



Les
Acquisitions

4^e trimestre

2017

de la
bibliothèque

Nouvelles acquisitions

Bibliothèque

Dernier trimestre 2017

DOCUMENTAIRES

004.67 YOU

MORICARD, Sébastien

Le guide des Youtubers

Décryptage de quelque 350 chaînes Youtube organisées thématiquement (jeux vidéo, pop culture, etc). Avec des conseils et des témoignages pour créer la sienne.

004.678 LEN

LENORMAND, Patrick

Comment dynamiser le contenu de son site web ?

Les grands principes de l'écriture web, de l'édition des textes et du travail sur les contenus non textuels ainsi que les attentes des internautes sont présentés.

005.133 LAC

LACAZE, Sarah

Scratch

Un ouvrage dédié à Scratch, un logiciel simple et intuitif qui présente les notions de la programmation d'une manière ludique et permet de créer des jeux de différentes sortes.

133.3 DID

DIDIER, Yaguel

Le futur existe déjà

Le médium raconte son quotidien, comment son don lui a été révélé, son apprentissage pour le maîtriser mais aussi son combat pour la reconnaissance de sa profession. Avec des anecdotes ses révélations et ses prédictions.

150.195 ROU

ROUDINESCO, Elisabeth

Dictionnaire amoureux de la psychanalyse

Une évocation de cette discipline à travers l'histoire, la géographie, la littérature, le cinéma, le théâtre, les voyages ou encore les mythologies

153.6 PAC

PACORI, Marco

Le langage secret de vos gestes

Guide pratique pour apprendre à décoder le langage corporel, à interpréter la communication non verbale d'un interlocuteur et à maîtriser ses propres gestes dans la vie privée ou en situation professionnelle

154.63 WAG

WAGGONER, Robert

Le rêve lucide

Devenez un expert. Vous trouverez dans *Le rêve lucide* : une approche simple et claire tout ce qu'il vous faut pour accéder à l'état d'éveil lucide, le rester pendant que vous rêvez, et utiliser cet état spécial pour cultiver votre intuition, accroître votre créativité et assurer votre croissance personnelle.

155.3 MEN

MENARD, Emilie

Repérer & neutraliser un boulet

Un guide humoristique qui dresse une galerie de portraits d'hommes qui s'avèrent être des fardeaux, du pervers narcissique dépressif au divorcé en pleine crise d'adolescence en passant par l'homme marié, le complexé ou l'impuissant. Avec des fiches pratiques pour s'en débarrasser, mener un rendez-vous, mieux communiquer ou encore gérer les rivalités

155.64 AUD

AUDIBERT, Catherine

Le complexe de la marâtre

Présentation des difficultés et des souffrances des femmes subissant un rôle qui leur a été assigné et auquel elles n'étaient pas préparées. Le travail psychique à effectuer pour parvenir à cohabiter, voire à élever les enfants d'une autre mère est identifié.

158.1 NIE

NIELSEN, Dorte

Les secrets de la pensée créative

En se fondant sur les neurosciences, les auteures décryptent le fonctionnement cérébral des personnes créatives. Elles proposent des exercices pour apprendre à développer concrètement sa créativité.

158.1 KOI

KOIKE, Ryunosuke

L'art de la consolation

Des clés pour échapper à la morosité et soutenir ses proches : faire face à une catastrophe, transformer sa gentillesse en bienveillance, se protéger du flot d'informations, savoir profiter, etc.

158.1 SER

SERVAN-SCHREIBER, Perla

Ce que la vie m'a appris

Publicitaire, éditrice et cuisinière, entre autres, l'auteure tire de ses multiples expériences des conseils de vie ayant notamment trait à l'amour, la spiritualité, la séduction et la mort. Elle explique comment trouver le bonheur en soi.

158.9 LAN**LANCESTRE, Antoine****L'analyse transactionnelle**

Description des origines et des principes de l'analyse transactionnelle, méthode de traitement des troubles affectifs introduite en France dans les années 1970. En même temps qu'une synthèse de ses concepts, ses limites et ses champs d'application sont ici abordés et son avenir envisagé comme aide au développement des organisations.

184 PLA**BRISSON, Luc****Platon**

A partir d'éléments de la vie du philosophe du IV^e siècle, l'auteur met en lumière les raisons qui l'ont amené à produire une œuvre littéraire signant la naissance de la philosophie occidentale.

194 TEI**HONORE, Bernard****Lire Teilhard de Chardin**

Une interprétation de l'œuvre du penseur dans son ensemble, à la croisée de la philosophie et de la théologie.

264.02 HAN**HANI, Jean****La divine liturgie**

Etude et décryptage du culte chrétien, ses aspects symboliques, spirituels et humains.

294.509 CAL**CALLIKAN, Soomant****Hindouisme, éclairages sur une civilisation**

L'histoire de l'hindouisme et de ses principes fondamentaux depuis les premières traditions dans la vallée de l'Indus, au Néolithique, jusqu'à la culture et la spiritualité de l'Inde du XX^e siècle.

270.1 LON**LONG, Didier****L'invention du christianisme**

Suite de [Jésus de Nazareth, juif de Galilée](#), cet ouvrage relate la naissance du christianisme, de la chute du Temple à la conversion de Constantin, inaugurant la chrétienté.

294.34 KYA**TRALEG, Kyabgon****Le Karma**

L'auteur explique les principes du karma. La compréhension de ce mécanisme, qui fonde la vie morale et transforme les liens entre les pensées et les sentiments, est indispensable à la pratique du bouddhisme.

296.7 ATT**ATTIAS, Jean-Christophe****Un juif de mauvaise foi**

L'essayiste retrace ici son itinéraire qui l'a amené à choisir le judaïsme orthodoxe à l'âge de 20 ans, alors qu'il hésitait entre le catholicisme de sa mère et le judaïsme de son père.

296.7 HOR**HORVILLEUR, Delphine****Comment les rabbins font les enfants**

La femme rabbin explore les questions de filiation, de procréation et de transmission selon le judaïsme, en suivant trois axes d'exploration : comment se fabrique un parent, comment se fabrique une identité et comment se fabrique le désir.

297 ORC**ORCEL, Michel****L'invention de l'islam**

Une enquête sur les 5 fondements historiques de l'islam qui fait la lumière sur le Prophète, la constitution du Coran, La Mecque, l'origine de la Kaaba, le Dôme du Rocher.

297.12 BEN**BENZINE, Rachid****Enfin, il y a quoi dans le Coran ?**

Une lecture historique, sociologique, à la fois humoristique et sérieuse, du Coran, décortiqué à la lumière des sciences humaines, apportant des réponses à diverses questions : ce qu'est un mécréant, le port du voile, ce qui est dit des Juifs, la violence...

303.4 TOD**TODD, Emmanuel****Où en sommes-nous ?**

L'auteur revient sur l'histoire de l'humanité depuis la préhistoire et évoque l'évolution des systèmes familiaux, leur articulation avec la religion et l'idéologie ainsi que les ruptures induites par le progrès éducatif.

303.483 HAR**HARARI, Yuval Noah****Homo Deus**

L'historien offre sa vision de l'évolution de l'humanité au XXI^e siècle, quand les mythes millénaires s'allieront à des nouvelles technologies démiurges comme l'intelligence artificielle ou la manipulation génétique. Une vision sombre d'un monde où Google et Facebook connaîtront les préférences politiques de chaque citoyen et où les humains seront évincés du marché de l'emploi par les ordinateurs.

305.4 VAN**VANNOUVONG, Agnès****Une affaire de genre**

Enseignant les études de genre à Genève, par ailleurs romancière, l'auteure revient sur les polémiques qui entourent la question du genre et fait un point sur l'exploration des identités sexuelles, sociales et imaginaires à travers la littérature et l'art.

305.409 ELT**ELTAHAWY, Mona****Pourquoi le Moyen-Orient doit faire sa révolution sexuelle**

Dans cet essai, la journaliste égyptienne, elle-même emprisonnée, battue et agressée sur la place Tahrir en 2001, dénonce la situation des femmes arabes dans un Moyen-Orient marqué par les extrémismes. Elle dresse un état des lieux des difficultés de ces femmes forcées de porter le hijab et le niqab, dans une société patriarcale qui, selon elle, les diabolise.

305.409 GAR**GUARRIGUE, Anne****Etre femme en Asie**

Cette étude de la condition féminine en Asie en révèle la diversité sociologique et la progression de l'émancipation des femmes dans les trois dernières décennies. Elle pointe également les risques d'un retour en arrière, ainsi que les défis du féminisme dans cette région du monde.

305.42 ELS**SA'DAWI, Nawal al-****La femme et le sexe ou les souffrances d'une malheureuse opprimée**

A partir de sa propre expérience, la psychiatre expose le système patriarcal en vigueur dans le monde arabo-musulman et ses retombées désastreuses sur les femmes, réduites à n'être qu'un simple objet de jouissance, assouvissant les désirs sexuels de l'homme et ne s'occupant que des travaux ménagers et de l'éducation des enfants.

305.52 PIN**PINCON-CHARLOT, Monique****Les prédateurs au pouvoir**

Les deux sociologues dénoncent la connivence des gouvernements avec l'argent ainsi que la relation nocive entre la richesse et le pouvoir. Ils démontrent également comment l'argent s'est transformé en une arme détenue par une certaine aristocratie fréquentant celle du pouvoir.

305.8 NIC**NICOLOSI, Guido****Lampedusa**

Le sociologue interroge les multiples aspects sociaux, politiques, symboliques et médiatiques liés à l'afflux des migrants sur l'île italienne de Lampedusa et les drames qu'il engendre. Il propose une réflexion sur la relation entre Europe et Méditerranée.

306.09 MAB**MABROUK, Sonia****Le monde ne tourne pas rond ma petite fille**

De Tunis à Paris, une grand-mère et sa petite-fille proposent un regard croisé sur l'islam, la place de la femme, la laïcité, le terrorisme, ou encore la notion d'identité.

306.094 CHO**CHOURAKI, Frédéric****La France qui glande**

Une ode à la paresse et à l'oisiveté en toutes circonstances élevées au rang d'art de vivre et qui seraient, selon l'auteur, des caractéristiques typiquement françaises.

306.74 LEB**LE BRUN, Nadia****Les nouvelles courtisanes**

Fondée sur les témoignages des différents acteurs, une découverte du phénomène des sugar babies et des sugar daddies : des jeunes filles, souvent étudiantes, entretenues par des hommes riches et plus âgés. Leur relation est fondée sur un arrangement mutuel.

306.83 CHA**CHAPAIS, Bernard****Aux origines de la société humaine**

Au fil d'une analyse comparée des sociétés de primates, l'auteur, primatologue et anthropologue, défend l'idée de C. Lévi-Strauss selon laquelle toutes les sociétés humaines passées et présentes constituent autant de versions culturelles d'une structure unitaire ancrée dans la nature de l'homme. L'étude des rapports de parenté, des systèmes d'alliances, amène à dépasser le dualisme nature/culture.

320.51 BOU**BOUKALAS, Christos****Critique de la sécurité**

Cet essai interroge le rôle de la sécurité dans la perpétuation de la norme capitaliste. Les auteurs mettent en lumière les rapports de pouvoir et de domination qu'elle légitime, l'imbrication des différentes sphères de la sécurité (paix et guerre, armée et police, entre autres), l'émergence des appareils anglo-saxons relatifs à la double restructuration de l'Etat et de l'économie libérale.

320.956 MIN**MINOUI, Delphine****Les passeurs de livres de Daraya**

Alors que Damas impose un siège de quatre ans dans la banlieue rebelle de Daraya, une quarantaine d'hommes décident d'ouvrir une bibliothèque clandestine rassemblant tous les ouvrages récupérés sous les décombres de la ville. La correspondance par Skype retranscrite par le grand reporter semble un hymne à la liberté et montre le quotidien des Syriens insoumis.

330.94 REV**REVEL, Renaud****Le mystérieux monsieur Rybolovlev**

Le journaliste a mené l'enquête sur le parcours et le pouvoir de cet oligarque russe, un des personnages les plus puissants de la planète. Homme d'affaires à la réputation sulfureuse, il est sur tous les fronts : ressources minières, œuvres d'art, club de foot, investissements immobiliers, finance internationale... D'où provient cette énorme fortune ?

334 LIR**LIRET, Pierre****La solution coopérative**

Se fondant sur une enquête menée auprès de coopératives de divers secteurs économiques, P. Liret engage une réflexion sur les avantages et les limites du modèle coopératif français. Il interroge ses spécificités et la place à accorder à un modèle qui repose sur la valorisation des ressources et les acteurs des territoires. Prix du livre sur l'économie sociale et solidaire 2017 (expert).

334.6 VER**VERNET, Françoise**

S'engager dans une Amap

Ce guide pratique revient sur les origines historiques du concept d'Amap et détaille les étapes de création de cette structure. Chaque chapitre propose des outils différents : bases éthiques, équipement, aide au démarrage ou encore pistes vers d'autres activités.

338.71 ANT

ANTONIOLI, Albert

Développer l'esprit d'entreprise

Présentation d'une méthode pour développer l'esprit d'entreprise à grande échelle. Selon l'auteur, le développement des initiatives entrepreneuriales est un facteur de lutte contre le chômage de masse et l'endettement. Il invite les pouvoirs publics à promouvoir la création d'entreprises, notamment en l'inscrivant dans les programmes de l'Education nationale.

345 DUP

DUPOND-MORETTI, Eric

Directs du droit

Révolté par le fonctionnement de la justice dont il dénonce les imperfections qui oblitèrent souvent la règle de présomption d'innocence, l'avocat relate les affaires criminelles qu'il a suivies pour souligner les dysfonctionnements de la procédure pénale.

347.014 ROB

ROBERT-DIARD, Pascale

La part du juge

Des chroniques qui s'intéressent aux rôles, dilemmes ou combats personnels des juges dans les affaires judiciaires françaises et qui dépeignent ainsi l'évolution de la justice face aux mœurs de la société.

351.076 CON

BLANC, Bernard

60 jours pour devenir adjoint administratif territorial 2^e classe, catégorie C

Une méthodologie de préparation au concours de la fonction publique établissant un calendrier de révision étalé sur deux mois. Pour chaque jour, elle propose un sujet à étudier et des exercices. Avec des conseils, les corrigés et des sujets de concours récents.

351.076 CON

LAVAUD, Bernadette

Concours adjoint administratif d'Etat et territorial

Des conseils méthodologiques, des rappels de cours et quatorze sujets corrigés d'annales des différentes épreuves d'admissibilité pour le concours de la fonction territoriale ou d'Etat.

361.2 DEL

DELOCHE, Alain

Un éléphant blanc, ça ne change pas de couleur

Le chirurgien cardiaque a créé l'association la Chaîne de l'espoir pour venir en aide aux enfants des pays défavorisés qu'une simple opération pouvait sauver d'une mort imminente. Il raconte cette aventure : les structures hospitalières de fortune, la logistique pour faire venir les malades en France, la recherche de financement et la construction d'hôpitaux sur place.

362.712 NAS**NASER, Françoise****Assistante maternelle et fière de l'être !**

Une synthèse sur le métier d'assistante maternelle, son évolution, sa formation et son avenir, à travers des témoignages et des portraits distillant conseils, anecdotes et exemples d'expériences professionnelles.

362.734 ADO**Adopter un enfant**

Le collectif Du baobab au chêne a réuni durant plus de dix ans des femmes ayant adopté un ou des enfants venus en majorité de pays d'Afrique. Né de leurs échanges, cet ouvrage témoigne de leur quotidien décrivant l'attente, la première rencontre, l'enfance jusqu'au début de l'adolescence. Il relate comment leur identité de mère s'est construite au fil du temps.

363.325 NAT**NATHAN, Tobie****Les âmes errantes**

Après plusieurs mois d'observation clinique auprès d'une cinquantaine de jeunes radicalisés, le psychiatre dresse leur portrait et tente de comprendre, à travers eux, les causes ethnologiques, historiques et psychologiques qui poussent les individus vers l'enrôlement et l'intégrisme.

364.15 HEZ**HEZARI, Samieh****La liberté pour ma fille**

Samieh, Irlandaise d'adoption, raconte cinq années de lutte pour retrouver sa fille après son enlèvement à 14 mois par son père en Iran.

364.152 TAM**TAMAGNE, Florence****Le crime du Palace**

L'historienne reprend l'enquête sur le crime d'Oscar Dufrenne le 25 septembre 1933. Président et directeur de la Fédération des spectacles, du Casino de Paris et du music-hall Le Palace, conseiller municipal radical-socialiste, il est retrouvé dans son bureau du Palace, le crâne fracassé et le pantalon baissé. Une affaire qui n'a jamais été élucidée. Prix Augustin-Thierry 2017.

371.7 PIQ**PIQUET, Emmanuelle****Le harcèlement scolaire en 100 questions**

Des réponses concrètes aux questions que se posent les parents sur le harcèlement scolaire, les manières d'aider l'enfant victime et les solutions pour lutter contre ce fléau.

