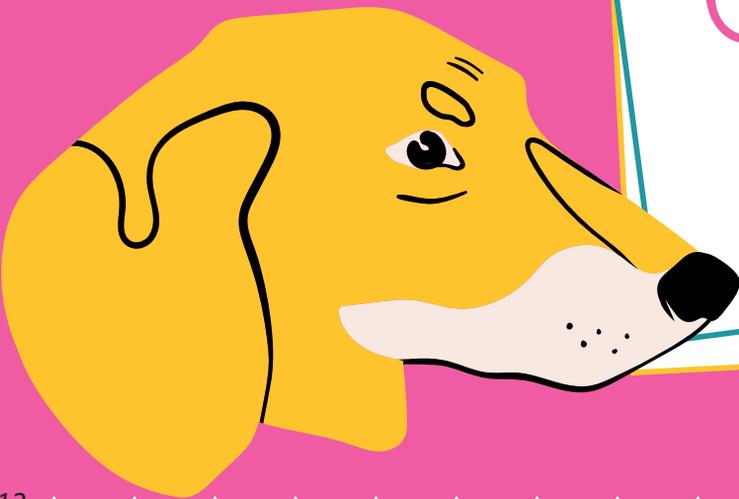
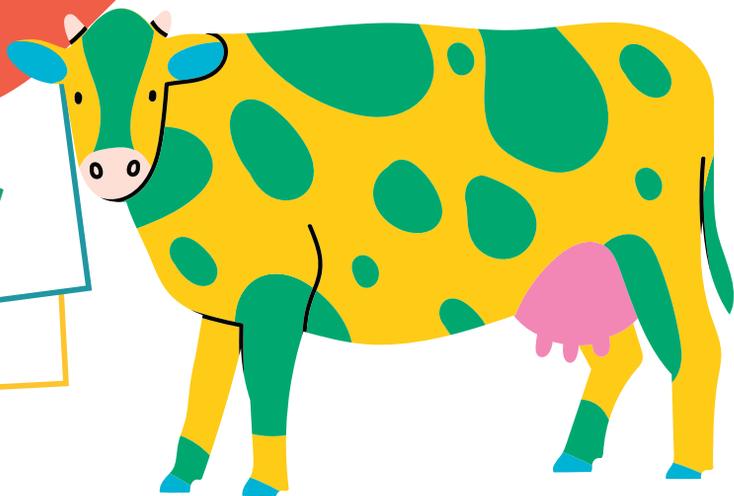


La ville a le plaisir de vous présenter la 9^e édition du Festival Jeune Public. Au programme, des spectacles variés et un parcours sonore à destination des écoles maternelles deuilloises, de la crèche et du tout public pour le plus grand plaisir de nos petits bambins et des grands aussi !



9^e édition

val
ne
polic



Du 29
février
au 9
mars

/ Spectacle visuel & musical / Théâtre visuel & marionnette / Parcours sonore / Cirque & musique /

Billetterie en ligne : <https://mairie-deuillabarre.notre-billetterie.fr>

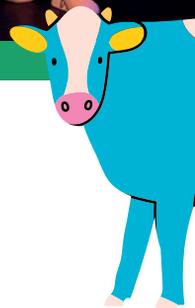


Crédit photos : @lawaidecie.com

[Spectacle visuel & musical]

« **ATTRAPE-MOI** »

Samedi 2 mars à 16h



Dans un univers onirique et intemporel, un musicien-poète rencontre son reflet. Celui-ci l'entraîne alors dans des jeux de cache-cache. Ensemble, se jouant l'un de l'autre, ils vont se découvrir, interagir et peu à peu construire une identité unifiée.

**Salle des fêtes / À partir de 4 ans / Durée : 40 min / Tarifs : plein 8€ et réduit : 4€
Info : 01 34 28 66 12/14**

Par La Waide Cie / Conception et interprétation : Frédéric Obry / Mise en scène : Florence Goguel

Billetterie en ligne : <https://mairie-deuillabarre.notre-billetterie.fr>

[Cirque & musique]

«**TOYO**»

Mercredi 6 mars à 11h

**C2i / À partir de 3 ans /
Durée : 30 min/ Tarifs :
plein 8€ et réduit : 4€
Info et résa : 01 30 10 00 50**

Production : Les Colporteurs / Avec
G.Charles-Messance, artiste de cirque et
A. Salomé, musicienne / Mise en scène :
A. Rigot, J. Lambert / Conseil artistique :
A. Olivier / Création musicale : C. Rigot,
A. Berland

Credit photos : ©Marjolaine Maunet

Toyo c'est un tuyau de chantier, tout froid tout raide, tout creux... quelle aubaine ! Adèle la violoniste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui... Gillou le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste ! Puis on entend le son du violon ; Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo ils s'échappent dans une danse mélancolique...Vraiment, ils s'aiment tous les deux...

