Novembre-Décembre 2024
#195

Deuil-La Barre

votre magazine d'infos

www.deuillabarre.fr

Hommage | À Dominique Petitpas | **Médiathèque** | Premier salon du livre jeunesse |
Environnement | Abandon du projet du BIP sur la bonne voie

Sommaire

LANCEMENT DES ILLUMINATIONS DE NOËL P.4

9 C2i
Développement des ateliers d'initiation à l'impression 3D

10 Culture
Micro-Folie : les grands musées nationaux s'invitent à Deuil-La Barre

14 Portrait
Le meilleur des mondes d'Henry Eloi Jacob

16 Santé
Le SESSAD des Feuillantines repense le modèle d'accompagnement du polyhandicap

18 Environnement
Un engagement collectif et durable pour une ville propre

20 Patrimoine
Raymond Guidot, quand l'ingénierie rencontre l'esthétique

Connectez-vous !

Ville de Deuil-La Barre

Magazine d'informations municipales : Hôtel de ville - 95170 Deuil-La Barre - courriel : communication@deuillabarre.fr - Directeur de la publication : Muriel SCOLAN, Maire - Rédaction : Isabelle Caudan ; Photos/visuels : Service communication / Rénald Colas / Adobe Stock - Mise en page : Nathalie Sellem ; Impression : Imprimerie RAS - 01 39 33 01 01 - 11 700 ex.- Dépôt légal : Novembre- Décembre 2024 - ISSN 1283-5145

PEFC 10-31-1300 Certifié PEFC Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées www.pefc-france.org

Votre municipalité

Muriel SCOLAN, Maire
Permanence sur rendez-vous
le 1er lundi de chaque mois :
01 34 28 66 21

Michel BAUX
1er Adjoint au maire
Délégué à l'administration générale et à la santé
Sur rendez-vous :
• Administration générale : 01 34 28 66 07
• Santé : 01 30 10 39 80
• Instances associatives et participatives : 01 34 28 66 21

Alain CHABANEL
3e Adjoint au maire
Délégué à l'environnement, à la transition écologique et aux travaux
Sur rendez-vous : 01 34 28 65 92

Ghislaine DOUAY
4e Adjointe au maire
Déléguée au cadre de vie, à la gestion urbaine de proximité et à la petite enfance
Sur rendez-vous • Cadre de vie : 01 34 28 65 92
• Gestion urbaine de proximité : 01 34 28 65 27
• Petite enfance : 01 30 10 13 00

Slimann TIR
5e Adjoint au maire
Délégué à la sécurité, aux préventions, au commerce, au développement économique et à l'emploi
Sur rendez-vous • Sécurité, préventions : 01 34 28 65 61 • Commerce, développement économique et emploi : 01 34 28 66 03

Béatrice BRINGER
6e Adjointe au maire
Déléguée aux mobilités et aux voiries
Sur rendez-vous : 01 34 28 65 92

Bertrand DUFOYER
7e Adjoint au maire
Délégué aux finances et aux affaires scolaires
Sur rendez-vous • Finances : 01 34 28 65 50
• Affaires scolaires : 01 34 28 65 21

Laurence GERMAIN
8e Adjointe au maire
Déléguée à l'action sociale, à la famille et au handicap
Sur rendez-vous : 01 34 28 66 36

Allo Mairie
01 34 28 65 00

ÉDITORIAL

Chères Deuilloises, chers Deuillois,

« Septembre en Or », ce mois de septembre, teinté de doré, était dédié à une cause qui transcende toutes les différences et qui mérite notre plus grande attention : la lutte contre le cancer des enfants. L'idée de cette mobilisation, portée par l'association « Elise Princesse Courageuse », née sous le nom de « Gold in September » aux États-Unis en 2012, est simple et puissante. Le doré, symbole de force, de courage et de résilience, est devenu la couleur de l'espoir, pour des millions d'enfants, de familles et de soignants qui luttent contre cette maladie implacable. Merci à tous les Deuillois, qui par leur présence et leur soutien se sont engagés dans cette action.

Crédit photo : CDVO_Antonio_Pedalino

Et puis, il y a eu « Octobre Rose ». Nous nous sommes retrouvés à l'occasion de cette cause de santé publique pour promouvoir le dépistage précoce du cancer du sein. Deuil-La Barre s'inscrit durablement en tant que ville inclusive. L'équipe municipale s'attache à une approche, visant à garantir dans tous les domaines, que tous les habitants, quelle que soit leur origine, âge, handicap ou statut, puissent participer pleinement à la vie sociale, économique et culturelle de notre commune. Cela passe notamment par la mise en place d'infrastructures accessibles à tous, de politiques d'égalité des chances, et de services publics de qualité qui répondent aux légitimes besoins diversifiés de nos concitoyens.

Rendre la culture accessible au plus grand nombre, telle est aussi notre ambition ! 2025 accueillera la Micro-Folie, un musée numérique itinérant qui présentera des expériences culturelles interactives pour tous.

Vous découvrirez dans les pages de votre magazine, des rendez-vous incontournables tels que le Premier salon du livre de la jeunesse, du 21 au 24 novembre, destiné aux enfants et aux parents curieux de découvertes littéraires et de rencontres avec des auteurs.

Enfin, le mois de décembre verra notre ville s'habiller de ses plus belles lumières. Cet esprit de Noël se retrouvera dans l'ensemble des animations qui vous seront proposées et pour lesquelles, nous avons porté une attention toute particulière.

Permettez-moi de vous souhaiter, au nom du Conseil municipal et en mon nom personnel, à toutes et à tous ainsi qu'à votre famille et vos proches, de joyeuses fêtes de fin d'année ! ■

Restant à votre écoute.

Muriel SCOLAN
Maire de Deuil-La Barre
Vice-présidente du Département du Val d'Oise

SORTIR Deuil-La Barre

Lundi 11 novembre
COMMÉMORATION
106e anniversaire de l'Armistice de 1918
11h45 - Monument aux Morts du cimetière

Les stages du Comité Artistiques

Samedi 16 novembre
Collagraphie (technique d'estampe, impression)

Samedi 14 décembre
Peinture sur sac en tissu
« L'Hiver et ses Fêtes »
De 14h à 18h - 24, rue Cauchoix
Tarifs : 35€ adhérent / 40 € non adhérent *(matériel fourni)*
Inscriptions : comartdeuil@free.fr
Infos : 06 76 76 18 11 ou 06 07 76 42 98

Samedi 16 novembre
BÉBÉ ARRIVE BÉBÉ GRANDIT
Informations aux familles et aux futurs parents
De 9h30 à 11h30
Mairie - Salon René Cassin
Infos : 01 39 84 03 30