391 VIG**VIGARELLO, Georges****La silhouette**

Le mot silhouette, apparu dans les années 1760, a longtemps été cantonné à l'univers des dessinateurs. Devenu une problématique d'apparence personnelle, la silhouette est l'objet d'une surveillance intime qui révèle la place prise par le regard porté aux allures et aux anatomies ainsi que par les pratiques sensées les maîtriser.

391.6 BLA**BLACKMANN, Alain****Sur le fil du rasoir**

Une réflexion philosophique et sociologique sur la pilosité à travers des histoires vraies et des anecdotes puisées dans l'histoire française.

398.2 MOL**MOLLA-PETOT, Maïté****L'interprétation des contes**

Une étude sur des contes tels que Le Petit Chaperon rouge, Barbe-Bleue, Le vilain petit canard, Le chat botté ou encore La belle au bois dormant. Après avoir présenté le texte des contes, l'auteure en propose une interprétation.

428 BRE**BRENNER, Gail****L'anglais correct pour les Nuls**

Pour assimiler l'accord du participe passé ou celui des adjectifs de couleur, l'écriture des nombres et autres pièges et subtilités de la langue française, cet ouvrage propose des exercices, tests d'évaluation, trucs et moyens mnémotechniques.

448 JUL**JULAUD, Jean-Joseph****Le français sans fautes pour les Nuls**

Pour assimiler l'accord du participe passé ou celui des adjectifs de couleur, l'écriture des nombres et autres pièges et subtilités de la langue française, cet ouvrage propose des exercices, tests d'évaluation, trucs et moyens mnémotechniques.

448 JUL**JULAUD, Jean-Joseph****Le français correct pour les Nuls**

Pour assimiler l'accord du participe passé ou celui des adjectifs de couleur, l'écriture des nombres et autres pièges et subtilités de la langue française, cet ouvrage propose des exercices, tests d'évaluation, trucs et moyens mnémotechniques.

501 REE**REEVES, Hubert****Le banc du temps qui passe**

Fort de ses expériences de vie et notamment de celle de son métier d'astrophysicien, H. Reeves transcrit ses réflexions sur des thèmes qui lui tiennent à cœur : sa vision du monde, la place de l'homme dans l'Univers, la foi, le lien entre le cosmos et la vie, l'écologie, le hasard, la fin du monde.

502 FIS**FISCHETTI, Antonio****Charlie au labo**

Les chroniques scientifiques écrites par le physicien et journaliste A. Fischetti et illustrées par Faujour pour [Charlie Hebdo](#). L'auteur aborde avec humour divers sujets, du sport à la religion en passant par la politique ou la sexualité. Il propose ses réflexions concernant notamment le retour à la vie après une congélation, les miracles de Lourdes ou les dissections de souris à l'école.

509 CEN**100 erreurs de la science**

Un panorama des cent erreurs scientifiques les plus notables dans divers domaines de la science : médecine, archéologie, chimie et biologie, entre autres

511 BOU**BOURSIN, Jean-Louis****Les maths pour les Nuls**

Cette initiation aux mathématiques de niveau collège au maximum, présente des épisodes de l'histoire de la discipline et de ses applications dans la vie quotidienne. Sont abordées la géométrie, l'arithmétique, l'algèbre, les statistiques, l'analyse.

523.4 VER**VERSEUX, Cyprien****Vivre sur Mars**

Astrobiologiste, l'auteur fait partie des six scientifiques qui, pendant 366 jours, ont vécu isolé sur le volcan Mauna Loa, à Hawaï, afin de simuler la vie sur Mars. De la sélection au quotidien sous un dôme en passant par les préparatifs de la mission et l'entraînement, il raconte l'expérience : les études scientifiques, les simulations d'incidents techniques, les loisirs et le rationnement.

530.12 PHA**PHARABOD, Jean-Pierre****Heurs et malheurs de la physique quantique**

Deux historiens des sciences font revivre les querelles savantes autour de la mécanique quantique, branche de la physique née dans la première moitié du XXe siècle, éclairant aussi bien la nature des difficultés liées à ces théories nouvelles que la structure de la communauté scientifique qui les affronte.

576.8 DEU**DEUTSCH, Jean****La méduse qui fait de l'œil**

Etude sur le mécanisme de l'évolution qui a conduit à des dispositifs de vision divers et complexes. L'inventivité de la nature est illustrée par une série de chapitres sur les yeux d'animaux aussi différents que la méduse, le caméléon, la mouche, la coquille Saint-Jacques ou le poulpe.

590 BAR**BARKER, Brooke****La tortue qui respirait par les fesses**

Des informations amusantes sur plus de 150 animaux, accompagnées de dessins.

599.9 DEL**LUMLEY, Henry de****La domestication du feu**

L'auteur s'attache à résoudre l'énigme de la domestication du feu en tentant de comprendre comment les hommes, sans moyen de communication entre eux, ont été capables d'appivoiser le feu simultanément et en des lieux différents.

610.730 CHA

CHARLINE

Bonjour, c'est l'infirmière !

L'infirmière libérale, qui exerce dans la région d'Angers, témoigne de son quotidien en racontant ses rencontres et les soins prodigués au cours d'une semaine de tournée en zone rurale.

613.2 FAR

FARDET, Anthony

Halte aux aliments ultra-transformés !

Dans les années 1980 des aliments ultra-transformés sont conçus dans les laboratoires R&D de Big Food. L'ultra-transformation désintègre la matrice de l'aliment d'origine, ce qui a de graves conséquences pour la santé (obésité, diabète, maladies cardio-vasculaires). Ces aliments sont la première cause de mortalité dans les grandes villes. Les critères pour reconnaître un faux aliment sont donnés.

613.2 SPE

SPECTOR, Tim

Régimes

L'auteur dénonce l'inutilité et la nocivité des régimes avant de montrer qu'une alimentation équilibrée réside avant tout par la diversité des nutriments et le développement du microbiote intestinal. Il expose les connaissances requises pour réguler sa nutrition en détaillant les caractéristiques des protéines, des graisses, des fibres, des produits laitiers, entre autres.

613.7 BER

BERLIN, Jean-Christophe

Souple comme un chat

Des exercices d'assouplissement accompagnés de dessins détaillés représentant le travail des muscles en action. Après un rappel de l'anatomie humaine, des principes nutritionnels et de la régulation du stress, l'ouvrage aide à améliorer l'étirement, le relâchement et le renforcement musculaire.

613.71 JAU

JAULNEAU, Anne-Flore

Pilates

Guide pratique avec plus de 300 variations d'exercices Pilates avec l'ajout de matériel, des séances progressives, des consignes de placement et d'exécution, etc.

613.94 DEB

DEBUSQUAT, Sabrina

J'arrête la pilule

Enquête sur la désaffection pour la pilule contraceptive en France. Analyse la part des scandales sanitaires mais aussi des effets secondaires dans ce choix.

615.84 BAR

BARTOLI, Jean-Luc

Au cœur du mystère des guérisseurs

Au fil d'un entretien, le magnétiseur Jean-Luc Bartoli évoque son parcours, la découverte de son don, sa pratique du magnétisme, la vision du grand public et des scientifiques, la recherche, les charlatans, ou encore l'ouverture de la médecine. Avec des témoignages de médecins, de chercheurs et de patients.

616.4 DOU

DOUMENC, Isabelle

Perturbateurs endocriniens

L'endocrinologue fait le point sur les substances chimiques utilisées dans l'agroalimentaire, le textile et autres produits du quotidien qui ont une intervention néfaste sur la santé : leur localisation, leur mode d'action sur la santé et le type de maladies qu'ils génèrent. Avec des conseils pratiques pour les éviter et acquérir des comportements pour préserver sa santé.

641 MAR

TARDREW, Sylvie

Les recettes du marché

Plus de 100 recettes traditionnelles revisitées pour cuisiner des produits de saison.

641.31 BON

Le bon choix pour vos enfants

Une équipe de diététiciens et de journalistes scientifiques a passé au crible 800 aliments de l'industrie agroalimentaire. Pour chaque catégorie (barres de céréales, yaourts aux fruits, plats préparés, etc.), douze produits ont été sélectionnés et leur composition analysée afin de déterminer ceux qu'il convient de privilégier ou d'éviter pour préserver la santé des enfants.

641.59 SOR

SORG, Daniel

La cuisine polonaise

Un recueil de recettes polonaises typiques, de la soupe de betteraves rouges au paczki en passant par les harengs à la crème ou les boulettes de Silésie : un bouquet de saveurs à découvrir.

649.6 JEN

JENALY, Sylvie

On ne naît pas parent, on le devient

La gouvernante délivre des conseils pour éduquer les enfants, fondés sur son expérience. Elle souligne l'importance de savoir transmettre des principes, des valeurs et de montrer son amour à sa progéniture.

649.6 MAE

MAESTRE, Valérie

Compter

Les principes de la méthode Montessori sont appliqués à l'apprentissage des mathématiques. Un cahier technique permet de réaliser le matériel nécessaire et un manuel pédagogique explique son utilisation à travers des séances éducatives.

649.6 PLA

PLACE, Marie-Hélène

Guide d'activités Montessori 0-6 ans

400 activités d'éveil pour accompagner l'enfant jusqu'à 6 ans, lui faire découvrir le monde, la nature et les apprentissages fondamentaux.

650.142 RAS**RAS, Patrice****Le grand livre de la lettre de motivation**

Exposé des grands principes de la lettre de candidature en réponse à une annonce ou pour une candidature spontanée. Des conseils pratiques pour élaborer un bilan personnel et définir ses objectifs professionnels sont proposés afin de cibler sa recherche d'emploi et de personnaliser son courrier. Avec des exemples commentés de lettres de motivation dans divers secteurs d'activité.

650.142 CAP**CAPO-CHICHI, Christelle****La lettre de motivation**

Un guide pour apprendre à rédiger une lettre de motivation percutante tout en déterminant ses objectifs et en formulant ses aspirations professionnelles.

650.144 DUP**DUPRE, Corinne****L'entretien d'embauche**

Guide pour connaître les règles de l'entretien d'embauche et éviter les pièges et les erreurs possibles.

658.11 DEG**DEGONDE, Stéphane****J'ose entreprendre !**

Ce guide, fondé sur la propre expérience de l'auteur et sur le témoignage de 51 entrepreneurs, expose les cent risques majeurs auxquels ces derniers sont exposés. Il explique la façon de les éviter ou de les surmonter afin de réussir à créer, à diriger puis à rendre pérenne son entreprise. Chaque risque est évalué, statistiques et témoignages à l'appui.

658.401 SIL**SILBERZAHN, Philippe****Effectuation**

A l'inverse de la démarche basée sur un business plan et des études de marché, le principe d'effectuation incite les entrepreneurs à s'installer rapidement sur le marché. L'ouvrage propose une méthode en cinq axes qui insiste sur la variété des profils d'entrepreneurs et qui déconstruit le mythe de l'entrepreneur héroïque.

746.43 ZAK**ZAK, Khchai****Souriez, vous tricotez !**

Quarante modèles à réaliser au tricot et au crochet, à la fois simples et originaux : bonnet réversible, mitaines, écharpe zippée, guirlande de fruits, doudou géant ou encore pouf acidulé. Avec des explications claires, un rappel des points de base ainsi que, pour chaque création, des conseils et des astuces de l'auteur du blog Zack a dit.

747.7 TAY**TAYLOR, Will****Dream decor**

Conseils et idées en décoration intérieure inspirées par onze destinations comme la Scandinavie, l'Italie, Paris, Brooklyn ou encore Los Angeles.

751.7 HUN**HUNTER, Garry****Planète street art**

Pour chaque semaine, une photographie de peinture murale du monde entier. Avec un soufflet pour former un chevalet.

759.13 COH**COHEN-SOLAL, Annie****Un jour, ils auront des peintres**

Une analyse des mécanismes à l'oeuvre dans l'émergence des maîtres américains après la Seconde Guerre mondiale et de la mutation du statut de l'artiste dans la société américaine, de Paris à New York en passant par Giverny, Chicago, Pont-Aven et Taos, jusqu'à la Biennale de Venise en 1948, où sont présentées huit toiles de J. Pollock, artiste jusqu'alors inconnu en Europe.

782.42 AGO**AGOSTINI, Joseph****Dalida sur le divan**

Le spécialiste revient sur la vie et l'oeuvre de la chanteuse à la lumière de la psychanalyse, et souligne son intérêt pour la recherche intérieure.

792.8 BYA**BYARS, Wayne****Leçons de danse, leçons de vie !**

Professeur de danse internationalement connu depuis 35 ans pour ses méthodes d'apprentissage à contre-courant de l'enseignement habituel, le danseur livre sa philosophie et sa façon de penser la peur, la douleur, la confiance, l'amour du métier et le partage avec le public.

796.5 McN**McNAB, Chris****Guide de survie en milieu hostile**

Guide à l'usage des randonneurs et des campeurs pour faire face aux situations extrêmes de la vie en pleine nature en apprenant à faire du feu, trouver de l'eau en toutes circonstances, construire un abri, s'orienter grâce aux étoiles, etc.

809.1 KOB**KOBAYASHI, Issa****Haïkus sur les chats**

A travers ces haïkus, le poète évoque la vie quotidienne des petits félins.

809.93 OEH

OEHLER, Dolf

Juin 1848, le spleen contre l'oubli

L'échec de la révolution de 1848 constitue, selon l'hypothèse centrale de cet essai, un refoulement de l'Europe moderne. C'est en rapport avec ce traumatisme que le professeur de littérature comparée met en scène la naissance de la modernité littéraire.

841 LEB

LEBLANC, Mélanie

Des falaises

Une méditation poétique sur l'espace, le temps et le monde à partir de la contemplation des falaises, de la terre et de l'océan.

847 FIO

FIORETTO, Pascal

Nos vies de cons de A à Z

Recueil de commentaires de P. Fioretto sur la vie de tous les jours et la culture de masse.

891.73 TEF

TEFFI, Nadejda

Souvenirs

La satiriste russe, raconte sa traversée de la Russie en 1940 avec une troupe d'artistes fuyant le pays dévasté pour aller se produire en Ukraine, puis à Odessa. Un récit à la fois tendre et drôle sur l'effondrement d'un empire et sur l'exil.

891.78 NAB

NABOKOV, Vladimir

Lettres à Véra

Les courriers de l'écrivain russe à son épouse lors de leurs séparations forcées révèlent son amour pour sa femme, mais ils éclairent également son travail et sa personnalité.

891.858 KAP

KAPUSCINSKI, Ryszard

La mer dans une goutte d'eau

Recueil de textes de deux écrivains reporters polonais, datant de la période communiste. Déguisant le contenu de leurs écrits à cause d'un contrôle permanent et sévère de l'Etat, les auteurs privilégient les destins individuels et les détails possédant une signification plus large et métaphorique.

914.43 JEU

MATOUK, Jean-Richard

Jeux de pistes et énigmes à Paris

Plus de 800 énigmes, devinettes, astuces et observations en Ile-de-France pour découvrir les plus belles villes et les lieux insolites de la banlieue parisienne en s'amusant grâce à des jeux de piste : des ruches, des moulins, une cascade, un port de plaisance, entre autres. Avec des plans par commune et une carte des transports.

914.436 LES**LESBROS, Dominique****Promenades dans les villages de Paris**

16 promenades au cœur des villages de Paris, rattachés à la commune en 1860, autrefois gros bourgs ruraux (les Batignolles, Montmartre, Auteuil, la Villette, Charonne ou Bercy).

914.441 BOU**Bourgogne (guide touristique)**

Pour découvrir le patrimoine, les vignobles et les cours d'eau des quatre départements bourguignons, ce guide propose des informations culturelles, des itinéraires de visite, des renseignements pratiques et touristiques et une sélection d'adresses : hôtels, restaurants, caves et autres centres d'intérêt. Avec un code pour télécharger la version numérique.

914.459 AUV**AUZIAS, Dominique****Auvergne**

La présentation du patrimoine naturel et historique, des traditions culinaires auvergnates et des manifestations régionales est suivie d'un répertoire des villes et des villages avec des renseignements pratiques et une sélection d'adresses : hôtels, restaurants, commerces entre autres. Avec un code pour télécharger la version numérique.

914.466 LIM**Limousin, Berry**

Guide organisé en trois sections : une partie pratique pour préparer son séjour, des pages pour comprendre la région grâce à des éléments d'histoire et de civilisation, ainsi qu'un répertoire des sites et monuments à visiter. Avec des promenades et circuits conseillés, et une sélection d'adresses.

914.499 COR**Corse du Sud**

Ce guide encyclopédie s'adresse tant aux voyageurs qu'aux habitants et aux amoureux du lieu. Il propose des informations culturelles et historiques, des itinéraires de visites, des informations pratiques et une sélection d'adresses.

914.499 COR**BATHENDIER, Serge****Corse**

Des informations culturelles et pratiques sur la Corse et un choix d'adresses de restaurants, d'hôtels, de commerces...