[Théâtre et vidéo]

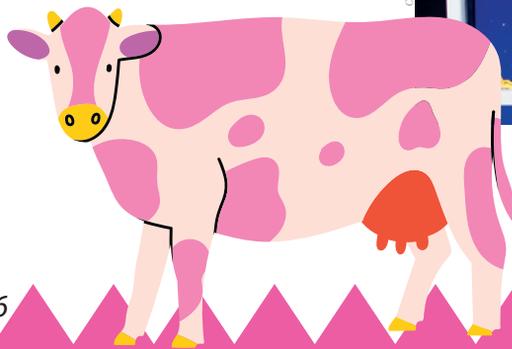
« MILLE SECRETS DE POUSSINS »

Samedi 9 mars à 11h

Dès qu'il y a un livre quelque part, il y a des poussins dedans. Ils peuvent aller d'un livre à l'autre, en passant au travers des couvertures des livres du Monde entier. Ils font aussi pas mal de bêtises derrière les pages, surtout Blaise le poussin masqué. D'après l'œuvre de Claude Ponti.

Médiathèque Louise d'Épinay / À partir de 3 ans / Durée : 25 min / Tarifs : plein 8€ et réduit : 4€ / Info et résa : 01 39 84 98 40

Credits photos : s&N Guittefont



Avec D. Saugeon / Mise en scène : M. Dusautoy / Vidéo : A. Brunet / Accessoires : E. Laborde / Musique : N. Séguy / Son : D. Rottier / Production : Collectif Quatre Ailes / En partenariat avec le PIVO - Scène conventionnée art en territoire

[Théâtre visuel et marionnette]

«PETITE CHIMÈRE»

Samedi 9 mars à 16h

Compagnie : Les Voyageurs Immobiles /
Conception et mise en scène : M.Frumin /
Avec Florence Bertagnolio / Régie : Cinta Sin

Credit photos : ©Erik Dommanio/Le petit cowboy.com

Une demoiselle s'amuse à coudre le monde. Il est fait de mille et un tissus doux et enveloppants, peuplé d'animaux colorés, à pois, à rayures, en popeline ou en flanelle. Un petit va sortir de l'œuf. C'est un être chimérique, pas tout à fait fini, mais déjà bien curieux.

Il part découvrir cet univers tissé. Il y rencontre d'étonnantes bestioles agiles et farceuses qui lui donnent envie de danser, de voler et de nager... En les imitant, avec humour et persévérance, ce tout-petit deviendra plus grand et finira par prendre son envol.

C2i / À partir de 3 ans / Durée : 35 min / Tarifs : plein 8€ et réduit : 4€ /
Info et résa : 01 30 10 00 50

[Parcours sonore]

«L'OUÏE YES-TU ?»

Mercredi 6 mars / 9h à 12h > 14h à 17h

Samedi 9 mars / 9h à 12h > 14h à 18h

Tout est fait pour agiter les mains et les oreilles des petits maestros dans ce parcours à hauteur des plus jeunes ! Voilà une exposition où l'on a non seulement le droit de toucher, mais aussi d'expérimenter, de jouer, d'improviser rythmes et mélodies en solo, en famille ou entre amis. Promenons-nous parmi les instruments de musique de toutes les familles et les dispositifs sonores plus ou moins familiers : carrelophone, platine scratch, vitrophone, cymbalum, conservissonne, baudruchophone, pisphone... Chacun pourra s'amuser à reconnaître des objets et matériaux du quotidien transformés en instruments de musique, un parcours ludique pour sensibiliser au fait-main et au recyclage. Une déambulation sonore et poétique pour laquelle les grands se feront volontiers tout petits !