Mardi 12 novembre
THÉÂTRE-DÉBAT
« Avec tout le monde quand je suis seule »
Soirée organisée par le Programme de Réussite Éducative et L'Odyssée afin de prévenir des usages abusifs des réseaux sociaux et du téléphone.
De 18h45 à 21h
Gymnase des Mortefontaines
Gratuit sur inscription :
06 42 26 36 99 ou 01 86 90 61 03

Dimanche 17 novembre
LE LOTO DE L'AMICOOL
Nombreux bons d'achat et cadeaux à gagner + 3 parties LOTO spécial enfants
• 12h : ouverture des portes
Snacking sucré sur place
• 13h30 : faites vos jeux !
Salle des fêtes
Infos : amicool@deuillabarre.fr

Dimanche 17 novembre
CONCERT Musique en chœurs par le Chœur du Relais et les Voix du Lac
15h - Église Saint-Louis
Tarif : 13€
Sur réservation : 01 39 83 82 22

Lundi 18 novembre et lundi 16 décembre
PERMANENCE CONSEIL D'ARCHITECTE
Par le CAUE, sur rendez-vous.
Infos : 01 34 28 65 84

Jeudi 21 novembre
RÉUNION D'INFORMATION PUBLIQUE sur le PN4
organisée par la SNCF
19h - Complexe sportif Alain Mimoun - Entrée libre

Samedi 23 novembre
MA DECHETERIE MOBILE
Dépôt gratuit de vos cartons, bois, gravats, plâtre, ferrailles…
De 9h à 17h
Parking de la ZA du Moutier
Infos : 01 34 11 92 92

Lundi 25 novembre et lundi 23 décembre
BUS DEPARTEMENTAL FRANCE SERVICE
De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 - Parking Pôle Sécurité

Jeudi 28 novembre
PROJECTION / DÉBAT
Violences faites aux femmes
Tout public à partir 16 ans
De 19h à 21h - C2i - Gratuit
Infos : 01 30 10 00 50

Vendredi 29 novembre
LANCEMENT DES ILLUMINATIONS DE NOËL
par Madame le Maire et des élus du Conseil Municipal
18h - Parvis de la Mairie

Samedi 30 novembre et Dimanche 1er décembre
MARCHÉ DE NOËL de l'Association Paroissiale de Deuil-La Barre
Samedi : de 14h à 18h30
Dimanche : de 12h à 17h30
Église Saint-Louis
Infos : 06 81 69 83 31

Lundi 18 novembre et lundi 16 décembre
CONSEIL MUNICIPAL
20h30 - En Mairie
01 34 28 65 14

LES RENDEZ-VOUS DU PIPS

MOIS SANS TABAC

Lundi 4 novembre
La Ligue contre le cancer, en collaboration avec le PIPS, sera présente, ***de 10h à 12h, au Carrefour Contact de la place de la Nation*** pour une sensibilisation aux dangers du tabac.

Mercredi 13 novembre
Un tabacologue informera les jeunes des dangers du tabac + un Escape Game « tabac ». Avec la participation du Local Jesse Owens, suivi d'un goûter.
De 15h30 à 17h30 - Gratuit

Mercredi 11 décembre
SANTÉ SEXUELLE
information, prévention des infections sexuellement transmissibles
De 15h30 à 17h30 - Gratuit

Mercredi 18 décembre
DON DU SANG
de 14h30 à 19h30 sur RDV : dondesang.efs.sante.fr

Infos PIPS : 01 30 10 39 80
polesante@deuillabarre.fr

Mardi 17 décembre
JOYEUSE ANIMATION
Par les comédiens du Petit Théâtre du Relais
Dès 14h30 - Salle des fêtes
Tarif : 4€
Sur réservation : 06 76 24 17 68

LE CARNET

Ces événements, à l'exception des décès, sont publiés avec l'autorisation des familles.

Décès

JUIN
29/06 **Richard HONG TUAN HA**

AOÛT
15/08 **Joel MIGDAL**
16/08 **Khadija ABBADI épouse TOU**
16/08 **Joël SKRZYPEK**
23/08 **Wyatt Joshua LIM**

SEPTEMBRE
10/09 **Dominique BARDON-NEAU veuve PETITPAS**
13/09 **Marc PINTAT**
21/09 **Nicole CHOLET veuve ADAM**
25/09 **Michèle BIHET**
28/09 **Samir DIOURI**

OCTOBRE
10/10 **Vincent LE MERO**

Mariages

AOÛT
24/08 **Merit BENYAMIN et Mickaël NOSHY**
24/08 **Dyhia IKHENACHE et Salim BERKANI**

SEPTEMBRE
14/09 **Tafsouth MOHAND OUSAID et Samy TALEB**
14/09 **Samia OUEDERNI et Mohamed RTIMI**
16/09 **Assia BELARBI et Olivier MILAN**
21/09 **Lou-Anna PROVOST et Oussama NOUR**
21/09 **Julie LANDAIS et Christopher RIBEIRO**
21/09 **Pauline SOISSONS et Mathieu BOUCHOT**
21/09 **Maghéla MANCLÉ et Darius LANDO**
21/09 **Sephora COFIS et Eugenio DURAN NGOSSEI**

OCTOBRE
05/10 **Sylvie TOULET et Kamal MAZNI**
05/10 **Katia BRAYARD et Philippe TABERLET**

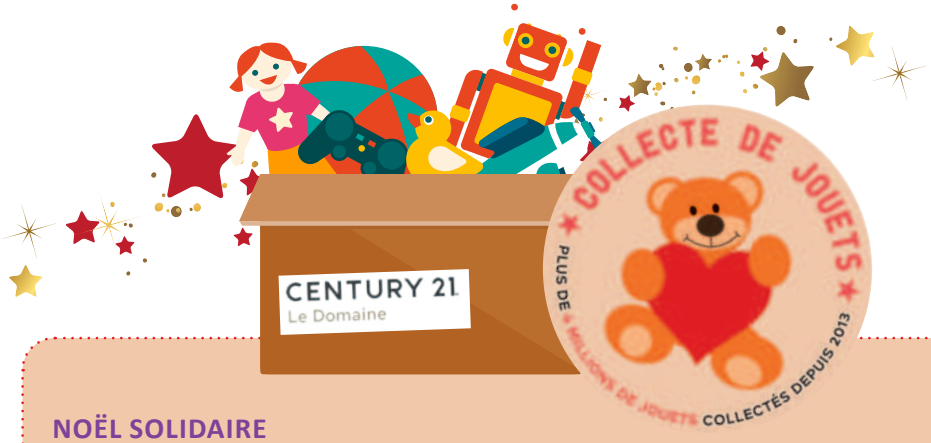
Naissances

JUIN
23/06 **Binta NDIOUR**

JUILLET
30/07 **Anastasia JEANNE**

AOÛT
25/08 **Adryana DOS SANTOS PIRES**
31/08 **Andréa LELONG**
30/08 **Neïssa OUENNOUGH**
05/08 **Tariq SANKARA**

SEPTEMBRE
14/09 **Harry KIRITHARAN**
18/09 **Laures LOUNICI**



NOËL SOLIDAIRE

Du 1er au 30 novembre prochain, l'agence immobilière Century 21 renouvèle son opération « Noël Solidaire » en partenariat avec le Centre Communal d'Action Sociale. Elle compte une nouvelle fois sur votre générosité afin de collecter des jouets en bon état (sauf peluches) pour les offrir aux enfants lors d'un après-midi festif au mois de décembre.