914.79 PAY**AUZIAS, Dominique****Pays Baltes**

Pour visiter Tallinn, Riga et Vilnius, capitales de l'Estonie, de la Lettonie et de la Lituanie : des informations historiques et culturelles, un choix d'adresses, des renseignements pratiques et des descriptions de circuits.

914.81 NOR**AUZIAS, Dominique****Norvège**

Ce guide culturel et touristique de la Norvège propose une présentation générale du pays avec des lieux incontournables en images, puis, région par région, une sélection d'adresses pour se restaurer et se loger et des renseignements pratiques.

914.85 SUE**AUZIAS, Dominique****Suède**

Guide de visite de la Suède. Des renseignements pratiques et des informations historiques, culturelles et touristiques pour arpenter les îles, les fjords, les forêts, les montagnes, les lacs et les villages, sans oublier Stockholm. Un code permet d'accéder à la version numérique gratuite.

914.89 DAN**AUZIAS, Dominique****Danemark, îles Féroé**

Histoire, géographie, vie culturelle, gastronomie, savoir-vivre et coutumes du Danemark et de la Suède. Chaque pays est décrit par région, avec des informations pratiques et une sélection d'adresses de restaurants, bars, hôtels, musées et sites à visiter. Avec un plan détachable.

914.897 FIN**AUZIAS, Dominique****Finlande**

Un guide pratique et culturel pour découvrir les Finlandais, les forêts et les lacs, le Nord, la Laponie, l'architecture moderne et le design qui ont fait la réputation de ce pays. Avec des adresses et des renseignements pratiques (transports, restauration, sorties, shopping, etc.) pour y séjourner. Un code permet d'accéder à la version numérique gratuite.

919.6 HAW**AUZIAS, Dominique****Hawaï**

Ce guide propose des informations historiques et culturelles, des adresses utiles et des renseignements pratiques pour organiser son voyage (transport, hébergement, restauration, sorties), ainsi que des circuits touristiques dans les différentes îles de l'archipel polynésien. Avec un code pour télécharger gratuitement la version numérique.

937.06 LAN**LANCON, Bertrand****La chute de l'Empire romain**

Une reconsidération sur la question complexe de la fin de l'Empire romain, avec l'anéantissement de certains fantasmes, les explications reflétant plus les préoccupations actuelles (emprise du religieux, problème migratoire, crise économique, affaiblissement démographique) que celles du passé.

937.06 ANG**ANGELA, Alberto****Les trois jours de Pompéï**

Dans cette étude sur l'éruption du Vésuve à Pompéï en 79, l'historien fait le point sur les idées reçues.

940.3 LHO

LHONORE, Marie-Thérèse

Camille Nérison, 57^e Régiment d'Infanterie. Regards sur la Grande Guerre

943.086 SAL

SALLEE, Frédéric

Sur les chemins de terre brune

Analyse la stratégie de communication extérieure de l'Allemagne nazie à partir de récits et de témoignages de touristes : personnalités mondaines, politiques, économiques ou culturelles mais aussi anonymes. Etudie la création de territoires témoins à destination de ce public, la confrontation de ces étrangers à l'autoritarisme, ou leurs réactions, entre adhésion et rejet du nazisme.

944.03 SOL

SOLNON, Jean-François

Versailles

L'auteur retrace toute l'histoire du château de Versailles, tout en s'attachant aux hommes qui ont fait sa grandeur. Il répond également aux questions essentielles concernant ses particularités architecturales, ainsi qu'aux interrogations sur la vie quotidienne à la Cour.

944.36 LEN

LENOTRE, G.

Histoires de Paris

Une histoire de la capitale par Théodore Gosselin, dit G. Lenôtre (1855-1935). Il y relate les événements marquants, les lieux emblématiques, les problèmes de salubrité, ainsi que la vie quotidienne de son époque.

947 SKI

SKIRDA, Alexandre

Les Russies inconnues, Rouss, Moscovie, Biélorussie, Ukraine et Empire russe

947.084 LOU

LOUPAN, Victor

Une histoire secrète de la révolution russe

Se fondant sur des archives russes inédites, l'historien retrace les origines et le déroulement de la révolution d'Octobre en pénétrant l'intimité de ses principaux acteurs, notamment L. Trotsky et V. Lénine.

BANDES DESSINEES

BD AST

CED

Le feu aux trousses !

Suite des aventures de l'apprenti seigneur des ténèbres et de ses compagnons Gonzague, Slurp et la princesse.

BD BEA

ZIDROU

Les Beaux Étés, vol. 3 : Mam'zelle Estérel

Après bien des années passées, le temps est venu pour la famille Faldéroult de se remémorer les toutes premières vacances avec les beaux-parents à bord de la 4L. Désormais, le couple est à la retraite, et Pépète est devenue une jeune fille.

BD BRO

BROWN, Chester

Vingt-trois prostituées

Vision contemporaine de la prostitution, loin des clichés, à travers l'expérience personnelle de l'auteur.

BD CEN

LEO

Centaurus 3 : Terre de folie

Sur la planète Véra, l'équipe de reconnaissance se retrouve face à un Mont-Saint-Michel fidèlement reconstitué mais abandonné. Elle y retrouve aussi bien de l'argent terrien que des souvenirs pour les touristes. Mais l'équipe n'a pas encore découvert tous les mystères de la planète.

BD CHA

CORBEYRAN

Le négociant

Châteaux Bordeaux, 8 : le négociant

Au réveil du coma de Jeanne, Alexandra part en quête de témoins pour dénoncer Bourgeau. C'est un double combat pour elle qui doit gérer la production du vin du domaine familial et atteindre son but d'élaborer un grand millésime.

BD CHR

ALBERTINI, Giorgio

Concerto en la mineur pour timbales et grosses têtes

Chronosquad, 4

La police temporelle ne parvient toujours pas à retrouver les deux adolescents fugueurs. Les autorités menacent de confier la mission de protection du chronotourisme à une société privée, la JTL qui affiche de grandes ambitions.

BD CHR**ALBERTINI, Giorgio****Poulet et cervelle de paon à la romaine****Chronosquad, 3.**

Les chances de récupérer les deux adolescents perdus s'amenuisent et la décision de Silverberg de séparer les Chronosquads ne facilite pas leur tâche. Alors que l'enquête de Penn et Bloch dans la Rome de Septime Sévère est sur le point de mettre au jour les agissements d'organisations illégales, Professeur Korais doit s'expliquer auprès du Premier ministre sur les failles de la prison du Dévonien.

BD DEL**DELISLE, Guy****S'enfuir**

Inspiré d'une histoire vraie, le récit d'une prise d'otage dans le Caucase en 1997 et des mois de captivité qui ont suivi.

BD GAR**GARNIER, Jonathan****Momo, 1**

Dans le village de sa Mamy, Momo a vraiment du mal à se faire accepter : les enfants refusent de jouer avec elle, la coiffeuse n'accepte pas de la peigner selon ses goûts, quand ce n'est pas la poissonnière qui la traite de voleuse. Pourtant tout semble merveilleux avec Françoise, son aînée de dix ans qui, équipée de rollers et de tee-shirts Ninja, l'accepte comme elle est.

BDM GUN**KISHIRO, Yukito****Gunnm**

La suite des aventures de Gally, une guerrière obsédée par la victoire dont le nouveau corps a été créé par Ido, biomécanicien, après qu'il l'eut trouvée à la Décharge.

BD INF**TRONDHEIM, Lewis****Guérilla symbolique - Infinity 8, vol. 4**

Patty Stardust est furieuse : le capitaine de l'Infinity l'a convoquée par téléphone, au risque de griller sa couverture. Elle était sur le point d'aboutir dans sa mission au sein de la Guérilla. Mais lorsqu'elle comprend les réelles motivations de ce groupe, elle doit revoir ses priorités.

BD INF**TRONDHEIM, Lewis****Le jour de l'apocalypse - Infinity 8, vol. 5**

A bord de l'Infinity, des zombies attaquent les passagers. Ann Ninurta, la nouvelle élue, doit mener sa mission à terme, tout en s'occupant de sa fille.

BD ISA**RAULE****Des papillons dans la bruine****Isabellae, 6**

La fin des aventures d'Isabellae, guerrière aux cheveux couleur sang.

BD LAR**GIACOMETTI, Eric****L'étoile du matin**

Largo Winch, 21

A New-York, Mary Striker, tradeuse pour le Groupe Winch, est accusée de manipulations financières. Au Yucatan, alors qu'il lève des fonds pour sa fondation, Largo, face à cette accusation, doit se préparer à affronter les maîtres de la finance internationale.

BD MEI**TRONCHET, Didier****Le meilleur ami de l'homme**

La vie de Vincent Renard est confortable, mais se retrouve complètement bousculée lorsque Kevin Delafosse, son ancien partenaire de foot, débarque. Les secrets du passé l'entraîneront dans une spirale infernale.

BD RAN**VAN HAMME, Jean****Condamnée****Rani, vol. 6**

Obligée de s'enfuir de la maison close qu'elle dirige, Jolanne se retrouve seule face à son passé. Après avoir subi un coup violent à la tête, elle se découvre perdue et sans souvenirs dans l'immensité des Indes.

BD REF**MERMILLIOD, Aude****Les reflets changeants**

A Nice, durant un mois de juillet torride, trois personnes inconnues se croisent le long des chemins de fer. Elsa, 22 ans, ne peut choisir entre deux hommes. Jean, 53 ans, marin frustré et conducteur de train, est obligé de rester à terre pour s'occuper de sa fille Alda, le fruit d'une passade amoureuse. Emile, 79 ans, devenu sourd durant la guerre d'Algérie, supporte de moins en moins le silence.

BD SAG**DUFAUX, Jean****Saga Valta, 3**

L'heure de la vengeance a sonné pour Valgar, le valeureux Viking. Dernier volume de la série.

BD VIV**VIVES, Bastien****Une sœur**

Antoine, 13 ans, passe comme chaque été ses vacances en famille. Très réservé, il aime passer son temps à dessiner et à jouer avec son petit frère. L'arrivée d'Hélène, 15 ans, fille d'amis de ses parents, vient cependant bouleverser son quotidien.

BIOGRAPHIES

BIO BER

BERT, Anne

Le tout dernier été

Atteinte de sclérose latérale amyotrophique, ou maladie de Charcot, la romancière raconte la progression de la maladie, son choix de décider de mourir dans la dignité, mais aussi son envie de célébrer la vie pendant son dernier été.

BIO DRA

DRAY, Johanna

Taille mannequin

La mannequin grande taille professionnelle revient sur son expérience de ce métier qu'elle n'avait pas prévu d'exercer et qui débute après sa rencontre en 1996 avec Gilles Lévy, directeur de Giani Forte. Elle aborde sa jeunesse complexée par son physique, son quotidien de jeune maman, ses défilés pour les plus grands noms ainsi que l'importance d'être soi-même et d'accepter son corps.

BIO ESR

ESRAIL, Raphaël

L'espérance d'un baiser

L'auteur, arrêté en 1944 est envoyé à Auschwitz, où il reste pendant onze mois sous le matricule 173.295. Il raconte les différentes étapes de sa vie de déporté : l'incompréhension des premiers jours, la découverte de la finalité macabre des camps, le froid, la faim, la peur. Il évoque son quotidien, notamment les comptages, la violence ou les sélections de détenus pour les chambres à gaz.

BIO FRA

FRAIN, Irène

La fille à histoires

Récit à caractère autobiographique qui trouve sa source dans l'habitude de la mère de l'auteure de raconter des histoires, afin d'exorciser sa souffrance secrète. Fascinée par ces récits, l'écrivaine la rejoint en créant à son tour un monde invisible, celui de la fiction.

BIO HER

HADAS-LEBEL, Mireille

Hérode

L'historienne fait le portrait de Hérode, roi de Judée du Ier siècle av. J.-C., et de son héritage ambivalent. Décrit la façon dont celui qui côtoya César, Cléopâtre et Marc-Antoine, s'attira la haine de son peuple par le meurtre de ses propres fils et celle du monde par le massacre des Innocents dont l'historicité n'est pas attestée.

BIO LAF**ORSENNA, Erik****La Fontaine**

Portrait du poète abordant sa vie personnelle, ses problèmes d'argent, ses infidélités, son implication dans les querelles politiques, son rapport à la nature ainsi que son œuvre prolifique. Une évocation biographique très personnelle.

BIO PEN**BOMMEL, Sylvie****Penelope**

Pour raconter comment Penelope Fillon, une ex-Anglaise qui n'aimait rien tant que la discrétion, est devenue l'un des personnages principaux d'une histoire à scandale qui a chamboulé l'un des scrutins électoraux les plus cruciaux de ces dernières décennies, la journaliste a mené une enquête minutieuse en France et en Angleterre, occasion de parler des femmes d'une génération.

BIO VIR**VIRCONDELET, Alain****Amours fous, passions fatales**

A travers un choix d'une trentaine de couples, l'auteur dévoile la vie intime et parfois sulfureuse des grands artistes, étudie les relations des peintres à leurs modèles et raconte les secrets de leur vie et de leur création artistique : G. Klimt et E. Flöge, P. Picasso et F. Gilot, M. Ray et Kiki de Montparnasse, M. Laurencin et G. Apollinaire ou encore J. Pollock et L. Krasner.

ROMANS

R ADE

ADES, Brigitte

Les exilés du paradis

Farhad, en se plongeant dans ses racines, découvre que la lutte entre l'islam éclairé et le radicalisme obscurantiste existait déjà en Perse au XI^e siècle. Une fresque sur l'amitié et la rédemption par l'amour.

R ADI

ADIMI, Kaouther

Nos richesses

En 1935, Edmond Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger pour promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, n'éprouve qu'indifférence pour la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche compliquée par la surveillance du vieil Abdallah. **Prix Renaudot des lycéens 2017.**

R AGU

AGUEEV, M.

Roman avec cocaïne

Publié pour la première fois en France dans les années 30, ce roman fit scandale. A travers le portrait psychologique très sombre d'un adolescent moscovite à la veille de la révolution de 1917, les ressorts cachés de la conscience humaine sont disséqués.

R AIL

AILLON, Jean d'

Les collèges fantômes

Octobre 1625. Louis Fronsac et Gaston de Tilly font leur rentrée au collège de Clermont. Toujours curieux, ils décident d'explorer le collège mitoyen abandonné que le recteur souhaite acquérir pour un agrandissement indispensable. Mais si le lieu est hanté, comme il en a la réputation, ce n'est que par des muids de vin de contrebande.

R ALO

ALONSO, Isabelle

Je me passer de l'aube

En 1939, après avoir participé à la Seconde Guerre mondiale en France, Angel Alcalà Llach, qui a tout juste 16 ans, doit rentrer chez lui en Espagne. Or, dans son pays, la répression mise en place par Franco est inévitable. Le jeune homme est condamné aux travaux forcés. Il devient ensuite clandestin pour fuir le service militaire et prend part aux luttes vaines contre le dictateur.

R AME

B., Amélie

Sans toi, L'autre vie, tome 2

Jeune psychologue passionnée, marie se retrouve seule au lendemain de son mariage avec Thomas, qui a dû s'absenter pour raison professionnelle. Soutenue par ses sœurs et son amie Clarisse, elle supporte la situation. Mais la vie lui réserve quelques épreuves, difficiles à surmonter avec un mari absent...

R AME

B., Amélie

Sans toi, L'affront, tome 3

R ANI

ANISSIMOV, Myriam

Les yeux bordés de reconnaissance

Une jeune femme ayant rencontré Romain Gary sur un plateau télévisé raconte l'ébauche d'une histoire d'amour entre eux. Myriam Anissimov se souvient du chef d'orchestre roumain Sergiu Celibidache, dont elle a fait la connaissance à Munich, et de ses tentatives de séduction. Puis elle retrace son enquête pour découvrir les circonstances de la mort de son oncle Samuel, déporté.

R ANT

ANTOON, Sinan

Seul le grenadier

Jawad, fils d'une famille chiite de Bagdad, est destiné par son père à exercer la même profession rituelle que lui, celle de laver et de préparer les morts avant leur enterrement. Lui veut devenir sculpteur, préférant célébrer la vie plutôt que la mort, mais la guerre contre les Américains brise ses rêves. **Prix de la littérature arabe 2017.**

R AUD

AUDEGUY, Stéphane

Une mère

Après avoir perdu sa mère en juillet 2016, S. Audeguy trouve la force de surmonter sa peine grâce à l'écriture de cette biographie, revenant à la fois sur l'histoire familiale et sur ses propres souvenirs.

R AZZ

AZZEDINE, Saphia

Sa mère

Marie-Adélaïde, caissière à La Miche dorée, est née sous X et n'a jamais connu sa mère. Après avoir réglé ses comptes à sa façon, elle passe quelques mois en prison. A sa sortie, elle devient nounou chez la Sublime, dont les enfants parfaits lui laissent du temps pour enfin devenir elle-même.

R BAN

BANNER, Catherine

La maison au bord de la nuit

Médecin, Amadeo s'installe sur une île au large de la Sicile. Il rencontre deux femmes et, abandonnant l'une pour épouser l'autre, construit sa vie en même temps qu'il restaure une vieille bâtisse. Premier roman.

