvre une ville résidentielle qui a su conserver son charme de village en Ile-de-France avec ses vergers et son coteau boisé.

Près de 23 000 habitants jouissent de son ambiance dynamique, de ses commerces, de ses parcs municipaux, de son patrimoine et de ses équipements culturels et sportifs.



Labellisée « Ville active et sportive », « Terre de Jeux 2024 » et « centre de préparation » dans le cadre des Jeux Olympiques de Paris 2024, elle accueillera des délégations sportives étrangères et une équipe de Handi-Sport pour leurs entraînements.

Desservie par 3 gares (Deuil-Montmagny, La Barre-Ormesson et Epinay-Villetaneuse), Deuil-La Barre permet une fréquentation facile des transports collectifs.

Soucieuse de la protection de la nature et de l'environnement, de nombreuses opérations de sensibilisation sont menées en partenariat avec les habitants.

Une Coulée Verte / Voie de circulation douce est en cours de réalisation, elle permettra de se déplacer du nord au sud de la ville sur un parcours adapté et sécurisé.

Enfants, ados, adultes et seniors partagent une mixité sociale et culturelle riche à travers un tissu associatif précieux.





Son patrimoine historique est riche, Rousseau, Diderot et Mme d'Épinay ont foulé le territoire Deuillois.

Connectée, Deuil-La Barre est quasiment entièrement fibrée et le Val d'Oise est le département le mieux fibré de France. La place de marché virtuel « Clic Clac DLB » a été mise en place en automne 2020 afin de soutenir le commerce local.

Deuil-La Barre s'apprête à ouvrir son Pôle sécurité. À la pointe de l'équipement et de la technologie, ce pôle inédit, accueillera une unité de police municipale et une unité de police nationale.

Deuil-La Barre se veut « ville inclusive » et s'attache chaque jour à faire évoluer ses services, bâtiments et espaces publics pour l'accueil de tous. 6% des effectifs municipaux sont en situation de handicap et le service Accessibilité pour les habitants est en place depuis l'été 2020. Une aire de jeux inclusive a été installée Place du Président Kennedy.

La ville s'engage dans la création d'une saison culturelle de septembre 2021 à Juin 2022, proposant des spectacles vivants variés : musique actuelle, jazz, classique, théâtre, humour et magie sont déjà programmés.



Des projets de partenariat et de soutien aux artistes Deuillois sont en construction mêlant divers arts et tendances.

Deuil-La Barre fait partie de la communauté d'agglomération Plaine Vallée.

Lien site internet

<https://www.deuillabarre.fr>

Doc 2 - Biographie Benjamin Ducasse

Né le 13 septembre 1980 à Bordeaux, Benjamin Ducasse commence le violon dès l'âge de 4 ans.

Après avoir obtenu son prix en violon, musique de chambre et formation musicale au Conservatoire de Bordeaux, il entre en septembre 1999, au Conservatoire de Paris.



Quelques mois plus tard, en avril 2000, suite à un accident de ski et une fracture de la colonne vertébrale, il perd une grande partie de l'usage de ses jambes.

Malgré cet accident, il passe le concours du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en février 2001 où il entre et obtient son prix en 2005.

Chambriste et musicien d'orchestre, il donne de nombreux concerts en France et à l'étranger, jouant dans plusieurs formations.

En 2007, il est nommé professeur de violon au Conservatoire Maurice Cornet de Deuil-La Barre.

En 2008, il forme un duo avec Evelyne Cohen au piano et enregistre un répertoire autour des musiques juives.

En 2016, il s'engage dans le projet DEMOS (Dispositif d'Education Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) porté par la Philharmonie de Paris.

En 2017, il participe à l'enregistrement avec un orchestre symphonique de l'album « Si vous saviez... » du chanteur Adamo.

En avril 2018, il rejoint le projet Artie's et participe au premier concert mixte (tant sur scène que dans le public) en Arabie Saoudite aux côtés de Gauthier Herrmann.

En été 2018, il accompagne Melody Gardot pour sa tournée européenne et participe au tournage de ARTE Concert au Château d'Hérouville. <https://youtu.be/mhED7X7RbDU>

En septembre 2018, il devient le référent pédagogique DEMOS Val d'Oise.

Depuis novembre 2018, il est directeur du Conservatoire Municipal de Musique Maurice Cornet de Deuil-La Barre.

Doc 3 - Gauthier Herrmann et « je cours pour la culture »

Violoncelliste, aventurier, entrepreneur et producteur de concerts Gauthier Herrmann est un musicien atypique.

Lauréat des concours internationaux de musique de chambre de Heerlen (NL), Illzach 5FR), Firenze (ITA), il joue un violoncelle italien du 19ème de Guiseppe Rocca.

Côté affaires, il est directeur artistique d'Arties et créateur de festivals en Inde, en Chine, au Moyen-Orient, au Kazakhstan, au Brésil, au Népal et en France !

Souffrant des annulations de ses spectacles depuis mars 2020, il décide de faire une « révolte positive » face à la crise en se lançant le défi fou de parcourir 900 Km en 14 jours en courant.

Le défi « Je cours pour la culture » de Montgeron (Essonne) à Aix-en-Provence se définit donc comme une révolte bienveillante pour donner un nouveau souffle à la culture et au spectacle vivant.

Liens Web :

Jecourspourlaculture.com
<https://smex->



ctp.trendmicro.com:443/wis/clicktime/v1/query?url=https%3a%2f%2fjecourspourlaculture.com&umid=42f877eb-a3e8-490d-946d-155585718055&auth=f3380234d0d16b017201790f49459f6f0dda7cee-94ac31ad657d7314838b36b0990300b697c62adc

Revue de presse (extraits) :

<https://www.francebleu.fr/infos/culture-loisirs/900-kilometres-de-course-nord-sud-pour-sauver-la-culture-1615392435>

<https://www.vousnousils.fr/2021/04/02/la-culture-a-besoin-dun-nouveau-souffle-et-je-suis-pret-a-perdre-le-mien-pour-ca-640895>

#DLBSOUTIENTLACULTURE

17 AVRIL 2021

DEUIL-LA BARRE
SOUTIEN

le secteur
CULTUREL

ESSENTIEL