>>> **Déposez les jouets à l'agence Century 21**
3 bis, rue Charles de Gaulle.
Infos : ledomaine2@century21.fr *ou* *www.century21-domaine-deuil-la-barre.com*

IMAGINONS NOTRE VILLE DE DEMAIN

La commune de Deuil-La Barre vous invite à une exposition relative à la consultation menée du 1er au 30 septembre 2024.
Vous y découvrirez les différentes idées et priorités de transformations évoquées par les participants pour imaginer l'avenir de Deuil-La Barre.
>>> Du 16 décembre au 11 janvier 2025. En Mairie annexe, aux horaires d'ouverture - Infos : 01 34 28 65 07

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

Bienvenue aux nouveaux responsables d'établissements :
- Mme Richard, Directrice de l'école maternelle Saint-Exupéry
- Mme Flechel, Principale au collège Émilie du Châtelet
- M. Piens, Proviseur du lycée Camille Saint-Saëns

Cette année voit également l'ouverture de **trois classes supplémentaires** aux écoles élémentaires H. Hatrel et R. Poincaré ainsi qu'à l'école maternelle des Mortefontaines. **2 432 élèves sont accueillis dans les écoles de Deuil-La Barre** dont 914 en maternelle et 1 518 en section élémentaire.

INFOS STADE

Les horaires d'accès à la piste d'athlétisme et au terrain synthétique du stade évoluent. Dès le 21 octobre, vous pourrez accéder à ces installations aux horaires suivants :
- **Lundi : 12h/13h**
- **Mardi : 12h/13h et 18h30/22h**
- **Mercredi : 12h/13h**
- **Jeudi : 12h/13h et 18h30/22h**
- **Vendredi : 12h/13h**
- **Samedi : 7h30/12h**
- **Dimanche : 7h30/12h**

>>> Vacances scolaires: du lundi au samedi aux heures d'ouverture du stade* et le dimanche de 7h30 à 19h30.

>>> Les jours fériés de 7h30 à 19h30.

*Du lundi au samedi de 7h30 à 22h30 et le dimanche de 7h30 à 20h

HOMMAGE À UNE GRANDE DAME

Mardi 10 septembre dernier, Dominique Petitpas, Adjointe au maire s'est éteinte. Lors de ses obsèques, Madame le Maire lui a rendu un vibrant hommage dans l'église comble de Notre-Dame à Deuil-La Barre.

« C'est dans les années 80 que Dominique Petitpas travaille tout d'abord en mairie, à la Caisse des Écoles puis au service de l'urbanisme, en qualité d'agent municipal. Après son passage dans la fonction publique territoriale, Dominique Petitpas s'oriente vers le secteur privé, chez un grand promoteur immobilier puis au sein du Groupe Tranchant, propriétaire et exploitant de casinos.
En 1995, Dominique est élue au Conseil municipal dans l'équipe de Jean-Pierre Delalande et exerce les fonctions de Conseillère municipale déléguée aux jumelages : la Ville est alors jumelée avec Nieder-Eschbach, Winsford et Vác. Dominique est séduite par la Hongrie et crée des liens forts avec la ville de Vác et ses habitants. Elle entreprend d'ailleurs l'apprentissage du hongrois.

Dominique est nommée adjointe aux sports, à la jeunesse et aux jumelages en 2001 sous l'égide de Jean-Claude Noyer.

En 2014 se sont ajoutés la culture et la vie associative. Elle endosse à cette époque un large portefeuille et devient un pilier de l'équipe. Depuis 2020, elle était Adjointe au maire déléguée à la jeunesse, aux sports, à l'habitat et au logement.

Son départ brutal laisse un vide immense, pour ses enfants, petits-enfants et proches, mais aussi au sein de notre municipalité et dans le cœur de tous ceux qui ont eu la chance de la connaître et de travailler à ses côtés.

Femme de conviction, Dominique s'est engagée sans relâche pour défendre et promouvoir les valeurs qui lui étaient chères : la jeunesse, le sport, la vie associative et les jumelages. Elle a su donner une impulsion nouvelle à ces domaines essentiels, en tissant des liens avec tous les acteurs de notre ville, en soutenant avec passion nos clubs sportifs et en insufflant une énergie renouvelée à nos associations.

Dominique était une femme de caractère. Grâce à son écoute attentive et à sa détermination, elle a porté des dossiers qui continueront à avoir un impact durable sur notre ville. Je pense à la Fête du Sport, la Semaine Olympique et Paralympique, la Color Run, les Foulées Deuilloises, le Handisport Découverte, les Rencontres Familles 100% sport, la course cycliste dans la ville, la statue de la Galathée, Jurassic Deuil, l'Anthropocène et les robots, l'art à travers les générations, le Forum des Associations et la dernière manifestation importante pour laquelle elle s'était grandement mobilisée et passionnée : le passage de la Flamme Olympique, le 19 juillet dernier.

Chacun se souvient de l'immense capacité de Dominique Petitpas à entreprendre, imaginer, créer, faire. Chacun se souvient de sa grande générosité, aussi de son dynamisme, de toute la pugnacité qui l'animait pour aller jusqu'au bout des projets qu'elle menait à bien. Son engagement sans faille, sa loyauté et sa bienveillance resteront des sources d'inspiration pour nous tous.

Dominique a toujours fait preuve d'une grande humanité, toujours prête à donner un coup de main, à encourager, à motiver, à initier avec modernité… parfois même au détriment de sa propre personne, elle était altruiste.

Dominique Petitpas croyait profondément en la force du collectif, en l'importance de la solidarité et du partage, toutes ces valeurs qu'elle incarnait avec une humilité rare.

Gardons, le souvenir d'une femme de cœur dévouée à sa ville et à ses concitoyens. Sa présence chaleureuse et son sourire malicieux resteront gravés dans nos mémoires. Son parcours restera pour nous tous, élus, collègues, agents de la mairie, à jamais un modèle d'engagement et de générosité. Que son souvenir nous guide dans les actions que nous entreprendrons désormais avec le souci de perpétuer les valeurs qu'elle défendait avec tant de passion.

Je souhaite conclure en empruntant des mots de Jean d'Ormesson qui auraient pu être tout aussi bien portés par Dominique Petitpas : « Ne cherchez pas à être sage à tout prix, la folie aussi est une sagesse. Et la sagesse, une folie. Fuyez les préceptes et les donneurs de leçons. Faites ce que vous voulez et ce que vous pouvez. Pleurez quand il le faut. Riez ! J'ai beaucoup ri ! J'ai ri du monde et des autres, et de moi. Rien n'est important. Tout est tragique. Tout ce que nous aimons mourra. Et je mourrai moi aussi. Mais que la vie est belle ! ».