R BEL

BELLO, Antoine

L'homme qui s'envola

A la tête d'une entreprise florissante au Nouveau-Mexique, marié à la belle Sarah et père de trois enfants, Walker, 43 ans, donne toutes les apparences de la réussite. Pourtant, il étouffe dans ce quotidien trop minuté qui ne lui laisse aucun répit. Afin d'y remédier, il décide de mettre en scène sa mort. Le détective Nick Shepherd, persuadé qu'il est toujours en vie, se lance à sa recherche.

R BEN

BENECH, Clément

Un amour d'espion

Le narrateur, un étudiant en géographie, se voit invité, au détour d'une discussion, à relever le défi que lui propose Augusta. La jeune femme l'attend à New York, où elle vient de s'installer, car elle veut percer le mystère autour de son petit ami Dragan, un critique d'art roumain qu'elle a rencontré via une application. Ce dernier est accusé de meurtre par un internaute anonyme.

R BER

BEREST, Anne

Gabriële

Portrait de Gabriële Buffet Picabia, arrière-grand-mère des romancières, mariée à Francis Picabia, peintre célèbre de la première moitié du XXe siècle. Femme libérée exerçant des métiers comme alpiniste et compositrice, elle influence les artistes de son époque. Elle vit également une histoire d'amour avec Marcel Duchamp et voyage avec lui et son mari. **Prix Grands destins 2017.**

R BES

BESSON, Philippe

Un personnage de roman

Proche du Président et de son épouse, P. Besson a suivi Emmanuel Macron dès que ce dernier a exprimé son intention de se présenter à l'élection présidentielle de 2017. Une épopée et une consécration éminemment romanesques, selon l'auteur.

R BES

BESSON, Patrick

Cap Kalafatis

Pâques, 1991. Nicolas, un étudiant de 23 ans, roule en vélomoteur jusqu'à une plage déserte du cap Kalafatis, sur l'île de Mykonos. Barbara, même âge, y bronze très dénudée et apparemment seule. Il tente en vain de la séduire jusqu'à ce que José, un quinquagénaire de 90 kilos, débarque en planche à voile. Une relation étrange se tisse entre les membres du trio.

R BIC

BICHET, Yves

Indocile

En 1961, Théodore a 18 ans. Il passe beaucoup de temps auprès d'Antoine, hospitalisé dans la région lyonnaise. Ce dernier est dans le coma après avoir été blessé en Algérie. En même temps, Théodore rencontre Mila, une jeune femme mystérieuse. Il tombe amoureux d'elle mais, bientôt, il doit la quitter pour l'armée et la guerre. L'insoumission est un délit, alors il hésite à partir en cavale.

R BIN

BINEBINE, Mahi

Le fou du roi

Le bouffon servile déambule dans les corridors du palais à la suite de son maître. Atteint d'un mal près de le terrasser, le roi, qui inspirait jadis la terreur, n'est plus que l'ombre de lui-même. Une ombre encore capable, d'un froncement de sourcils, de châtier favoris et amuseurs peu inventifs. Un récit inspiré de la vie du père du romancier, ancien bouffon du roi Hassan II.

R BIZ

BIZON, Paul-henry

La Louve

En Vendée, Camille Vollot et sa compagne Victoire préfèrent se lancer dans l'agriculture biologique plutôt que de reprendre la boucherie familiale. Ensemble, ils créent une coopérative, nommée la Louve, pour fédérer les petits producteurs régionaux. Mais ils doivent affronter l'hostilité des grands céréaliers et des éleveurs de bétail. Premier roman.

R BLA

BLAS de ROBLES, Jean-Marie

Dans l'épaisseur de la chair

La vie de Manuel Cortès pourrait sembler emblématique de l'histoire de l'Algérie : de l'immigration des parents de Manuel, taverniers d'origine espagnole, jusqu'à leur départ dans l'urgence de Sidi-Bel-Abbès au début des années 1960, en passant par l'engagement du fils comme chirurgien auprès des Alliés en 1942.

R BOK

BOKOUM, Saidou

Chaîne ou le retour du phénix

A Paris, en 1974. Kanaan, immigré africain étudiant en droit à Nanterre, quitte l'université pour errer dans les quartiers pauvres de Paris. Premier roman.

R BON

BONNEFOY, Miguel

Sucre noir

Dans un village des Caraïbes, Serena Otero est l'héritière d'une plantation de canne à sucre et distille le meilleur rhum de la région. Tour à tour, des voyageurs intrépides à la recherche d'un trésor de plus de trois cents ans rendent visite à la jeune femme.

R BOT

BOTTERO, Florent

Tu riras moins quand tu connaîtras les hommes

En Vendée, en 1856, le nom de Joseph Rambaud est synonyme de terreur. Sa fille Ophélie était la seule part d'humanité qui lui restait. Lorsqu'elle est retrouvée morte dans la rivière, les villageois le désignent coupable. Il se lance dans une expédition sanguinaire, accompagné de La Forge. Chabert, le maire, est la première victime, et sa famille est détruite. Prix Matmut 2017. Premier roman.

R BOU

BOURDIN, Françoise

Le choix des autres

Deux couples habitent un grand chalet dans les Alpes-de-Haute-Provence : Lucas, Clémence et leurs deux petites filles, ainsi que Virgile et sa compagne, Philippine. L'ambiance est harmonieuse jusqu'au jour où l'ex-mari de Clémence fait irruption dans leurs vies pour récupérer son ex-femme. Violent, possessif et jaloux, il contamine vite le bonheur qui règne au chalet.

R CAI

CAILLE-BASTIDE, Virginie

Le Sans Dieu

Arzhur de Kerloguen, un modeste hobereau breton, assiste aux décès de ses sept enfants lors d'une famine à l'hiver 1709. Alors que sa femme perd la raison, il fuit en mer, maudissant sa foi. En 1715, devenu le capitaine Ombre, il vogue à bord du Sans Dieu et fait régner la terreur. Un jour, il fait prisonnier un prêtre jésuite avec qui il discute longuement de l'existence du divin. Premier roman.

R CAP

CAPUS, Alex

Voyageur sous les étoiles

Portrait de l'écrivain écossais Robert Louis Stevenson s'attardant sur le mystère de sa fortune lors de ses dernières années de vie dans les îles Samoa. Cette richesse, ne pouvant provenir de ses succès littéraires, est peut-être le fruit d'une chasse au trésor.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 4 : Avril

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 5 : Mai

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 6 : juin

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 7 : Juillet

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 8 : Août

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARLAN, Audrey

Calendar girl, 9 : Septembre

La suite des aventures de Mia.

R CAR

CARON, Emmanuelle

Tous les âges me diront bienheureuse

Alors qu'Ilona Serginski se meurt dans la chambre d'une maison de retraite bretonne, elle confesse son existence auprès de sa petite-fille Eva et du père Siméon. En Russie, en 1917, Ilona est d'abord soumise à son père, Varlam, un assassin, puis à son amant Gleb, proxénète mafieux. Lorsqu'elle s'enfuit avec leur fille Mina, ce dernier les poursuit du Caucase russe jusqu'en Bretagne. Premier roman.

R CHA

CHALANDON, Sorj

Le jour d'avant

Suite au décès de son frère, Joseph, mineur, à cause d'un coup de grisou dans la fosse Saint-Amé à Liévin en décembre 1974, Michel Flavent quitte le nord de la France pour Paris dans l'attente de le venger. Quarante ans après, veuf et sans attache, il rentre au pays pour punir le dernier survivant, un vieux contremaître, et enfin tourner la page. **Prix Brignoles 2017** (littérature française).

R CHA

CHANTRAINE, Olivier

Un élément perturbateur

Serge Horowitz est hostile à toute forme d'engagement. Hébergé par sa soeur, il ne doit son travail dans un cabinet de consulting spécialisé en optimisation fiscale qu'au réseau de son frère, François, ministre des Finances. Hypochondriaque, il fait échouer une affaire avec une société japonaise après une crise qui le rend aphone. Son patron lui ordonne de réparer les dégâts. Premier roman.

R CIO

CIOCAN, Julian

Le royaume de Sasha Kozak

Depuis l'acquisition de son indépendance, la Moldavie semble bien grise à Octavian Condurache. Pourtant, l'animation ne manque pas dans les rues de la capitale, Chisinau, où règnent Sasha et sa bande. Mais la multiplication des altercations entre partisans russophones et roumanophones ne simplifie pas la vie d'Oleg Olegovici Liulin, veuf russe en ménage avec une Roumaine

R COA

COATALEM, Jean-Luc

Mes pas vont ailleurs

L'écrivain revient sur sa vie, ses souvenirs, ses voyages, ses écrits, et aborde son lien avec Victor Segalen, dont les voyages et l'œuvre littéraire font écho à sa propre vie. Prix de la langue française 2017 attribué à l'auteur pour son œuvre, **prix Femina essai 2017**.

R COU

COURRIERE, Yves

Les Aubarèdes

En 1993, Marie Aubarède, fille d'un pauvre sabotier de Chantezac, ouvre Le Périgord, un modeste café de routiers. C'est le début d'une prodigieuse aventure dans le monde secret de la grande cuisine.

R COU

COURNUT, Bérengère

Née contente à Oraibi

Le récit de la quête d'une jeune orpheline amérindienne d'Arizona élevée dans une communauté hopi. Soumis à des conditions arides, ce peuple a développé une cosmogonie qui mêle la vie, la mort, la lumière, la nuit, les esprits, les animaux et les humains.

R DAO

DAOUD, Kamel

Zabor ou les psaumes

Un orphelin de mère, mis à l'écart par son père, se plonge dans les livres et dans l'écriture, grâce auxquels il espère repousser sa mort. Un soir, un demi-frère qu'il détestait l'appelle au chevet de son père mourant. **Prix Transfuge du meilleur roman de langue française 2017**.

R DAR

DARRIEUSSECQ, Marie

Notre vie dans les forêts

Une ancienne psychologue vit cachée dans la forêt, avec d'autres, loin d'un monde menaçant qui les traque. Dans leur fuite, ils ont emmené leurs clones.

R DEL

DELECROIX, Vincent

Ascension

Chaim Rosenzweig, écrivain sans grand succès qui a publié quelques romans sous le pseudonyme de Vincent Delecroix, est choisi par la Nasa pour faire partie de l'équipage d'une navette spatiale. Après quelques mois passés à préparer la mission à Houston, Chaim embarque à bord de la navette avec des cosmonautes bigarrés et dubitatifs quant à la réelle utilité de sa présence.

R DES

DESERABLE, François-Henri

Un certain M. Piekelnny

Enfant, Romain Gary fait la promesse à son voisin, M. Piekelnny, de mentionner son existence aux nombreuses personnalités rencontrées. Des estrades de l'ONU à l'ambassade de Londres, du Palais fédéral de Berne à l'Elysée, l'écrivain ne manque jamais d'évoquer son nom. Sous la forme d'une enquête, le narrateur part à la recherche de ce mystérieux voisin.

R DEV

DEVILLE, Patrick

Taba-Tabà

Ayant vécu huit ans au lazaret de Mindin, hôpital psychiatrique face à Saint-Nazaire administré par son père, un homme se souvient de sa vie d'enfant boiteux parmi les internés dans les années 1950-1960. Il évoque en particulier un Malgache dont il était devenu l'ami, qui se balançait en répétant sans cesse la même formule énigmatique : Taba-Tabà.

R DIO

DION, Cyril

Imago

Entre Rafah et Paris, le long voyage de Nadr, un Palestinien pacifiste de 30 ans qui, voulant sauver son frère, a rejoint les forces du djihad. Premier roman.

R DOU

DOUAIHY, Jabbour

Le manuscrit de Beyrouth

Aucun éditeur ne veut publier le roman de Farid intitulé Le livre si bien qu'il finit par accepter de travailler à l'imprimerie Karam Frères comme correcteur. Sur place, il fait basculer le cœur de Perséphone, l'épouse de son patron Abdallah, et découvre une sordide affaire de faux billets.

R DRE

DREYFUS, Pauline

Le déjeuner des barricades

Le 22 mai 1968, alors que le personnel de l'hôtel parisien Le Meurice est en grève, la remise du prix Roger-Nimier à Patrick Modiano, jeune auteur inconnu, doit se dérouler lors du déjeuner. Avec les autres membres du jury, notamment Paul Morand et Bernard Frank, la milliardaire Florence Gould, légèrement alcoolisée, s'interroge sur les conditions de l'arrivée du lauréat et sur les événements.

R DUC

DUCROZET, Pierre

L'invention des corps

Le jeune Alvaro a survécu, parmi la cinquantaine d'étudiants, à l'enlèvement d'Iguala de la nuit du 26 septembre 2014. N'ayant rien à perdre, il fuit le Mexique mais se retrouve dans une Silicon Valley donnant dans le Trans humanisme. **Prix de Flore 2017.**

R DUC

DUCRET, Diane

Les indésirables

Au début de la Seconde Guerre mondiale, Eva et Lisa, deux amies jugées indésirables, sont internées par l'Etat français dans un camp au beau milieu des Pyrénées. Recréant un cabaret, elles chantent et dansent l'amour et la liberté en allemand, en yiddish et en français. **Prix de la Mairie du 8e arrondissement 2017.**

R DUG

DUGAIN, Marc

Ils vont tuer Robert Kennedy

A Vancouver, en Colombie-Britannique, un professeur d'histoire contemporaine fait sa thèse sur l'assassinat de Robert Kennedy. Il est persuadé que la mort brutale de ses deux parents, successivement en 1967 et 1968, est liée à l'assassinat du politicien américain en juin 1968. Son enquête l'amène à découvrir les liens tissés par son père et les services secrets britanniques durant la Résistance.

R DUP

DUPUY, Marie-Bernadette

La galerie des jalousies

Isaure et Thomas, dont la femme d'origine polonaise est repartie vivre dans son pays, décident de vivre leur amour et se retrouvent en cachette sous le même vieux chêne que quand ils étaient adolescents. Alors que sa mère Lucienne est mourante, elle annonce à Isaure que son véritable père est le châtelain local, le comte de Régnier. Une révélation qui bouleverse le destin de la jeune femme.

R DUP

DUPUY, Marie-Bernadette

Les occupants du domaine

Janvier 1940, dans la vallée des Eaux-Clares. Claire accepte d'héberger une famille de réfugiés juifs. Son mari, Jean, décide de s'engager dans la Résistance. Lorsqu'un soldat allemand disparaît, les soupçons se portent sur l'un des membres de la famille.

R EFO

EFOUI, Yosuah Kossi

Cantique de l'acacia

Histoire de trois générations de femmes africaines en révolte. Joyce n'est pas encore née, mais Io-Anna a tatoué son prénom dans le bas de son dos. Pour fuir l'ordre patriarcal honni, cette dernière s'est enfuie avec Sunday le colporteur, le futur père de l'enfant. Grace, la belle-mère, est devineresse, enchantresse et guérisseuse.

R ERN

ERNESTAM, Maria

Le pianiste blessé

Veronica et Marieke sont deux amies aux tempéraments opposés, réunies dans une admiration commune pour tante Klara, qui symbolise à leurs yeux la liberté. A la mort de cette dernière, elles se lancent dans un périple autour du monde sur les traces de la défunte. Leur rencontre avec James, un pianiste de bar, met en péril l'équilibre de leur duo.

R EXP

EXPERT, Jacques

Ne nous quittons pas

Années 1960, dans une station balnéaire du sud-ouest de la France. Le père du petit Jacques, maître-nageur saisonnier, voit arriver sur la plage Jacques Brel et sa famille. Fasciné, il se sent investi d'une mission de protection envers le chanteur et aspire à établir un contact, même illusoire, avec ce dernier. Un récit d'inspiration autobiographique entre rêves et réalité.

R FER

FERNEY, Alice

Les bourgeois

Le destin, depuis la Première Guerre mondiale, des Bourgeois, une riche famille française, patriote, catholique et conservatrice.

R FIS

FISCHER, Elise

Aux deux hirondelles

En 1953, à Paris, les jumelles Anne et Pauline Delaumont sont chanteuses de cabaret. Quand le propriétaire leur demande d'ajouter un strip-tease à leur numéro pour attirer la clientèle, elles décident d'ouvrir leur propre établissement, appelé le cabaret des Deux hirondelles. Le succès est au rendez-vous mais elles doivent faire face à une campagne de calomnies qui menace leur réputation.

R FLA

FLAGG, Fannie

La dernière réunion des filles de la station-service

Point Clear, Alabama. Sookie Poole aimerait se consacrer à son couple et partir en voyage avec Earle, son mari. Mais sa mère de 88 ans, l'extravagante et pénible Lenore Simmons Krackenberry, l'empêche de prendre du temps pour elle. Le jour où un inconnu lui dévoile un surprenant secret de famille, sa vie vole en éclats. Elle part sur la piste d'une certaine Fritzi, susceptible de l'aider.

R FLO

FLOURNOY, Angela

La maison des Turner

En 2008, à Détroit. Quand Viola Turner tombe malade, ses treize enfants s'interrogent sur ce qu'ils doivent faire de la maison familiale de Yarrow Street, dans laquelle les Turner vivent depuis une cinquantaine d'années. Premier roman.

R FOL

FOLLETT, Ken

Une colonne de feu

Noël 1558, Ned Willard rentre à Kingsbridge. Les conflits religieux font rage et Ned se retrouve dans le camp adverse de celle qu'il veut épouser, Margery Fitzgerald. Les machinations pour destituer Elisabeth Ire se multiplient, et il est envoyé en France en tant qu'espion de la reine pour tenter de déjouer ces complots.

R FON

FONTANEL, Sophie

Une apparition

A 53 ans, une femme fait le choix d'arrêter de se colorer les cheveux. Elle raconte l'évolution de sa chevelure et les sentiments nouveaux qui y sont liés.

R FOU

FOURNIER, Jean-Louis

Mon autopsie

L'écrivain analyse sa personnalité, ses réflexions et sa vie. Il s'amuse de ses petits travers d'humain et propose de se réconcilier avec ces derniers, en les associant à un trait positif de son caractère, ainsi son orgueil et son humilité, son indifférence et sa sensibilité, sa poésie et sa cruauté.

R GAL

GALLAY, Claudie

La beauté des jours

Jeanne mène une vie tranquille. Elle a un travail stable, un mari attentionné et deux filles étudiantes. Elle est passionnée par la performeuse Marina Abramovic, qui donne une place importante à l'inattendu dans son art. Cet inattendu que Jeanne invite et accueille, un été, dans son quotidien.

R GAZ

GAZIER, Michèle

Silencieuse

Claude Ribaute, sociologue à la retraite, observe de loin la vie à Saint-Julien-des-Sources tout en écrivant une étude sur Hans Glawe, célèbre artiste allemand installé dans le même village. La situation change avec l'arrivée de Valentina, fillette mutique, et sa mère. **Prix du Salon du livre de Chaumont 2017.**

R GIA

GIARD, Michel

Passeurs de mots

Suite à la mort de sa mère, Antoine vit chez son oncle, libraire et passionné de livres. Il devient colporteur et, sur les routes, apprend le métier, les livres à succès et ceux censurés. Avec son épouse, Bernardine, fille de libraire, il perpétue la tradition familiale, reprise ensuite par leur fils. Au fur et à mesure, ils devront s'adapter aux changements d'une nouvelle époque.

R GIR

GIRAUD, Brigitte

Un loup pour l'homme

En 1960, alors qu'il vient d'apprendre que Lila, sa jeune épouse, est enceinte, Antoine est appelé pour l'Algérie. Sur place, il travaille dans un hôpital militaire où il fait la rencontre d'Oscar, un jeune caporal amputé et enfermé dans son mutisme. L'amitié entre les deux hommes se construit autour de l'indicible de la guerre.

R GOD

GODARD, Anne

Une chance folle

Magda ne se rappelle pas l'accident qui lui a valu d'être gravement brûlée à quelques mois, contrairement à sa mère, qui a consigné les circonstances dans un carnet. Les opérations, les soins et les cures thermales rythment son enfance.

R GOR

GOROKHOFF, Clarisse

De la bombe

Française installée en Turquie, Ophélie a posé une bombe dans le plus bel hôtel d'Istanbul et semé la panique dans la ville. Elle s'enfuit sur les routes qui longent la mer Egée, au gré du hasard et des rencontres. Au cours de son périple, elle prend conscience du poids des morts et de la violence des vivants, notamment celle de Sinan, son petit ami qui ne cesse de la rabaisser. Premier roman.

R GRA

GRANGE, Arnaud de La

Les vents noirs

Au début du XXe siècle, le lieutenant Verken doit arrêter Emile Thelliot, un archéologue explorateur, pour le compte du gouvernement français. Entre la Sibérie et le désert du Taklamakan, l'officier découvre un grand maître, passionné, extrêmement érudit et fin stratège. Premier roman.

R GUE

GUENASSIA, Jean-Michel

De l'influence de David Bowie sur la destinée des jeunes filles

Paul est un jeune homme androgyne de 17 ans, élevé par deux femmes, en quête de la mystérieuse identité de son père, et qui fréquente les boîtes lesbiennes parisiennes. Contrairement à ce que tout le monde avait prévu, il préfère les femmes.

R GUE

GUEZ, Olivier

La disparition de Josef Mengele

En 1949, Josef Mengele, ancien médecin SS à Auschwitz, s'enfuit en Argentine, où il est protégé par ses réseaux et l'argent de sa famille. Mais sa traque reprend, menée par le Mossad puis par le chasseur de nazis Simon Wiesenthal. Réfugié au Brésil, il est isolé, dévoré d'angoisse et doit passer de planque en planque. En 1979, il meurt noyé sur une plage brésilienne. **Prix Renaudot 2017.**

R GUE

GUERRA, Wendy

Un dimanche de révolution

Ecrivaine censurée, Cléo vit dans une immense solitude depuis la mort de ses parents et l'échec de ses amours. Tandis qu'elle tente de travailler à son nouveau livre, l'arrivée de Géronimo, un acteur hollywoodien qui prépare un film sur Cuba et détient des informations sur sa famille, fait basculer sa vie. Portrait d'une génération, les petits-enfants de la révolution, avec sa rage et ses espoirs.

R GUN

GUNDAR-GOSHEN, Ayelet

Réveiller les lions

Après avoir tué un migrant en l'écrasant, Ethan Green est retrouvé par la femme du défunt, qui lui propose un marché : il devra prodiguer chaque nuit des soins aux réfugiés contre son silence. Le médecin cache donc à son épouse, chargée de l'enquête sur le mystérieux chauffard, cette vie clandestine et violente.

R HAE

HAENEL, Yannick

Tiens ferme ta couronne

Alors qu'aucun producteur n'est intéressé par son scénario sur la vie de Herman Melville, le narrateur rencontre, à New York, le cinéaste Michael Cimino, réalisateur du Voyage au bout de l'enfer et de La porte du paradis. S'ensuit une série d'aventures rocambolesques au cours desquelles il croise la route d'Isabelle Huppert, d'un dalmatien nommé Sabbat et d'un voisin démoniaque. **Prix Médicis 2017.**

R HAY

HAYES-McCOY, Félicity

La petite bibliothèque du bonheur

Hannah Casey menait une vie parfaite à Londres, jusqu'à ce qu'elle apprenne l'aventure de son mari avec une autre femme. Elle part dans sa ville natale, en Irlande, et trouve un emploi de bibliothécaire. Elle essaie de s'intégrer au village, mais sa relation avec sa mère tourne rapidement au vinaigre. Premier roman.

R HAY

HAYES, Alfred

C'en est fini de moi

Asher est devenu un scénariste à succès. L'argent coule à flots aussi vite qu'il venait à manquer autrefois. Son logement miteux dans un quartier malfamé de New York s'est transformé en une villa sur les hauteurs de Hollywood. Mais, la soixantaine approchant, lorsque ses amis disparaissent tour à tour et que les contrats se tarissent, Asher retourne à New York à la recherche d'un souffle nouveau.

R HLA

HLASKO, Marek

La mort du deuxième chien

Tel Aviv, fin des années 1960. Robert et Jacob, deux Polonais désargentés, séduisent de riches Américaines en vacances en Israël pour ensuite les escroquer. Pour cela, Robert invente des scénarii que Jacob interprète. Pour leur dernier coup, ils ont décidé de faire intervenir un chien, que Jacob est censé mettre à mort dans une scène de désespoir.

R HOP

HOPE, Anna

La salle de bal

En 1911 dans le Yorkshire, Ella Fay est internée à Sharston pour avoir brisé une vitre de la filature où elle travaillait depuis ses 12 ans. Révoltée puis résignée, elle participe chaque vendredi au bal des pensionnaires. Au fil de leurs rencontres Ella s'éprend de John, un Irlandais mélancolique. S'intéressant à l'eugénisme, le docteur Fuller décide de réformer l'asile.

R HUM

HUMBERT, Fabrice

Comment vivre en héros ?

Tristan Rivière est le fils d'un ouvrier obsédé par l'idée d'héroïsme. A 16 ans, le jeune homme abandonne son entraîneur de boxe attaqué par trois voyous dans le métro. Dix ans plus tard, un même choix lui est proposé quand une femme est agressée par une bande dans un train. A ce choix correspondent trois vies différentes, suivant qu'il agit, n'agit pas ou que les choses tournent mal.

R JAE

JAENADA, Philippe

La serpe

Henri Girard est accusé en 1941 d'avoir assassiné son père, sa tante et leur bonne dans leur château près de Périgueux. Il est emprisonné durant dix-neuf mois. Un as du barreau de l'époque obtient son acquittement. Henri dilapide la fortune familiale et s'exile en Amérique latine, avant de revenir sous le pseudonyme de Georges Arnaud pour publier [Le salaire de la peur](#). **Prix Femina 2017.**

R JAR**JARDIN, Alexandre****Ma mère avait raison**

L'écrivain signe le portrait de sa mère, une femme qui s'autorisa à être entièrement elle-même.

R JOR**JORDIS, Christine****Automnes**

Un essai qui dénonce le traitement que réserve la société à la vieillesse. L'auteure encourage les personnes âgées à vivre leur âge non pas comme une course après la jeunesse qui s'enfuit, mais comme l'apprentissage d'une nouvelle aventure et la poursuite d'un voyage intérieur.

R JUR**JURGENSEN, Geneviève****Avant l'avenir**

L'écrivaine raconte les vingt premières années de sa vie, entre 1950 et 1970. Elle évoque notamment sa famille et ses relations avec chacun de ses membres : son père, fonctionnaire international, sa mère, aimante mais absente et malheureuse, et sa sœur, déjà presque partie.

R KIN**KINER, Aline****La nuit des béguines**

Paris, 1310. La jeune et rousse Maheut se réfugie au grand béguinage royal, fuyant des noces imposées par son frère et la traque d'un inquiétant moine franciscain. Son arrivée est mal accueillie par la majorité des femmes du clos. Ysabel, la responsable de l'hôpital, décide de protéger la nouvelle venue.

R LAF**LAFON, Lola****Mercy, Mary, Patty**

En 1974, Patricia, la petite fille du célèbre magnat de la presse William Randolph Hearst, est kidnappée par un groupuscule de révolutionnaires dont elle épouse finalement la cause. Relecture de l'affaire Hearst et de son impact médiatique.

R LAF**LAFON, Marie-Hélène****Nos vies**

Dans un supermarché parisien du XII^e arrondissement, une retraitée solitaire observe Gordana, une caissière, et un jeune homme qui, tous les vendredis, s'obstine à passer à sa caisse. Elle imagine leur vie, passée, présente et future, creusant également des galeries dans sa propre existence, qu'elle revisite et recompose.

R LAN**LANDON, Emmelene****La baie de la rencontre**

George, sculpteur et chercheur, revient en Australie, sa terre natale, qu'il a quittée depuis l'enfance. Ne sachant comment l'aborder, il se laisse guider par Charles-Alexandre Lesueur, dessinateur de l'expédition scientifique française qui est parti vers les terres australes au début du XIX^e siècle. Seul ou avec sa femme, Rachel, il part à la découverte de cet immense territoire.

R LAP

LAPORTE, Gilles

Un parfum de fleur d'oranger

L'Italien Valturmo Palazzi arrive en France avec la ferme intention de créer son entreprise de maçonnerie, de taille de pierre et de construction. Peu après, dans le sud de la France, il fait la connaissance de la belle Malou, qui tient seule le Café des lilas suite au meurtre de son mari. Des années plus tard, en 1895, Victor, un enfant de 10 ans, entre dans la vie de Valturmo.

R LAR

LAROUI, Fouad

L'insoumise de la Porte de Flandre

Chaque jour, Fatima quitte son quartier, protégée par son hijab. Franchissant le canal de Bruxelles, la jeune femme se faufile dans un immeuble pour enfiler une tenue occidentale et se diriger vers un sex-shop. Fawzi, un voisin inquisiteur secrètement amoureux d'elle, la suit et découvre ce mystérieux manège, qu'il tente de comprendre, tout comme un journaliste intrigué par leurs agissements.

R LAR

LAROUI, Fouad

Les noces fabuleuses du Polonais

Cinq récits autour des thèmes du mensonge et de l'absurde. Le premier texte décrit la fascination d'un dentiste polonais pour la culture marocaine. Curieux d'en connaître les us et coutumes, il accepte qu'une fausse cérémonie de mariage soit organisée en son honneur. Il s'agit en réalité d'un piège qui lui ouvre pourtant de nouvelles perspectives.

R LAR

LARK, Sarah

A l'ombre de l'arbre kauri

En 1875, en Nouvelle-Zélande, Lizzie et Michael Drury sont bouleversés par l'enlèvement par un chef maori de Matariki, leur fille adoptive. De son côté, Katherine Burton, l'ancienne fiancée de Michael, apprend le retour au pays de son fils Colin.

R LAU

LAURENS, Camille

La petite danseuse de quatorze ans

A 14 ans, Marie Geneviève Van Goethem, danseuse de l'Opéra, fut le modèle de la célèbre sculpture d'E. Degas, une œuvre décriée lors de sa présentation au Salon des Indépendants car le public la jugea laide et repoussante. L'auteure revient sur la vie difficile de l'adolescente contrainte de travailler, ce qui lui coûta sa place, ainsi que sur la réception de la statue et ses diverses fortunes.

R LEC

LECLAIR, Bertrand

Perdre la tête

A Rome, Wallace est immobilisé dans un lit d'hôpital. Il tente d'écrire son histoire pour se souvenir de ce qui s'est passé. Il se remémore Giulia, sa maîtresse, et un coup de revolver.

R LEC

LE CLEZIO, Jean-Marie Gustave

Alma

Jérémie Felsen, natif de l'île Maurice et vivant en France, revient dans son pays d'enfance à l'âge de 50 ans pour enquêter sur ses origines. Ses investigations lui font découvrir une autre branche de la famille Felsen, celle qui a été dépossédée de tous ses biens. A force d'interroger les habitants, le narrateur reconstitue peu à peu le destin tragique de cette famille coupée en deux.

R LET

Le TELLIER, Hervé

Toutes les familles heureuses

Le récit de l'écrivain sur sa famille, qu'il décrit comme étrange. Il raconte son enfance et ce qui l'a poussé à partir le plus tôt possible de chez lui.

R LIB

LIBERATI, Simon

Les rameaux noirs

Dans ce texte autobiographique, l'écrivain sonde l'intime de l'effort littéraire, l'inspiration. La poésie de son père, le surréalisme d'Aragon, mais aussi des forces obscures ont conduit sa création.

R LIB

LIBERATI, Simon

Les violettes de l'avenue Foch

Recueil d'articles de journaux, de préfaces, de nouvelles ou d'entretiens dans lesquels le journaliste dresse le portrait d'artistes, d'écrivains et de personnages variés, tels Carla Bruni-Sarkozy, Marisa Berenson, Kenneth Anger, Pierre Le Tan, Yves Saint Laurent, Chloë Sevigny.

R LIN

LINDECKER, Jacques

On a aimé les poisons

Etudiant français installé à Berlin, Lilian est un jeune homme séducteur et fascinant qui plonge dans la prostitution. Bientôt, des incidents se produisent autour de lui et font planer le doute sur sa dangerosité. Rattrapé par la maladie, il doit apprendre la patience et la solitude. Il supporte uniquement la présence de son ami Pierre et celle d'une jeune malade hospitalisée comme lui.

R LOP

LOPEZ, David

Fief

Entre la banlieue et la campagne, Jonas et ses amis tuent le temps. Ils fument, ils jouent aux cartes, ils font pousser de l'herbe dans le jardin et, surtout, constatent leur éloignement des autres. Leur familiarité se trouve dans leur langage, son usage et son accès. Premier roman.

R LUN

LUNDE, Maja

Une histoire des abeilles

Angleterre, 1852, William lance une ruche révolutionnaire. Ohio, 2007, George, apiculteur bourru, semble désespéré que son fils devienne végétalien et refuse de poursuivre l'exploitation. Chine, 2098, les abeilles n'existent plus ; Tao passe son temps à polliniser les fleurs à la main. Elle rêve d'un avenir radieux pour son fils, Wei-Wen, qui est mystérieusement tombé dans le coma.

R MAJ

MAJDALANI, Charif

L'empereur à pied

Au XIXe siècle, Khanjar Jbelli apparaît dans les montagnes du Liban avec ses fils. On le surnomme l'empereur à pied. Il est venu fonder un domaine et forger une légende. L'empereur a imposé de son vivant une règle à ses descendants : un seul par génération sera autorisé à se marier et à avoir des enfants. Ses frères et sœurs sont censés s'occuper de la gestion des biens du clan.

R MAR

MARTY, Rod

La mère des eaux

Un couple californien apprend qu'il ne pourra pas avoir d'enfants. Ils se rendent au chevet de la mère naturelle de la jeune femme, en Louisiane. Sur place, un voisin évoque Mami Watta, qui pourrait aider Emily à devenir mère. Une plongée dans les affres de la maternité dans un contexte de malédiction vaudou.