Muriel Scolan, Maire de Deuil-La Barre. ■

PARIS 2024

Adrien BONTEMS

PREMIER SALON DU LIVRE JEUNESSE À DEUIL-LA BARRE

Du 21 au 24 novembre 2024, Deuil-La Barre accueille son tout premier Salon du Livre Jeunesse, un rendez-vous culturel destiné aux enfants et aux familles. Organisé en partenariat avec la librairie Crocolivre d'Enghien-les-Bains, cet événement promet quatre jours de découvertes littéraires, de rencontres avec des auteurs et d'activités créatives pour plonger dans l'univers magique des livres.

Un événement co-construit pour la jeunesse

Cette première édition du Salon du Livre Jeunesse de Deuil-La Barre est le fruit d'une collaboration entre la Ville et la librairie Crocolivre, et bénéficie du soutien financier du Département du Val d'Oise, ainsi que de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles). Cette manifestation coïncide avec la Journée Internationale des Droits de l'Enfant, célébrée le 20 novembre. Avant l'ouverture officielle, les enfants des accueils de loisirs pourront découvrir le salon en avant-première le mercredi 20 novembre. Les 21 et 22 novembre, ce seront les scolaires qui seront accueillis par Tiphaine, libraire passionnée, accompagnée de l'association Lire et Faire Lire pour des séances de lecture. Le Club Radio des élèves du collège Émilie du Châtelet réalisera sur place des podcasts à l'occasion du salon.

Une programmation riche pour petits et grands

Le week-end des 23 et 24 novembre marquera l'ouverture au grand public, avec une inauguration officielle le 23 novembre à 10h par Madame le Maire. Les visiteurs auront l'occasion de rencontrer une vingtaine d'auteurs jeunesse qui se prêteront à des séances de dédicaces. Les plus petits seront enchantés par la présence d'une mascotte surprise, qui marquera à coup sûr les esprits.
De nombreuses activités sont prévues pour toute la famille : ateliers créatifs ou encore lectures pour les tout-petits assurées par les bibliothécaires. L'École des Loisirs proposera une exposition sur les coulisses de la fabrication d'un livre, tandis que la Bibliothèque Départementale présentera l'exposition « Bébé signe », dédiée à l'apprentissage de la langue des signes pour les jeunes enfants, qu'ils soient malentendants ou non. De son côté, la maison d'édition Sarbacane, spécialisée dans les créations originales, sera également mise à l'honneur. Enfin, l'association Lire et Faire Lire proposera des lectures à haute voix durant tout le week-end.

Un prix littéraire pour encourager la lecture

L'un des moments forts du salon sera la remise du Crocoprix, prix littéraire destiné aux enfants, mis en place par Tiphaine de la librairie Crocolivre. Les élèves de la Petite Section jusqu'au CM2 auront découvert une sélection de livres avant l'événement et auront l'opportunité de rencontrer certains des auteurs en lice. Par ailleurs, certains artistes ne pouvant être présents lors du salon iront par la suite à la rencontre des élèves sur le temps scolaire. Enfin, le week-end sera l'occasion d'annoncer les lauréats par niveau de classe, récompensant ainsi un auteur dans chaque catégorie.

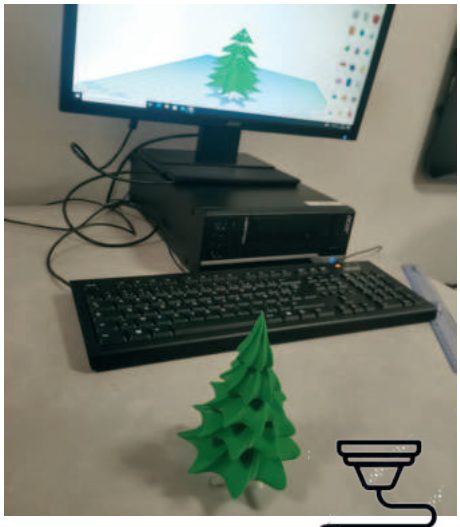
Que vous soyez passionné de lecture ou simplement curieux, le premier Salon du Livre Jeunesse de Deuil-La Barre est une belle occasion de partager, apprendre et rêver à travers les livres.

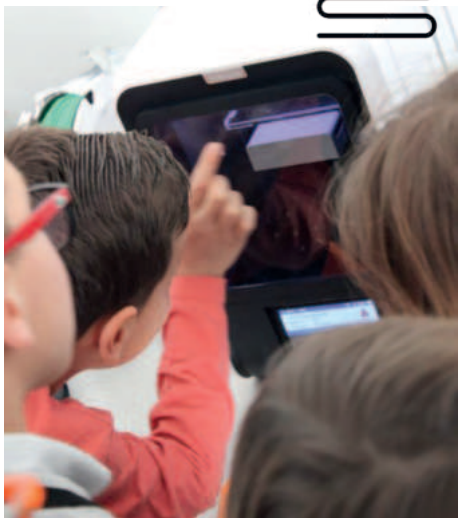
PLUS D'INFOS
Attention, la Médiathèque sera exceptionnellement fermée le samedi 23 novembre.

Médiathèque Louise d'Épinay
38 rue Sœur Azélie - 01 39 84 98 40

L'IMPRESSION 3D, VOUS CONNAISSEZ ?

Le C2i propose des ateliers d'initiation à l'impression 3D, une technologie innovante qui transforme des fichiers numériques en objets physiques. Accessibles à tous, ces sessions permettent aux participants de s'immerger dans le processus de conception et de fabrication d'objets en trois dimensions, tout en en découvrant les multiples applications.





L'impression 3D permet de créer des objets en trois dimensions à partir de modèles numériques. Utilisée dans des secteurs aussi variés que l'industrie, l'art ou encore l'architecture, cette technologie ouvre de nouvelles perspectives en matière de créativité et de production. De plus en plus accessible, elle s'invite aux ateliers proposés par le C2i.

Plusieurs étapes

Ces ateliers d'initiation permettent aux participants de découvrir le processus complet de création d'un objet imprimé. Lors de la première séance, le médiateur multimédia présente les principes de base de cette technologie. Il explique comment une machine peut transformer un fichier numérique en un objet tridimensionnel en superposant des couches de matière, à base de plastique biodégradable.
L'étape suivante concerne la modélisation 3D, qui consiste à concevoir l'objet via des logiciels spécialisés. Les participants peuvent créer leurs propres modèles ou utiliser des modèles disponibles sur des plateformes en ligne. Une fois le modèle 3D finalisé, il doit être traduit en instructions informatiques, ou « slicing », une étape cruciale où le fichier est « découpé » en fines couches. Ces programmes génèrent un fichier compréhensible par l'imprimante pour recréer l'objet en déposant la matière couche par couche.