R MEN

MENDELSON, Daniel

Une odysée

Jay Mendelsohn décide d'assister au séminaire que son fils, Daniel, donne sur [L'Odysée](#) d'Homère à ses élèves de première année. Les deux hommes sont ainsi amenés à relire ce chef-d'œuvre au regard de leur propre relation. **Prix Transfuge du meilleur livre américain 2017.**

R MIC

MICHOUX, André

Le goût amer du nectar

Cécile est une brillante élève mais son père la contraint à renoncer à ses études pour participer aux travaux de la ferme. Pour se soustraire à l'autorité paternelle, elle trouve un emploi à mi-temps dans une bibliothèque où elle fait la connaissance d'Etienne. Alors qu'elle entrevoit un avenir meilleur, elle découvre que son père a déjà choisi son futur gendre.

R MIL

MILLER, Andrew

La nuit, la mer n'est qu'un bruit

Maud et Tim sont unis par la passion commune de leur fille, Catherine, et de la navigation. Après une terrible tragédie, Tim se réfugie chez ses parents, incapable de surmonter sa souffrance, tandis que Maud décide de réaliser leur rêve, traverser l'océan.

R MIN

MINIER, Bernard

Glacé

En 2008, dans une vallée des Pyrénées, le commandant Martin Servaz est confronté à une étrange enquête : l'ADN d'un psychopathe retenu captif dans un centre de détention est retrouvé sur des lieux de crime. Premier roman.

R MON

MONNIN, Isabelle

Mistral perdu ou les Evénements

La romancière fait le récit de son enfance avec sa sœur jusqu'au décès de cette dernière, de ses valeurs, de sa passion pour le chanteur Renaud, de la disparition de la gauche et de l'espoir d'un monde meilleur, et de la nostalgie qu'elle éprouve en pensant à hier.

R MOR

MORIN, Pascal

Une mer d'huile

Depuis quarante-cinq ans, Danielle, neurologue reconnue à la retraite, vient passer le mois d'août dans sa maison de vacances sur la Côte d'Azur. Elle y accueille son fils, psychiatre divorcé, et son petit-fils, élève en classe préparatoire. Redoutant la répétition des repas, des promenades et des soirées, elle embauche Prisca, une jeune employée de maison un peu mystérieuse.

R MOR

MORDILLAT, Gérard

La tour abolie

La tour Magister s'élève sur 38 étages au cœur de la Défense. Elle s'enfoncé également dans sept sous-sols où survit une population de misérables, de junkies et de déclassés. Ces deux mondes s'ignorent, jusqu'au moment où ceux qui vivent en bas décident de monter les marches de la tour, n'hésitant pas à transgresser l'ordre social.

R NAI

NAIGEON, Christophe

Liberia

1807, Westport, Massachussetts. Jeune Noir né libre, Julius Washington, grouillot au New Bedford Mercury, rêve d'aventures. Aussi, quand les Etats abolitionnistes du Nord autorisent ceux qui le veulent à aller sur le continent africain pour y créer une colonie américaine, le garçon n'hésite pas une seconde. Le récit est également une fresque de l'histoire de l'esclavage.

R NAV

NAVARRO, Christine

L'impossible oublié

Après la Seconde Guerre mondiale, Carmen, devenue institutrice, réussit à établir les papiers pour adopter Simon, le jeune Juif qu'elle a protégé. Ensemble, ils commencent une nouvelle vie : Carmen épouse Grégoire, médecin, et Simon rencontre Marthe, exilée comme lui. Mais cette dernière le pousse à retrouver ses origines et l'éloigne peu à peu de sa famille adoptive.

R NGU

NGUYEN, Viet Thanh

Le sympathisant

Avril 1975, Saïgon. Alors que les derniers avions américains vont décoller, un général de l'armée américaine et son capitaine font la liste de ceux qui vont monter à bord. Ce que le général ignore, c'est que son capitaine est un agent double auprès des communistes. Prix Pulitzer 2016, prix Edgar Allan Poe 2016 du meilleur premier roman, **prix du meilleur livre étranger Sofitel 2017 (roman)**.

R NGU

NGUYEN, Hoai Huong

Sous le ciel qui brûle

Dans la forêt de Chantilly, Tuân, 40 ans, se souvient de son enfance indochinoise. Après le meurtre de ses parents, il a été recueilli par son grand-père, puis par sa tante. En classe, il acquiert le goût de la poésie et de la langue française.

R NIK

NIKITINE, Alexei

Victory Park

Kiev, au milieu des années 1980. Alors que l'URSS est en train de s'effondrer, la débrouille quotidienne règne, entre magouilles, marché noir et rencontres d'un soir. Le portrait d'une ville toute en contrastes, dans un roman mêlant le fantastique, l'amour, le suspense et l'histoire de la Russie et de l'Ukraine.

R NOT

NOTHOMB, Amélie

Frappe-toi le cœur

Le nouveau roman d'A. Nothomb, construit autour d'une citation de Musset.

R OAT

OATES, Joyce Carol

Paysage perdu

J.C. Oates retrace ses années d'enfance et d'adolescence, explorant cet univers qui fut le terreau de son écriture. De la nature, essentiel paysage de cette ferme de l'Etat de New York, aux relations familiales si diverses, sans omettre la violence qu'elle côtoie par l'intermédiaire de ses amies, l'auteure tente de retrouver son regard d'enfant pour évoquer cette vie d'aventurière.

R OLE

OLENDER, Maurice

Un fantôme dans la bibliothèque

Des essais et de courtes fictions qui interrogent les liens entre l'écriture et l'esprit, la mémoire et l'oubli, la présence et l'absence ou encore le christianisme et le judaïsme. Le dernier texte, qui donne son titre à l'ouvrage, est un récit imaginaire où un analphabète devient érudit et collectionneur d'archives sans avoir jamais pu lire un livre.

R OLM

OLMI, véronique

Bakhita

Bakhita, née au Darfour au milieu du XIXe siècle, est enlevée par des négriers à l'âge de 7 ans. Revendue sur un marché des esclaves au Soudan, elle passe de maître en maître, avant d'être rachetée par le consul d'Italie. Placée chez des religieuses, elle demande à y être baptisée puis à devenir sœur. [Prix du Roman Fnac 2017](#), [prix Patrimoines 2017](#).

R PAG

PAGNIER, Dominique

Le cénotaphe de Newton

Un fils se met en quête d'un père mystérieux, prisonnier pendant la Seconde Guerre mondiale et agent de renseignement au service des soviets. Cette recherche se double d'une fascination pour Manfred Arius, historien du théâtre baroque, auquel le narrateur a emprunté la paternité d'un mémoire.

R PAM

PAMUK, Orhan

Cette chose étrange en moi

En 1969, âgé de 12 ans, Mevlut quitte son village d'Anatolie pour devenir marchand ambulant de yaourt et de boza comme son père et son oncle. Il sillonne les rues, à la poursuite de ses rêves et de l'amour, et assiste aux transformations de la ville.

R PAN

PANCOL, Katherine

Trois baisers

Ce roman dessine un méli-mélo d'amours et de destinées en dents de scie. Stella s'interroge sur la réalité de ses sentiments pour Adrian, Elena prépare sa vengeance, Hortense souhaite réussir son premier défilé de mode et Junior révèle ses pouvoirs paranormaux.

R PAR

PARIS, Gilles

Le vertige des falaises

Marnie est une adolescente qui vit sur une île avec sa mère, Rose, et sa grand-mère Olivia, une forte femme qui règne sur sa famille et sur l'île. Des secrets de famille menacent leur équilibre fragile.

R PEL

PELOT, Pierre

Debout dans le tonnerre

En 1778, en Louisiane, Emeline, 15 ans, découvre en lisant le journal de sa grand-mère venue de France l'histoire de la plantation des Magnolias et les circonstances qui ont conduit son tuteur, M. Forestier, à en prendre la direction.

R PET

PETRY, Ann

La rue

Harlem, dans les années 1940. Lutie, jeune mère célibataire, s'est installée dans la 116e rue. Elle décrit les conditions de vie dans son immeuble et le quotidien du quartier où n'habitent que des Afro-Américains. Elle évoque la pauvreté, la résignation et la violence mais jure de s'en sortir grâce à la force de sa volonté afin d'offrir une existence digne à Bub, son fils.

R PIL

PILATE, Martine

Les roses sauvages du maquis

Alors que la Seconde Guerre mondiale est terminée, Vincent, jeune maquisard et horticulteur, trouve sur son chemin de retour une boîte en métal enfouie dans la terre : elle contient de l'or et un bijou symbolique juif. Durant plusieurs années, il tente de retrouver celle qui a possédé ce bijou, tout en élevant sa fille et en désirant devenir un rosieriste reconnu.

R PIS

PISIER, Evelyne

Et soudain, la liberté

Mêt a la grâce et la jeunesse des fées. En Indochine, elle attire les regards. Mais, entre les camps japonais, les infamies, la montée du Viêt-minh, le pays brûle. Avec sa fille et son mari, haut fonctionnaire, elle fuit en Nouvelle-Calédonie. Le [Le deuxième sexe](#) de Beauvoir la marque profondément, c'est le début du combat féministe. **Prix première plume 2017, prix Marguerite Duras 2017.**

R PLI

PLISKIN, Fabrice

Une histoire trop française

Dans l'entreprise de Jean Jodelle, les conditions de travail sont humanistes : salaires hauts, horaires souples, congé maternité de vingt-huit semaines et crèche d'entreprise. Lorsqu'il retrouve Louis, un ancien camarade de classe, ce dernier voit une opportunité inespérée s'offrir à lui. L'ancien critique littéraire commence à travailler pour Jean mais découvre peu à peu une réalité sordide.

R POL

POLLET-VILLARD, Philippe

L'enfant-mouche

Le portrait de Marie, une petite orpheline sous l'Occupation, qui vit dans un petit village en Champagne. Le quotidien est fait de bassesses et de violences. Lorsqu'elle s'aventure du côté allemand, elle découvre un tout autre monde. Inspiré de l'histoire familiale de l'auteur.

R RAG

RAGDE, Anne

L'espoir des Neshov, les Neshov 4.

Erlend et Krumme, des parents débordés, s'efforcent de travailler dans l'espoir de vivre heureux à Copenhague. En pleine quête spirituelle, Mardigo se confronte aux changements de la société. Torunn, qui se lasse de l'infidélité de Christer, retourne dans sa terre natale. Ses lâchetés d'hier la rattrapent.

R RAG

RAGOUGNEAU, Alexis

Niels

Danemark, 1945. Alors que l'avenir du résistant Niels Rasmussen semble serein suite à l'annonce de la fin de la guerre, la réception d'une lettre anonyme dans laquelle se trouve la page d'un quotidien va changer la donne. Dans la rubrique Epuration, il apprend, bouleversé, la situation tragique dans laquelle se trouve son ami Jean-François Canonier.

R RAV

RAVEY, Yves

Trois jours chez ma tante

Marcello Martini est convoqué par sa tante, vivant en maison de retraite médicalisée, après vingt ans d'absence. La vieille dame lui annonce qu'elle met un terme à son virement mensuel et qu'elle pense le déshériter. Une vive discussion commence alors entre eux.

R REI

REINHARDT, Eric

La chambre des époux

Nicolas est un compositeur de musique. Sa femme, Mathilde, apprend qu'elle est atteinte d'un grave cancer du sein qui nécessite une longue chimiothérapie suivie d'une opération. Alors qu'il s'apprête à laisser son travail en plan pour s'occuper d'elle, celle-ci l'incite à terminer la symphonie qu'il a commencée. Nicolas joue alors chaque soir sa symphonie à Mathilde.

R REI

REILLY, Meg Little

Les Tempêtes

Ash et Pia décident de quitter le confort de Brooklyn pour mener une nouvelle vie dans le Vermont, en phase avec la nature. Or, une fois sur place, un événement climatique sans précédent est annoncé, les Tempêtes. Face au déferlement de la nature, le couple se rend compte que les réactions humaines sont aussi variées que les caractères.

R REV

REVERDY, Thomas B.

Jardin des colonies

En bordure du bois de Vincennes se trouvent les vestiges d'un jardin tropical créé en 1899 pour perfectionner l'agronomie coloniale et faire connaître les colonies françaises. C'est également là qu'a été construite la première mosquée de France. Un écrivain et un jeune chercheur suivent les traces que cette histoire a laissées sur le sol français.

R REZ

REZNIKOV, Patricia

Le songe du photographe

1977. Joseph, 15 ans, fuit sa famille désunie et est accueilli par une communauté d'exilés russes, hongrois et viennois. A travers leurs récits et des photographies, dont celles d'August Sander, il découvre l'histoire de l'Europe centrale d'avant-guerre et de leur jeunesse brisée. Joseph décide de marcher sur leurs pas à Budapest puis à Vienne, où il a rendez-vous avec une mystérieuse inconnue.

R RIC

RICHEUX, Marie

Climats de France

En 2009, sur les hauteurs de Bab el-Oued, Marie est subjuguée par la cité construite par l'architecte Fernand Pouillon entre 1954 et 1957. Saisie par la nécessité de comprendre l'émotion qui l'étreint, elle se replonge dans son passé. Une succession de récits qui s'entrelacent comme autant de fragments d'une même histoire dont l'auteure traque le motif entre l'Algérie et la France. Premier roman.

R RIZ

RIZZO, Claude

Des vérités écrites sur le sable

Après la mort accidentelle de l'homme d'affaires Jean-Baptiste Belmonte, sa nièce Catherine devient la tutrice de son enfant. Cupide, elle cherche à profiter de la situation pour accaparer le maximum de la richesse de son oncle, ce qui provoque l'hostilité du reste de la famille.

R RON

RONDEAU, Daniel

Mécaniques du chaos

Le destin de plusieurs personnages : Habiba, adolescente somalienne rescapée d'un naufrage sur les côtes maltaises, Grimaud, archéologue français, qui feint de s'engager dans un trafic d'oeuvres d'art en Libye, Harry, orphelin et informateur au sein des cités d'une banlieue parisienne, ou Levent, en mission pour les services secrets turcs à Kobané. **Grand prix du roman de l'Académie française 2017.**

R SAB

SABARD, Clarisse

La plage de la mariée

La vie de Zoé, 30 ans, bascule lorsqu'un coup de téléphone lui apprend que ses parents ont eu un grave accident : son père est mort sur le coup et sa mère est trop grièvement blessée pour espérer s'en sortir. Avant de mourir, elle confie cependant à Zoé que l'homme qui l'a élevée n'est pas son véritable père. Pour retrouver ce dernier, elle lui donne un seul indice : la plage de la mariée.

R SAB

SABOLO, Monica

Summer

Summer, 19 ans, disparaît durant un pique-nique au bord du lac Léman. Vingt-cinq ans plus tard, son frère décide d'enquêter, hanté par son souvenir. Il découvre les secrets d'une famille figée dans les apparences.

R SAL

SALVAYRE, Lydie

Tout homme est une nuit

Dans un village arrive un homme malade qui a décidé de se retirer dans ce lieu tranquille. Son arrivée déroute les habitants. Entre lui et les autres surgissent l'incompréhension, les malentendus et les grandes peurs infondées.

R SAN

SANTOS-FEBRES, Mayra

Sirena Selena

Sirena Selena est une diva des quartiers gays de Porto Rico. Derrière les paillettes se cache une réalité peu reluisante : la prostitution, la drogue, les amis partis trop tôt ou l'identité sexuelle incertaine. Rêvant d'une ultime chirurgie, l'ancien garçon est pris entre les ambitions de sa patronne qui veut faire de lui la star des palaces et les élans d'un homme tombé fou amoureux de lui.

R SCH

SCHMITT, Eric-Emmanuel

La vengeance du pardon

Quatre histoires autour du pardon. Des jumelles se confrontent leur vie durant entre méchancetés et indulgence. Un étudiant séduit une fille un peu simple qui l'aimera à jamais. Saura-t-il réparer la vie que son égoïsme a brisée ? Une mère visite l'assassin de sa fille en prison. Un vieillard découvre qu'il a commis un crime durant la guerre. Comment vivre avec le mal perpétré sans le savoir ?

R SEI

SEIGLE, Jean-Luc

Femme à la mobylette ; suivi de : A la recherche du sixième continent

Le roman met en scène Reine et ses trois enfants qui n'arrivent plus à faire face aux difficultés du quotidien et au manque d'argent. Leur vie est au bord du gouffre et empire chaque jour. Une mobylette bleue redonne de l'espoir à la famille. Le second texte, plus court, est un récit de voyage à New York qui offre une réflexion sur le rôle social de l'écrivain et l'immigration américaine.

R SEM

SEMPLE, Maria

Aujourd'hui tout va changer

La vie d'Eleanor, mère au foyer à Seattle, n'a plus rien à voir avec celle qu'elle menait auparavant, quand elle était scénariste d'une émission de télévision à succès à New York. Alors qu'elle ne peut plus supporter son fils et son mari, elle rencontre un ancien collègue qui menace de révéler un secret de famille enfoui depuis longtemps.

R SEU

SEURAT, Alexandre

L'administrateur provisoire

Au lendemain de la mort de son frère cadet, un jeune homme reçoit les confidences de son oncle sur sa famille. Il lui révèle que son arrière-grand-père était un collaborateur, que son défunt frère était hanté par la Shoah et que sa mère participe à des réunions d'amitié judéo-chrétienne. Le narrateur enquête avec l'aide d'un historien qui l'oriente dans ses recherches.

R SFA

SFAR, Joann

Vous connaissez peut-être

Six mois de la vie du narrateur, au cours desquels il rencontre une fille sur Facebook et prend un chien, en essayant de lui apprendre à ne pas tuer ses chats.

R SIM

SIMONNOT, Maud

La nuit pour adresse

Robert McAlmon, écrivain admiré et marié à la fille de l'homme le plus riche d'Angleterre, fréquenta des personnalités telles que Man Ray, Kiki ou encore J. Glassco et fut l'un des animateurs des nuits de Montparnasse. Il créa la Contact Publishing Company, une très importante maison d'édition, avant de disparaître de façon tragique. **Prix Tour Montparnasse 207 (fiction, essai)**. Premier roman.

R SMA

SMALE, Holly

Geek Girl, 4.

C'est la rentrée et Harriet n'arrive pas à se faire d'amis. Tout le monde l'évite. Lorsqu'on lui propose un shooting au Maroc, elle accepte aussitôt. Mais le photographe pensait travailler avec un modèle ayant beaucoup plus d'expérience. Harriet doit tout faire pour montrer qu'elle est douée.

R SMA

SMALE, Holly

Geek Girl, 5.

En perfectionniste et organisatrice émérite, Harriet décide de planifier ses révisions et celles de ses amis. Or, cette gestion est remise en cause quand Wilbur fait appel à ses compétences de mannequin pour sauver l'agence de la faillite. Le shooting photo est prévu en Inde ; Harriet aimerait s'inspirer de ce voyage pour organiser les amours de ses amis.

R SPI

SPITZER, Sébastien

Ces rêves qu'on piétine

Allemagne, avril 1945. Les parcours croisés de Magda Goebbels, femme la plus puissante du III^e Reich, et d'Ava, 3 ans, enfant du KZ-Bordell d'Auschwitz. Tandis que les alliés progressent, la première s'enfonce dans l'abîme de la folie nazie et la seconde, miraculée de l'horreur, tente d'échapper à son destin. **Prix Stanislas 2017**. Premier roman.

R SPO

SPORTES, Morgan

Le ciel ne parle pas (cum permissu superiorum)

Le jésuite portugais Cristovao Ferreira arrive à Nagasaki en 1609. Le Japon est alors une destination privilégiée pour les commerçants de toutes les nationalités. Les shoguns Tokugawa finissent par soupçonner les missionnaires chrétiens de servir les intérêts du roi d'Espagne. Ferreira entre dans la clandestinité pour échapper aux persécutions. Il est arrêté vingt ans plus tard.

R STE

STEEL, Danielle

Agent secret

Brillant agent secret infiltré dans un cartel de drogue sud-américain, Marshall Everett rentre précipitamment aux Etats-Unis après la révélation de son identité. Ariana Gregoy, fille de diplomate, traumatisée après un enlèvement en Argentine, croise son chemin à Paris. Séduit par la jeune femme, il remarque qu'elle est suivie, la sauve de justesse et fuit avec elle.

R STE

STEEL, Danielle

L'enfant aux yeux bleus

Alors qu'elle projette de se suicider trois ans jour pour jour après le décès de son mari et de son fils, Ginny Carter tombe sur un jeune garçon aux yeux bleus, affamé et transi de froid. Elle décide de l'aider et gagne sa confiance. C'est alors qu'il lui révèle son plus grand traumatisme.

R STI

STIOUI, Allison

Infinité

Féerie, meurtre, complot, le monde féérique ne va pas aussi bien que l'on pourrait l'imaginer. une jeune fée en pleine adolescence, Tulipe, va se retrouver plongée dans ces mystérieux desseins malgré elle... et sa ténacité!

R SUT

SUTER, Martin

Eléphant

Schoch, sans domicile, porté sur l'alcool, découvre un soir un éléphant rose et luminescent au fond de la grotte dans laquelle il dort. Il croit d'abord à une hallucination, mais l'animal est bien réel. Il s'agit du résultat d'une expérience menée par un chercheur cupide. Deux vétérinaires, un chuchoteur birman et de vieux amis feront tout pour sauver la petite femelle pachyderme.

R TER

TERENCE, Mathieu

Mina Loy, éperdument

Portrait de cette poétesse, peintre, essayiste et intellectuelle née dans l'Angleterre victorienne et morte dans l'Amérique des années 1960. Elle traverse deux guerres, vit sur trois continents, rencontre Marcel Duchamp, Djuna Barnes, Freud ou encore Picabia, tombe amoureuse du poète et boxeur Arthur Cravan, qu'elle suit, durant la Seconde Guerre mondiale, jusqu'au Mexique et a quatre enfants.

R THO

THOMAS, Chantal

Souvenirs de la marée basse

La romancière raconte les souvenirs de sa mère, Jackie, née en 1919, et pour qui la pratique de la nage a toujours assuré sa liberté.

R UHL

UHLY, Steven

Le royaume du crépuscule

Une grande fresque romancée passant en revue l'histoire allemande et revenant sur la construction d'Israël et les répercussions de la Seconde Guerre mondiale.

R VAS

VASQUEZ, Juan Gabriel

Le corps des ruines

Juan Gabriel Vasquez rencontre, par l'intermédiaire du docteur Benavides, Carlos Carballo, obsédé par les assassinats de personnalités politiques. Ce dernier, adepte de la théorie du complot, l'entraîne dans ses recherches sur les connexions entre différentes affaires.

R VED

VEDRINES, Jean-Pierre

L'Etrangère aux yeux d'or

Dans un village du sud de la France, Joana, l'épouse de Pélestieu Cabérac, disparaît mystérieusement. Quand son corps est retrouvé dans l'étang, sa chevelure a mystérieusement poussé. La coiffeuse, héritière des pratiques en sorcellerie de sa grand-mère, est soupçonnée de connaître l'assassin. Le commissaire Cobuz mène l'enquête.

R VER

VERGER, Frédéric

Les rêveuses

En mai 1940, un jeune Allemand de 17 ans, Peter Sideman, engagé dans l'armée française, vole les papiers d'un mort parce qu'il craint d'être exécuté comme un traître. Mais, alors que, prisonnier, il se croit sauvé, les autorités militaires le rapatrient dans la famille censée être la sienne, dont il ne connaît rien.

R VID

VIDELIER, Philippe

Dernières nouvelles des bolcheviks

Quatorze nouvelles ayant pour principal motif la Russie de l'époque soviétique et les événements ou les acteurs majeurs de la révolution.

R VIL

VILAIN, Philippe

La fille à la voiture rouge

Inscrite en master de lettres modernes dans une université parisienne, Emma Parker, 20 ans, fille d'un diplomate américain, rencontre et séduit un écrivain de 39 ans. Leur relation commence tendrement jusqu'à ce qu'Emma confie à son amant qu'elle a gardé une séquelle d'un accident de voiture sous la forme d'un hématome extra-dural, inopérable et peut-être fatal.

R VIN

VINSON, Sigolène

Les jouisseurs

En Suisse, au XXI^e siècle, Olivier, atteint du syndrome de la page blanche, n'arrive pas à écrire un mot depuis cinq ans. Il dérobe alors un automate, L'écrivain, pour écrire son roman à sa place. Sa femme, visiteuse médicale, abuse des psychotropes pour fuir son quotidien. Au Maroc, au XIX^e siècle, Ole et Léonie noient leur mélancolie et leur condition humaine dans le vice et l'alcool.

R VUI

VUILLARD, Eric

L'ordre du jour

E. Vuillard retrace les événements et les coulisses de l'Anschluss, lorsque la Wehrmacht entre triomphalement en Autriche, et s'interroge sur les fondements des premiers exploits de l'armée nazie, entre rapidité, modernité, marchandages et intérêts. **Prix Goncourt 2017.**

R WHI

WHITEHEAD, Colson

Underground railroad

Cora, 16 ans, est esclave sur une plantation de coton en Géorgie, avant la guerre de Sécession. Grâce à Caesar, elle réussit à s'échapper. Leur première étape est la Caroline du Sud, dans une ville semblant être le refuge idéal mais cachant une terrible vérité. Il leur faut fuir à nouveau, d'autant plus que Ridgeway, chasseur d'esclaves, les traque. **Prix Pulitzer 2017, National Book Award 2016.**

R WIN

WINCKLER, Martin

Les histoires de Franz

La suite des aventures de la famille Farkas, entre 1965 et 1970. Abraham est devenu médecin, Claire et ses amies militent au planning familial, Luciane cherche à s'émanciper, et Franz se plonge dans l'écriture et entretient une correspondance avec un interlocuteur mystérieux.

R ZEN**ZENITER, Alice****L'art de perdre**

Alors que la France est traversée par une crise identitaire, l'écrivaine s'interroge sur ses origines algériennes, dont elle ne connaît rien, du fait du silence douloureux de sa famille. Elle raconte alors le destin des générations successives entre les deux pays. **Prix des libraires de Nancy et des journalistes du Point 2017, prix littéraire du Monde 2017, pris Landerneau des lecteurs 2017.**

R ZHO**ZHOU, Mei Sen****Made in China**

L'auteur relate ses nombreux voyages en Chine au début des années 2000, son amitié avec l'éditeur Chen Tong ainsi que le tournage de son film The honey dress.

POLICIERS

RP ADL

ADLER-OLSEN, Jussi

Selfies

En raison de ses échecs répétés, l'existence du département V est menacée. Rose doit montrer que le service vaut encore quelque chose, mais elle se retrouve internée, en proie aux fantômes d'un passé violent. D'un autre côté, de nombreux crimes ont lieu à Copenhague. Carl, Assad et Gordon devront empêcher les nouveaux crimes en préparation.

RP AGA

AGAGNA, Malik

Du passé faisons table rase

Un sexagénaire, ancien militant communiste et père de famille, est abattu à son domicile. L'affaire est confiée à l'inspectrice Marie Sevran et à une jeune criminologue. Elles se rendent en Lituanie pour découvrir les raisons de cette exécution.

RP BRO

BROWN, Dan

Origine : une enquête de Robert Langdon

Robert Langdon, professeur en symbolologie et en iconographie religieuse, se rend à Bilbao pour assister à une cérémonie orchestrée par Edmond Kirsch, un de ses anciens étudiants, qui doit dévoiler le résultat de ses recherches, apportant la réponse à deux questions existentielles. Mais la cérémonie tourne au chaos et Ambra Vidal, la directrice du musée Guggenheim, doit réagir rapidement.

RP CLE

CLEAVE, Paul

Ne fais confiance à personne

Jerry Grey, un romancier spécialisé dans les thrillers, est atteint d'un Alzheimer précoce. Ses fictions se mêlent à la réalité, à tel point qu'il se demande s'il n'a pas réellement commis de crimes. L'état se resserre quand la police soupçonne les histoires de Jerry d'être inspirées de faits réels.

RP COB

COBEN, Harlan

Double piège

Maya installe une caméra cachée dans son salon pour surveiller sa baby-sitter. Sur les images, elle voit apparaître Joe, son mari assassiné qu'elle vient d'enterrer. Elle découvre également que le certificat de décès de Joe a disparu et que l'arme impliquée dans sa mort est la même que celle qui a coûté la vie à sa soeur Claire, quelques années auparavant.

RP CON

CONDON, Richard

La conspiration K

1960, Philadelphie. Des coups de feu atteignent mortellement Timothy Kegan, le président américain. En 1974, Nick, demi-frère de la victime, reprend les investigations à la suite de l'aveu d'un ancien membre du commando. Il découvre de nombreuses zones d'ombre dans la vie et l'entourage du défunt.

RP COR**CORRY, Jane****La femme de mon mari**

Lily, une jeune avocate, épouse Ted, qu'elle trompe quelque temps plus tard avec Joe, un homme condamné pour meurtre envers qui elle éprouve une attirance inexplicable. Carla, 9 ans, est la jeune voisine de Lily, une fillette solitaire qui semble cacher un lourd secret. Seize ans plus tard, les deux femmes se rencontrent et un douloureux passé refait surface.

RP DIL**DILLARD, François-Xavier****Ne dis rien à papa**

Durant cinq jours et cinq nuits, un homme vit un cauchemar éveillé après avoir réussi à s'extirper d'un tombeau où il avait été laissé pour mort et enterré. Bien loin de là, Fanny est de plus en plus épouvantée par les affrontements violents qui éclatent entre ses jumeaux. Ces manifestations de colère et de peur la replongent au cœur d'images qu'elle voudrait oublier.

RP ELL**ELLORY, Roger Jon****Papillon de nuit**

Après l'assassinat de Kennedy, la société est devenue plus violente et plus contestataire. C'est dans ce contexte que Daniel Ford a grandi et a été condamné à mort pour avoir tué Nathan Verney, son meilleur ami. En 1982, peu avant son exécution, il se confie à un prêtre. Les choses ne sont pas aussi claires qu'elles n'y paraissent. Prix des lecteurs du Livre de poche 2017 (policiers/thrillers).

RP GIE**GIEBEL, Karine****De force**

Sa mère ne l'aimait pas. Et lorsqu'elle meurt, elle ne laisse comme seul héritage qu'une lettre, deux feuilles écrites il y a trois mois, son testament, ses dernières volontés. Commence alors un deuil fait de haine et de souffrances.

RP GOO**GOODKIND, Terry****Les sanctuaires du mal**

Katie Bishop se retrouve malgré elle impliquée dans l'enquête sur le meurtre de son frère. Elle se rend compte à cette occasion qu'elle a le don d'identifier les criminels en les regardant dans les yeux. Mais cette capacité fait d'elle une cible. Un mystérieux auteur possédant des connexions dans le dark web prétend être le seul à pouvoir l'aider.

RP GUI**GUILLAUMOT, Christophe****La chance du perdant**

A Toulouse, une série de disparitions suspectes ont lieu dans le milieu des jeux d'argent, tandis que le corps d'un homme est retrouvé dans un compacteur à ordures. Renato Donatelli, dit le Kanak, un gardien de la paix originaire de Nouvelle-Calédonie, enquête dans l'univers des cercles clandestins tout en tentant de régler une affaire plus personnelle concernant une vieille amie.

RP HAW**HAWKINS, Paula****Au fond de l'eau**

Portrait de trois femmes en quête d'elles-mêmes. Nel, qui a tenté d'appeler sa sœur avant de mourir. Julia, effrayée de revenir sur les lieux de son enfance, où l'on vient de retrouver le corps de sa sœur, Nel, noyée dans une rivière. Lena, la nièce de Julia.

RP HIL**HILARY, Sarah****De l'autre côté de la nuit**

Londres, les corps de deux jeunes garçons sont retrouvés dans un bunker sous le jardin d'une maison. L'inspectrice Marnie Rome et son équipier, le sergent Noah Jake, enquêtent, mais l'identité des enfants reste inconnue et leur mort remonte à cinq ans. Bientôt, deux nouveaux enfants disparaissent.

RP HIL**HILLERMAN, Anne****Le rocher avec des ailes**

Bernadette Manuelito et Jim Chee, officiers de la police tribale navajo, enquêtent sur deux affaires apparemment déconnectées, l'une près de Shiprock, l'autre à Monument Valley. Ils peuvent bénéficier de l'expérience du légendaire lieutenant Leaphorn pour les aider.

RP IND**INDRIDASON, Arnaldur****La femme de l'ombre**

Printemps 1943. Dans une Islande occupée par les troupes alliées, un corps rejeté par la mer est retrouvé à Reykjavík. Dans le même temps, un jeune homme est victime d'une agression sauvage à proximité d'un bar à soldats et une femme qui fréquentait beaucoup les militaires disparaît. Flovent et Thorson mènent l'enquête.

RP JAC**JACQ, Christian****Urgence absolue**

Une course contre la montre de la Sibérie à New York, menée par le journaliste écossais Bruce Reuchlin. Pour détruire la Machine, une intelligence artificielle qui domine le monde, Bruce doit retrouver John Patmos, le dernier survivant d'un groupe d'alchimistes tués par la Machine. Héritier de la sagesse des anciens d'Égypte et chaman, il est le seul à pouvoir sauver l'humanité.

RP JOH**JOHNSRUD, Ingar****Les survivants**

Fredrik Beier reprend tout juste conscience. A l'hôpital, les médecins lui apprennent qu'il a tenté de se suicider avec des antidouleurs et de l'alcool, mais il n'en a aucun souvenir. Lorsqu'une femme disparaît, la police retrouve chez elle le corps d'un homme censé être mort depuis plus de vingt ans.