L'importance du post-traitement

La grande nouveauté des ateliers du C2i réside dans l'introduction d'une phase de post-traitement. Au-delà de l'impression elle-même, cette étape permet d'améliorer l'apparence et la finition de l'objet imprimé. Les participants apprennent à retirer les supports, à poncer les surfaces pour obtenir un rendu plus lisse et à personnaliser leurs créations grâce à la peinture ou à la colorisation, valorisant ainsi davantage les objets réalisés.

Des ateliers pour tous

Que ce soit pour des séances pédagogiques avec des élèves, comme celles organisées avec l'école Pasteur, ou dans le cadre d'ateliers pour le grand public, le C2i propose une véritable immersion dans le monde de l'impression 3D. Lors de la Semaine Bleue, des démonstrations ont permis de familiariser un public large avec cette technologie. Le Numériclub, un atelier annuel, a par exemple vu la création d'un jeu de société dont les pions, jetons et décors ont tous été imprimés en 3D. Des répliques de robots emblématiques de mangas japonais ainsi que des personnages de films ont été également réalisés dans le cadre de l'exposition Robotique et IA présentée en octobre dernier.

Le médiateur multimédia du C2i joue un rôle central dans ces ateliers. Il accompagne les participants à chaque étape, répond aux questions techniques et conseille sur le choix des matériaux. En participant à ces sessions, chacun peut expérimenter la fabrication numérique, tout en laissant libre cours à sa créativité. ■

LE MOT DE MAIRE

« Le C2i est une structure municipale créée en 2000 pour accompagner la naissance des nouvelles technologies. Cet équipement très novateur pour l'époque le reste aujourd'hui en proposant sans cesse des projets innovants ».

Muriel Scolan,
Maire de Deuil-La Barre

Atelier Impression 3D
au C2i
Du 15 novembre
au 13 décembre,
de 19h à 21h
Infos : 01 30 10 00 50

INFOS MANIFESTATION
DANS L'ALMANACH

NOUVEAU !

MICRO-FOLIE, LA CULTURE HORS LES MURS À DEUIL-LA BARRE

En 2025, Deuil-La Barre accueillera une Micro-Folie, un musée numérique itinérant qui propose des expériences culturelles interactives pour tous. Porté conjointement par la Médiathèque et le C2i, ce projet vise à rendre la culture accessible au plus grand nombre, en investissant des lieux du quotidien.

La culture s'invite chez vous

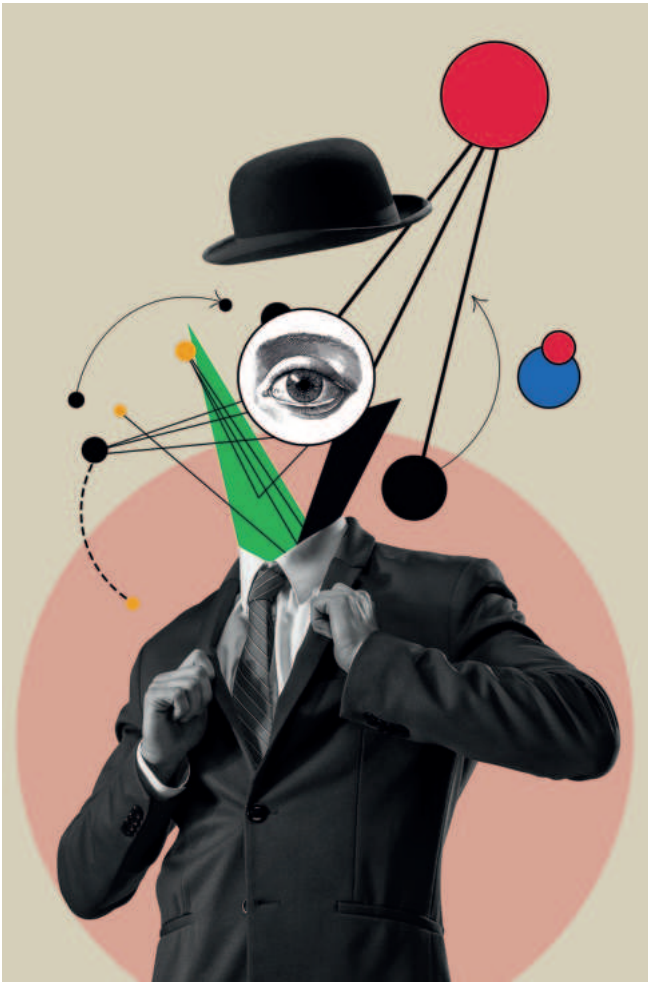
Le dispositif Micro-Folie, initié par le Ministère de la Culture et coordonné par la Villette (Cité des Sciences, Philarmonie, etc.), fait voyager l'art et la culture à travers toute la France. Associé à des institutions prestigieuses telles que le Louvre, l'Opéra national de Paris ou encore le Centre Pompidou, cette galerie d'art numérique réunit plusieurs milliers d'œuvres avec un très large éventail de contenus culturels et technologiques dans des formats innovants. Beaux-arts, architecture, sciences, spectacle vivant… autant de portes ouvertes sur les trésors des grandes institutions culturelles françaises.

Un projet inclusif pour tous

Le C2i et la Médiathèque, piliers de la diffusion du savoir à Deuil-La Barre, porteront ce projet en collaboration avec d'autres structures communales. Cette dynamique permettra d'élaborer des projets transversaux qui rendront la Micro-Folie visible et accessible à tous les Deuillois.

La Micro-Folie prendra également une forme itinérante pour aller à la rencontre de tous les publics. La Ville a choisi de faire de ce musée numérique un projet accessible à tous, au-delà des murs des institutions culturelles. Cette approche permettra d'investir les quartiers, les écoles et les espaces publics pour une diffusion plus large de la culture.

Avec l'arrivée de la Micro-Folie, Deuil-La Barre s'engage dans une nouvelle ère de diffusion culturelle, repoussant les frontières du musée traditionnel pour offrir une expérience ludique, interactive et inclusive. Un rendez-vous à ne pas manquer en 2025, pour petits et grands curieux.



À NOTER !

Les nouveaux horaires de la Médiathèque :

- Mardi de 14h à 18h
- Mercredi de 10h à 18h sans interruption
- Jeudi de 14h à 18h
- Vendredi de 14h à 19h
- Samedi de 10h à 18h sans interruption

>>> Les matinées sont réservées à l'accueil des scolaires

Infos : 01 39 84 98 40

Rappel des horaires d'ouverture au public du C2i :

- Lundi de 14h à 17h30
- Mardi au vendredi : de 8h30 à 12h et de 14h à 17h30

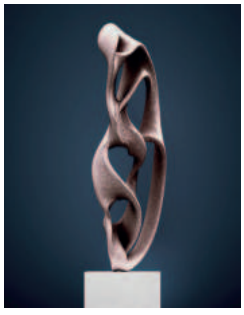
Infos : 01 30 10 00 50

INCLUSION

La Micro-Folie arrive à Deuil-La Barre

Une Micro-Folie c'est quoi ?