RP KIN**KING, Stephen****Carnets noirs****Une enquête de l'inspecteur Hodges, 2**

Moris Bellamy assassine le romancier John Rothstein, dont il est un fan inconditionnel, car il a pris sa retraite et ne publie plus les aventures de Jimmy Gold. Il le dépouille de ses économies et de ses carnets de notes. Mais Bill Hodges est un détective perspicace.

RP LAG**LAGERCRANTZ, David****La fille qui rendait coup pour coup**

Incarcérée pour mise en danger de la vie d'autrui, Lisbeth Salander reçoit la visite de Holger Palmgreen, son ancien tuteur, qui détient des documents confidentiels susceptibles d'apporter un éclairage sur un épisode traumatique de son enfance. Avec l'aide de Mikael Blomkvist, elle met au jour des abus commis par des officines gouvernementales dans le cadre de recherches génétiques secrètes.

RP LAP**LAPENA, Shari****Le couple d'à côté**

Anne et Marco sont invités à dîner chez leurs voisins, mais la baby-sitter annule sa venue. Les maisons étant mitoyennes, ils décident de maintenir le repas en gardant le babyphone avec eux et en se relayant toutes les demi-heures pour vérifier que tout va bien. Mais, quand ils rentrent chez eux, tard dans la nuit, le bébé a disparu. Premier roman.

RP LAR**LARSSON, Asa****En sacrifice à Moloch**

Dans le Grand Nord suédois, des chasseurs trouvent des restes humains dans l'estomac d'un ours féroce qu'ils ont traqué et mis et mort. Loin de là, à Kurravaara, une vieille dame est retrouvée sauvagement assassinée à coups de fourche et son petit-fils a disparu. Rebecka Martinsson, procureure de Kiruna, fait le lien entre les deux affaires, mais elle est mise sur la touche par un rival jaloux.

RP LAR**LARSSON, Asa****Horreur boréale**

Rebecka Martinsson est avocate fiscaliste dans un prestigieux cabinet de Stockholm où elle travaille 50 à 60 heures par semaine. Un matin, elle reçoit un coup de téléphone affolé de Sanna Strandgard, son amie d'enfance, qui lui annonce que son frère Viktor a été retrouvé assassiné dans l'église où il officiait. Prix du premier roman policier suédois 2003. Premier roman.

RP LEO**LEON, Donna****Brunetti en trois actes**

Une enquête du commissaire Brunetti

A La Fenice, Brunetti assiste au spectacle de la diva Flavia Petrelli, qui, depuis des mois, est submergée de roses jaunes envoyées par un admirateur secret. Une jeune chanteuse de Venise, remarquée par Flavia, est sauvagement attaquée peu de temps après. Brunetti, alerté par la cantatrice, engage son enquête sur ce harceleur et tente de comprendre sa psychologie.

RP LOI**LOISON, Laurent****Cyanure**

Branle-bas de combat au 36, quai des Orfèvres: un ministre assassiné, des corps qui tombent comme à Gravelotte, des projectiles trempés au cyanure propulsés à une distance inégalée. A sa grande surprise, le célèbre et impétueux commissaire Florent Bargamont écope de cette affaire explosive aux saveurs politico-médiatiques, bien différente des habituelles scènes macabres qui sont sa spécialité.

RP McC**McCRARY, Mike****Cobb tourne mal**

Remo Cobb défend les auteurs d'un casse spectaculaire lors duquel plus de trois millions ont été dérobés en à peine plus de deux minutes et seize personnes ont perdu la vie. L'avocat sans scrupules décide de perdre son procès et de laisser condamner ses clients pour empocher le butin. Mais, quelques années plus tard, les braqueurs sont libérés, avec une seule envie : se venger.

RP MEY**MEY, Louise****Embruns**

Un week-end sur une petite île bretonne tourne au cauchemar pour Béa, Chris et leurs deux grands enfants, Bastien et Marion. Dès leur arrivée, des incidents inopinés gâchent leurs vacances. Puis Marion disparaît. Béa, Chris et Bastien découvrent à leur dépens que les jeunes filles ne doivent en aucun cas s'égarer sur cette île.

RP MEY**MEYER, Deon****L'année du Lion**

A Amanzi, Nico Storm n'a qu'une idée en tête : retrouver ceux qui ont tué son père, Willem Storm, et le venger. Amanzi est le nom de la colonie fondée par Willem pour sauver la race humaine, après son anéantissement presque total par la Fièvre. Nico, formé par Domingo à l'art de tuer, se met en quête des assassins.

R MIL**MILOSZEWSKI, Zygmunt****Inavouable**

Pendant la Seconde Guerre mondiale, une peinture est volée dans le musée de Cracovie. De nos jours, à Varsovie, le gouvernement envoie une équipe de quatre personnes pour la récupérer. Ils vont aux Etats-Unis, sur l'île Sainte-Catherine, en Suède et ailleurs. Ils découvrent des secrets dont la divulgation pourrait nuire aux grandes puissances mondiales.

RP MOR**MORRISON, Boyd****La vague**

Au-dessus du Pacifique, un avion de ligne est victime d'une explosion et tombe dans l'océan. Kai Tanaka, du centre de surveillance des tsunamis d'Honolulu, relève une légère sismicité dans la région du crash mais n'établit aucun lien. Lorsque les communications sont interrompues avec l'île Christmas, il comprend que l'archipel d'Hawaï sera balayé par une vague monstrueuse dans l'heure qui suit.

RP NOR**NOREK, Olivier****Entre deux mondes**

Adam est un policier syrien qui a fui son pays pour se rendre en France afin de rejoindre sa femme et sa fille, Nora et Maya, qu'il a cru mettre en sécurité dans ce pays. Mais elles ont disparu et Adam découvre que la France abrite un endroit situé entre deux mondes où il n'y a aucune loi. Dès le premier crime commis, Adam décide d'intervenir, aidé de Bastien, un policier français.

RP PAT**PATTERSON, James****Cross, cœur de cible**

L'inspecteur Alex Cross doit affronter un génie du crime qui prend pour cible sa famille, sa seule faiblesse. Ses enfants, sa grand-mère et sa femme, Bree, sont en danger.

RP PAT**PATTERSON, James****La villa rouge**

Dans les Hamptons, une maison impressionnante est à l'abandon depuis des années. Elle a la réputation d'être maudite, car elle a été le théâtre de nombreux meurtres par le passé. Un nabab de Hollywood et sa maîtresse y sont retrouvés sans vie. Une ancienne policière de New York, Jenna Murphy, mène l'enquête. Elle avait l'habitude, étant enfant, de jouer sur la plage non loin de cette maison.

RP PEN**PENNY, Louise****Le beau mystère**

L'abbaye québécoise de Saint-Gilbert-entre-les-Loups est célèbre pour ses chants grégoriens, dont celui du beau mystère. Mais la tranquillité des moines, qui vivent à l'écart du monde, est troublée après l'assassinat de leur chef de chœur. L'inspecteur Gamache et son adjoint Jean-Guy Beauvoir sont dépêchés sur place.

RP ROC**ROCHA, Luis Miguel****Le dernier pape**

En septembre 1978, le pape Jean-Paul Ier est retrouvé mort, trente-trois jours seulement après son élection. En 2006, Sarah Monteiro, journaliste portugaise, reçoit une liste de noms. Elle entame une enquête qui la mène sur les traces des réseaux mafieux, des milieux francs-maçons et de la curie romaine. Elle doit choisir entre sauver sa propre vie ou révéler au monde une terrible vérité.

RP ROC**ROCHA, Luis Miguel****La balle sainte**

En 1981, au Vatican, tandis que la voiture du pape avance au milieu des fidèles, un jeune homme sort un pistolet et tire six balles sur Jean-Paul II. La survie de ce dernier est attribuée par certains à l'intervention de Marie. Les années passent, sans que personne ne parvienne à déterminer si cet attentat était l'œuvre d'un tireur isolé ou d'une conspiration internationale de grande ampleur.

RP ROL**ROLLINS, James****Noire providence**

Le chef des études anciennes du Vatican reçoit un crâne recouvert d'inscriptions araméennes et un livre fait de la peau de Gengis Khan. La tombe du conquérant mongol recèlerait une croix aux pouvoirs dévastateurs. Tandis que l'équipe de Sigma, accompagnée d'un historien et de sa nièce, part à la recherche de l'artefact, l'image d'un satellite tombé en Mongolie révèle un sinistre présage.

RP SCH**SCHATZING, Frank****Breaking news**

Tom Hagen, grand reporter, a ruiné sa réputation en faisant échouer la libération d'otages en Afghanistan. Trois ans plus tard, il saisit l'occasion de remonter en selle après avoir récupéré des données confidentielles volées au Service de sécurité intérieure israélien. Mais il se retrouve alors au cœur d'une vaste chasse à l'homme, poursuivi par des agents secrets et des tueurs.

RP SLO**SLOCOMBE, Romain****L'étoile jaune de l'inspecteur Sadorski**

Réquisitionné pour deux affaires mêlant crimes passionnel et politique, Léon Sadorski voit ses projets de vacances contrariés. Il doit en plus participer à la grande rafle du Vél d'Hiv, exigée par les nazis et mise en œuvre par la police française. Le destin de Julie Odwak, sa voisine qu'il convoite en secret, semble alors menacé.

RP SOL**SOLARES, Martin****N'envoyez pas de fleurs**

A La Eternidad, une ville mexicaine située non loin de la frontière des Etats-Unis, une jeune fille vient d'être enlevée. Les parents de Cristina, riches et puissants, sollicitent leur ami le consul Don Williams et un ancien policier, Carlos Trevio. Ils se heurtent au commissaire Margarito Gonzalez, corrompu.

RP VAN**VANDROUX, Jacques****Projet Anastasis**

Jean Legarec, un ancien soldat, dirige une agence privée de renseignements. Pourtant, il n'a pas idée de ce qu'il s'apprête à affronter en enquêtant sur la disparition du petit-fils d'un homme politique très influent.

RP WOJ**WOJCIECH, Chmielarz****Pyromane**

A Varsovie, le corps carbonisé de Jan Kameron, homme d'affaires qui a connu des revers de fortune, est découvert dans les ruines de sa villa. L'inspecteur Mortka soupçonne la présence d'un pyromane semant la mort dans les rues de la ville. Son enquête est compliquée par les problèmes de boisson de son adjoint et l'arrivée d'une profilleuse dans l'équipe.

ROMANS DE SCIENCE-FICTION

SF ABE

FARGETTON, Manon

Les illusions de Sav-Loar

Les aventures de deux héroïnes dans le monde fantastique de Sav-Loar : Bleu, la jeune esclave d'un seigneur cruel qui se découvre des pouvoirs, et Fèl, une femme belle et rebelle qui lui vient en aide

SF ABE

ABERCROMBIE, Joe

La mer éclatée

Yarvi s'est juré de récupérer le trône que son père lui a refusé parce qu'il l'a jugé trop faible. C'est aux côtés des exclus et des marginaux qu'il apprend à être un homme. Réuni La moitié d'un roi, La moitié d'un monde et La moitié d'une guerre.

SF DIX

DIXEN, Victor

Phobos, 3.

Les naufragés de Mars espèrent sauver leur vie et la Terre entière se passionne pour leur sauvetage. Mais les Terriens eux-mêmes, hypnotisés par leurs écrans, sont menacés par un danger sans précédent dans l'histoire de l'humanité.

SF EBO

EBORY, Elisabeth

La fée, la pie et le printemps

En Angleterre, la fée Rêvage voudrait retrouver son pouvoir sur l'humanité. Pour cela, elle glisse un changelin dans le berceau de la reine. Mais Philomène la voleuse croise sa route et dérobe une monture, des encres magiques, un chaudron en or et une mystérieuse clé.

SF HAW

HAWKINS, Scott

La bibliothèque de Mount Char

A Garrison Oaks, les bibliothécaires vivent en marge. Ces orphelins recueillis par Père ont tous une spécialité : Carolyn est polyglotte, Jennifer guérit, Michael vit en symbiose avec le monde animal. Leurs savoirs, hérités de l'éducation de Père ou des livres de sa Bibliothèque, semblent pourtant insuffisants face à la puissance du Duc, qui cherche à s'emparer de la Bibliothèque.

SF LIU

LIU, Cixin

La forêt sombre

Le problème à trois corps, 2.

Consciente de la menace d'invasion de la Terre par les Trisolariens, dans près de quatre siècles, l'humanité s'organise. Les conversations et les échanges électroniques de données sont interceptés par la technologie trisolarienne des intellectrons, mais pas les pensées. Quatre humains sont donc recrutés pour mettre au point une défense, parmi eux le sociologue Luo Ji.

SF MAR**MARTIN, George R.R.****Chroniques du chevalier errant**

Un siècle avant les événements du Trône de fer, Dunk, un jeune écuyer, reprend l'épée et le bouclier de son maître défunt et participe à un tournoi. Pourtant, il ignore tout des coutumes du monde de la chevalerie et de la noblesse. Réunit trois récits explorant le passé méconnu des sept royaumes.

SF MEY**MEYER, Marissa****Cinder. Chroniques Lunaires 1.**

Cinder est un cyborg, une mécanicienne très douée. Citoyenne de 2e classe, elle a un passé mystérieux, et vit avec ses désagréables belle-mère et belles-sœurs. Sa rencontre avec le prince Kai va la précipiter au cœur d'une lutte intergalactique. Partagée entre le devoir et la liberté, Cinder doit découvrir les secrets de son passé afin de protéger l'avenir de son monde.

SF MEY**MEYER, Marissa****Cinder. Chroniques Lunaires 2.**

Cinder est désormais la fugitive la plus recherchée du Royaume. Mais, par chance, elle va croiser la route du Petit Chaperon rouge, Scarlet, prête à l'aider dans sa quête.

SF MEY**MEYER, Marissa****Cinder. Chroniques Lunaires 3.**

Cinder, le capitaine Thorne, Scarlet et Loup partent délivrer Cress, un hacker imbattable, dans l'espoir de renverser la reine Levana.

SF MEY**MEYER, Marissa****Cinder. Chroniques Lunaires 4.**

La princesse Winter s'oppose à sa belle-mère, la reine Levana, qui désapprouve ses sentiments pour le garde Jacin. Avec l'aide de Cinder, la cyborg mécanicienne, elle va lancer une révolution et tenter de gagner la guerre.

SF MUL**MULL, Brandon****Fablehaven, tomes 1, 2, 3, 4, 5**

Depuis des siècles, des créatures fantastiques se cachent dans un refuge secret, Fablehaven, pour échapper à l'extinction qui les menace. Kendra et Seth, dont leur grand-père est le gardien de Fablehaven, apprennent que le sanctuaire est menacé par l'avènement de puissances maléfiques. Ainsi commence le combat de deux enfants contre le mal pour sauver Fablehaven, leur famille... et leur vie.

SF PRA**PRATCHETT, Terry****Le fabuleux Maurice et ses rongeurs savants**

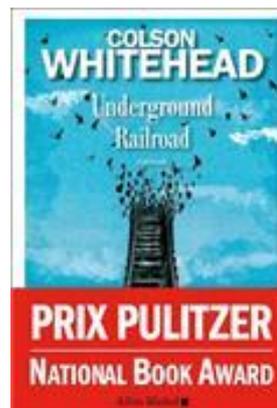
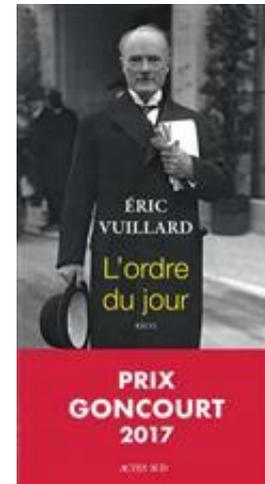
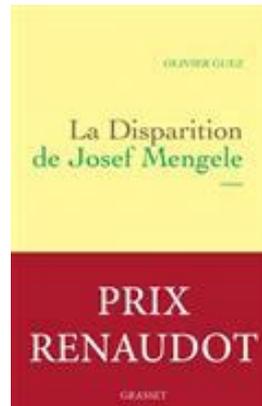
Maurice, un chat de gouttière, a organisé une arnaque : il demande à ses amis les rats d'envahir une ville pour pouvoir y envoyer un joueur de flûte. Mais rien ne se passe comme prévu, les égouts sont habités par des êtres beaucoup plus effrayants que l'équipe de rats de Maurice.

SF WER

WERBER, Bernard

Depuis l'au-delà

Gabriel Wells, auteur de best-sellers, se rend compte qu'il est mort. Ame errante, il n'agit pas sur la matière. Avec l'aide de Lucy, une médium, il entend bien découvrir l'identité de son meurtrier.





Les horaires

Lundi, Mardi

14h - 18h

Mercredi, Vendredi

10h - 12h30 & 14h - 18

Jeudi

Fermé

Samedi

10h - 18h

Bibliothèque municipale

38, rue Sœur Azélie

95170 Deuil-La Barre

01 39 84 98 40

bibliotheque@deuillabarre.fr



<http://plainevallee-biblio.fr>