Une Micro-Folie est un endroit qui ressemble à un musée.
Dans une Micro-Folie, il y a des photos **d'œuvres d'art.**
Une **œuvre d'art** c'est quelque chose qui est créé par un artiste.
Par exemple, une peinture ou une sculpture.
Les œuvres d'art sont dans les musées.



Dans une Micro-Folie vous pouvez voir
les photos des œuvres d'art.
Par exemple, vous pouvez voir :
• des photos de sculptures.
• des photos de peintures.

On fait quoi dans une Micro-Folie ?

Dans une Micro-Folie, une personne vous explique les œuvres d'art.
Vous pouvez regarder les œuvres d'art sur des écrans.
Vous pouvez faire des jeux qui parlent des œuvres d'art
sur une tablette.

Vous pouvez faire des activités pour fabriquer des objets.

Où trouver une Micro-Folie ?

À Deuil-La Barre vous pouvez trouver une Micro-Folie
à la Médiathèque et au C2i.
Vous pouvez aussi trouver une Micro-Folie dans
les écoles et dans les quartiers.

La Micro-Folie c'est quand ?

En 2025.

Document relu et validé par Josiane Leclercq, Doriane Nuzillat, Daniel Goncalves et Vincent Tyré (LADAPT 95).

ABANDON DU PROJET DU BIP SUR LA BONNE VOIE APRÈS L'ARRÊT DU BIP EST

Après plusieurs décennies de débats, de concertations et d'oppositions citoyennes, le projet controversé du Boulevard Intercommunal du Parisis (BIP) semble avoir atteint son épilogue. En septembre 2024, les élus du Val d'Oise ont officiellement décidé de repenser cette infrastructure qui ne trouve plus sa place face aux enjeux écologiques et à la mobilisation citoyenne.

Une consultation citoyenne POUR ou CONTRE le BIP à Deuil-La Barre

Près de 96 % de votants Deuillois et 98 % de votants hors Deuil se sont prononcés **CONTRE LE BIP** à l'occasion d'un sondage organisé par la Ville du 20 juin au 20 septembre 2024.

Les premières oppositions s'organisent à Deuil-La Barre

La position des habitants du territoire n'a pas varié depuis au moins les années 60. C'est en effet en 1963 que fut créée la première association de défense de la Côte de Deuil. Le Conseil municipal, sous l'égide du Maire de l'époque Henri Hatrel, adopte une motion pour demander la révision du projet. Ce sont les premiers signes d'une résistance qui va se consolider au fil des années. La question de l'impact environnemental, en particulier sur la ville de Deuil-La Barre, devient centrale dans les revendications des associations locales.

L'année 1992 marque une étape importante avec l'intensification des activités de l'Association de défense de la Côte de Deuil, qui organise alors des journées festives afin de sensibiliser la population à la nécessité de préserver ces espaces verts. Le Député-maire, Jean-Pierre Delalande et la municipalité sont encore une fois aux côtés des associations.

Les premières tentatives concrètes d'aménagement datent des années 2000. Sous le nom de BIP, deux petits tronçons, un à l'Est et l'autre à l'Ouest, ont été réalisés respectivement en 2016 et 2003. Toutefois, une large bande de terre d'environ 40 000 m² sur les Coteaux a toujours été préservée, suscitant un débat constant entre développement urbain et protection environnementale.

Le Département du Val d'Oise, un rôle majeur dans l'abandon du projet

En 2012, le Département présente un projet imaginé par ses services dans les différentes villes concernées. Les habitants du tronçon central sont farouchement contre et la réunion publique organisée à Deuil-La Barre est extrêmement tendue. Depuis son élection en qualité de Vice-présidente du Département, Muriel Scolan est la seule élue de cette collectivité sur le tronçon central qui porte la volonté des habitants de dire non au BIP. Les Conseils municipaux des communes concernées, à savoir Deuil-La Barre, Montmorency et Groslay, ont proposé en 2021 une motion commune, votée à l'unanimité contre la poursuite du projet.

La Coulée Verte, une alternative plébiscitée

Le projet du BIP semble s'essouffler. Madame le Maire et les élus de Deuil-La Barre proposent des alternatives comme la création d'une coulée verte reliant Épinay-sur-Seine à la forêt de Montmorency. Cette voie douce est d'ailleurs inscrite au Plan Régional Environnemental en 2023. Une initiative, alignée avec les politiques départementales et le Plan vélo, qui vise à offrir un cadre de vie plus sain en favorisant les activités physiques et l'éco-mobilité.

23 septembre 2024, un tournant décisif

« Le projet initial de l'Avenue du Parisis, tel qu'il fut imaginé il y a bientôt 15 ans, nécessite aujourd'hui d'être repensé. Nos territoires bougent. Les modes de déplacement changent… Le Département se doit d'être au rendez-vous de ces nouveaux enjeux » a déclaré Marie-Christine Cavecchi, Présidente du Conseil départemental du Val d'Oise.

Il est donc mis un point final au BIP Est. Le Maire de Deuil-La Barre estime donc légitimement que le tronçon central, qui n'apparaît d'ailleurs déjà plus au document du Schéma Directeur Environnemental (SDRIF-E) de la Région Île-de-France, est à terme voué à être définitivement abandonné. Au moment où les habitants des communes aspirent à davantage de tranquillité, le Département et les communes doivent au contraire investir dans la mobilité douce et naturellement aussi dans les transports publics pour des liaisons efficaces et durables. ■

INFO+

71 %

Résultat du sondage

La ligne de métro 19, projet porté par le Département et la Région Île-de-France, pourrait faciliter les déplacements de La Défense à l'aéroport de Paris en passant par le Sud du Val d'Oise. 71 % des votants se sont montrés favorables à ce projet qui faisait également partie de la consultation. ■

Le meilleur des mondes d'Henry ELOI JACOB

Nous avons aujourd'hui rendez-vous avec Henry ELOI JACOB. Nous vous invitons à entrer dans le monde de l'intelligence artificielle.

Henry s'installe, sur un coup de cœur, à Deuil-La Barre en 1995, où il habite avec sa famille durant 10 ans route de Saint-Denis. Il fait construire au début des années 2000, la maison qu'il occupe désormais non loin de la Plante des Champs.

C'est autour d'une tasse de café qu'Henry ELOI JACOB nous parle de son parcours et de sa formation à l'école préparatoire aux Beaux-Arts, à l'école supérieure de design industriel, en passant par l'Angleterre et l'Allemagne notamment.

Il est depuis 1992, designer graphiste dans le domaine de l'événementiel et a eu l'occasion de travailler avec de grandes marques telles que DIOR, JAEGER-LE COULTRE, PUBLICIS, L'ORÉAL, VACHERON CONSTANTIN Genève, HACHETTE, AIRBUS, CHANEL, LVMH, SODEXHO… Il se spécialise rapidement dans l'habillage et la mise en images de plans stratégiques de communication visuelle, comprenant parfois la création d'un logo ou d'un bloc-marque.

Son agence « 83bis design studio » est spécialisée dans la création de visuels sur mesure destinés à maximiser l'impact des prises de parole en entreprise. Henry a acquis une grande expertise et l'utilisation d'outils avancés comme l'intelligence artificielle générative, lui permettant de proposer à ses clients des visuels innovants et captivants. Passionné par son métier, cet artiste des temps modernes considère que « chaque projet doit être l'occasion de repousser les limites du possible ». L'IA, associée à des outils de pointe, participe à la conception de visuels sur mesure.

Henry ELOI JACOB, nous raconte comment il a été amené à travailler pour le Forum économique mondial de Davos, à travers la COFACE, spécialisée dans l'analyse des risques d'un pays, sur la base de données macroéconomiques, financières et politiques. À cette occasion, « 83 bis » a généré images et stratégie de communication. *« Je décris une scène et les ordinateurs la fabriquent. Ils génèrent parfois 40 ou 60 images pour obtenir ce que je veux. Je peux à partir d'un poème, d'une formule mathématique ou d'un thème obtenir la création d'images. »* Nous avons fait l'expérience sur « les origines de l'univers ». Après quelques minutes, les ordinateurs ont produit quatre images. Nous avons ensuite demandé aux machines de « retravailler » à partir d'une image et le résultat était tout simplement époustouflant : le Big Bang simulé ou bien encore une expédition au cœur des galaxies ! Lorsqu'il évoque son métier, ses yeux brillent et il partage avec beaucoup d'enthousiasme sa créativité, qu'il place toujours au service de la valorisation de l'être humain.

Quand il rencontre un client et qu'il propose trois pistes de réflexion, il connaît par avance celle qui va plaire ! Cette rencontre se termine par une visite du jardin et des plantations qui semblent s'être installées en parfaite liberté au service des émotions et d'une appréciation toute personnelle de la nature.

… Je décris une scène et les ordinateurs la fabriquent …

Nous quittons Henry ELOI JACOB et nous le remercions pour ce moment hors du temps, pour ce sentiment rare de zénitude partagé avec un artiste de talent, empreint de sensibilité, qui se situe au carrefour de la modernité, à travers l'intelligence artificielle générative, et d'un monde meilleur. Il sait aussi maîtriser ses ordinateurs et ses machines pour se préserver du « Meilleur des mondes » d'Aldous Huxley, où les individus manquent de personnalité et se ressemblent tous, sans espoir d'évolution ou de changement. ■

Crédit : Henry Eloi Jacob : Éclosion de Couleurs / Beauté Tropicale

SESSAD DES FEUILLANTINES, UN SOUTIEN QUOTIDIEN POUR LES ENFANTS POLYHANDICAPÉS DU VAL D'OISE

Le SESSAD (Service d'Éducation Spécialisée et de Soins À Domicile) des Feuillantines, établissement unique dans le Val d'Oise, accompagne les enfants polyhandicapés pour une inclusion en dehors des lieux de soin. Avec une équipe pluridisciplinaire et des projets novateurs, il adapte ses services aux besoins de chaque enfant et de leur famille. Focus sur cette structure essentielle implantée à Deuil-La Barre.

Le SESSAD des Feuillantines, situé 30 rue Haute, est le seul service spécialisé en polyhandicap du Val d'Oise, avec une capacité d'accueil récemment portée à 56 places. Il accueille des enfants jusqu'à 20 ans, domiciliés dans le département et bénéficiaires d'une notification de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH).

L'équipe mobile pluridisciplinaire -composée de kinésithérapeutes, ergothérapeutes, éducateurs spécialisés, psychologues, musicothérapeute, assistantes sociales, psychomotriciennes, infirmières et médecins- intervient directement dans les lieux de vie des enfants pour favoriser leur inclusion en milieu ordinaire.

Outre l'accompagnement individuel, le SESSAD propose des activités de groupe éducatives et thérapeutiques - équithérapie ou balnéothérapie par exemple - afin de nourrir les liens entre les enfants. La famille, au sens large, est pleinement intégrée dans le parcours de soins via des « groupes fratries » et des « cafés des parents », dans une approche visant à renforcer les relations familiales. Le service est financé par l'Agence Régionale de Santé (ARS) pour ce qui concerne les soins. L'accès à la vie sociale et culturelle est rendu possible notamment avec les partenariats noués avec les collectivités locales et des mécénats. Des journées de formation pour les parents, des séjours répit-famille et des rencontres de pair-aidance sont organisés plusieurs fois par an, afin d'offrir un soutien global et adapté. Au mois d'octobre dernier, le second séjour répit-famille s'est déroulé à Center Parcs et a été en partie financé grâce à la participation de tous les Lions Club du Val d'Oise. Ces moments contribuent à l'équilibre et au bien-être familial mais aussi démontrent qu'ensemble, tout est possible.

Ouverture prochaine d'un SESSAD renforcé

En juin dernier, le SESSAD a investi de nouveaux locaux au 34 rue Haute, près de la crèche Les Petites Canailles, avec un agrément pour 13 nouvelles places. Ce projet s'inscrit dans le cadre du plan « Inclus'IF 2030 - 50 000 solutions », soutenu par l'ARS et le Département du Val d'Oise. Ce futur établissement, qui verra le jour grâce à un des appels à projet, vise à développer des accompagnements adaptés pour les personnes présentant un polyhandicap.

Le SESSAD y proposera d'ici quelques mois des parcours modulaires sur mesure, combinant accueil en demi-journée, scolarisation, loisirs et soins à domicile, afin de répondre aux besoins spécifiques des enfants et aux attentes des familles. Ces parcours dits renforcés avec au moins 5 accompagnements par semaine à domicile, en extérieur ou dans les locaux des Feuillantines sont ajustables à tout moment en fonction de l'évolution des capacités de l'enfant. Le SESSAD compte revoir les modèles traditionnels de prise en charge et valorise l'expérimentation et l'adaptation continue. Le développement de ces parcours reste cependant confronté à des défis, notamment la coordination interprofessionnelle et l'intégration des familles dans un processus dynamique de co-construction du projet de l'enfant.

D'autres projets pour une transformation du modèle d'accompagnement

À plus long terme, le SESSAD souhaite ouvrir une maison de répit avec des hébergements ponctuels. Un accueil « à la carte » de l'enfant handicapé y compris la nuit avec une gestion simple et flexible pour les familles qui en exprimeraient le besoin à un moment particulier de leur vie.

Le mot de Camille Compte

Directrice adjointe du SESSAD des Feuillantines, association Comité d'Étude, d'Éducation et de Soins auprès des Personnes Polyhandicapées (CESAP).

« La coordination du projet d'accompagnement des enfants polyhandicapés soulève des questions cruciales et remet en cause l'ancien modèle social du handicap. La famille et l'usager sont placés au centre du processus, soulignant l'importance de la co-construction. Il n'y a plus de parcours unique et de « plein temps établissement ». En améliorant l'inclusion et l'accessibilité, notamment à l'emploi et à la scolarité, nous réduisons les situations de handicap. Cette transformation requiert l'engagement collectif de toute la société, incluant l'ensemble des acteurs des Établissements et Services Sociaux et Médico-Sociaux (ESSMS), les collectivités locales, les clubs sportifs, et le système éducatif. Des formations sont proposées aux professionnels et les plus jeunes sont invités à participer à des actions de sensibilisation afin qu'ils grandissent avec une vision différente du handicap. Ce changement, déjà amorcé dans des pays comme la Norvège, le Canada et la Suède, annonce la création de dispositifs innovants et stimulants, à construire ensemble pour un avenir plus inclusif. »

UN ENGAGEMENT COLLECTIF ET DURABLE POUR UNE VILLE PROPRE

Entre l'entretien des espaces verts, la lutte contre les dépôts sauvages et la gestion des mégots, la ville de Deuil-La Barre renforce ses actions en faveur de l'environnement. Des initiatives locales aux partenariats écologiques, les habitants sont appelés à participer activement à l'amélioration de leur cadre de vie.

À Deuil-La Barre, chacun est invité à contribuer à un environnement plus propre et agréable. Cela commence par l'entretien des espaces verts, une responsabilité partagée entre les particuliers et la municipalité. Les habitants doivent ainsi veiller à ce que les haies, arbres et autres végétaux ne débordent pas sur le domaine public, afin de ne pas gêner la circulation des piétons et des véhicules. Rappelons également que l'entretien de la végétation poussant au droit des murets, clôtures ou barrières est du ressort du propriétaire ou de la copropriété. Les services de la ville, quant à eux, se chargent de la végétation sur le reste du trottoir et les caniveaux.

Cependant, un problème persistant demeure sur la commune : les dépôts sauvages. En dépit des collectes régulières des encombrants, organisées chaque premier mercredi du mois, certains continuent de déposer leurs déchets en dehors des périodes prévues, créant ainsi des nuisances dans les rues de la ville. Il est important de rappeler que les encombrants doivent être sortis la veille de la collecte, et qu'un dépôt en dehors de ces périodes est considéré comme un dépôt sauvage. Une déchèterie mobile est également présente dans la zone d'activités sur le parking des entrepreneurs accessible par la rue Jean Bouin. Les dates des collectes sont disponibles sur www.deuillabarre.fr.

L'éco-exemplarité des agents de la Ville

Les agents de la Ville apportent eux-aussi leur pierre à l'édifice notamment par la réutilisation des papiers déjà imprimés et assemblés en bloc-notes par le service reprographie. Le service Cadre de Vie procède par exemple à la réutilisation systématique des pots horticoles en plastique pour le rempotage ou encore les ateliers proposés aux enfants. Enfin, le service Communication récupère les calicots sur chaque évènement afin que les enfants les exploitent de nouveau à l'occasion de sessions d'art plastique. Les grands supports extérieurs sont recouverts plusieurs fois pour de nouvelles communications.

Le compostage partagé : une solution pour tous

Dans la continuité de ses engagements pour un cadre de vie plus durable, Deuil-La Barre met en place de nouveaux sites de compostage partagé. Après le succès du site installé au parc Victor Labarrière, un second composteur sera mis en service cet automne au parc Winston Churchill. Ces composteurs partagés offrent une solution pratique pour les habitants qui souhaitent réduire leurs déchets organiques mais ne disposent pas d'espace pour un composteur individuel.

Infos : 01 34 28 65 11

#MonMégotOùIlFaut.fr

La lutte contre la pollution des mégots

L'un des enjeux majeurs de l'assainissement urbain est la gestion des mégots de cigarettes, véritable fléau pour l'environnement. Un seul mégot peut polluer jusqu'à 500 litres d'eau. Consciente de l'ampleur de ce phénomène, la municipalité de Deuil-La Barre a pris des mesures strictes pour lutter contre cette forme de pollution. Par un arrêté municipal, le jet de mégot au sol est désormais sanctionné par une amende forfaitaire de 135 euros. La ville a également mis en place des collectes spécifiques, ayant déjà permis de récolter trois sacs de 100 litres de mégots en seulement quelques mois.

#MonMégotOùIlfaut

Pour renforcer ces actions, un partenariat avec l'éco-organisme Alcome a été signé en mai dernier. Celui-ci s'inscrit en effet dans un cadre légal en s'appuyant sur les dispositifs de Responsabilité Élargie du Producteur (REP). Depuis 1975, cette réglementation, dite du « pollueur-payeur », oblige les producteurs à financer la gestion des déchets issus des produits qu'ils mettent sur le marché. Pour le cas présent, les actions mises en place sont financées par la taxe imposée aux fabricants de tabac.
À l'échelle locale, ce partenariat vise aussi à réduire la pollution liée aux mégots en collaboration avec les commerçants locaux, à qui des cendriers de poche seront distribués pour les usagers. Par ailleurs, les commerces disposant d'une autorisation d'occupation du domaine public (terrasse par exemple) auront une obligation de nettoyage des espaces extérieurs exploités.

La Ville identifiera également les « zones mégots » et installera de nouveaux mobiliers urbains, à l'exception de la proximité des écoles, afin de limiter ce phénomène.

RAYMOND GUIDOT, UN ARTISTE PLURIDISCIPLINAIRE

Raymond Guidot, figure incontournable du design et de l'art industriel français, était bien plus qu'un ingénieur des Arts et Métiers. Peintre, enseignant et historien du design, il a marqué de son empreinte à la fois l'industrie et la culture. À l'occasion du don d'une de ses œuvres à la Ville, revenons sur le parcours exceptionnel de cet artiste Deuillois discret.

Crédit photo : Famille Guidot

Un ingénieur visionnaire

Raymond Guidot, né en 1934, est diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts et Métiers en 1958. Ingénieur de formation, il a collaboré, dans les années 60, avec Roger Tallon (considéré comme l'une des plus grandes figures du design industriel français). Au sein de l'agence Technès, ils participent notamment à la conception du train Corail et du TGV Atlantique. Un article du Monde paru en 2021 souligne le fait que *« Tallon dessinait et Raymond faisait en sorte que ça fonctionne »* laissant notre talentueux Deuillois *« dans les coulisses de la notoriété »*.

Historien du design et enseignant inspirant

Passionné par l'histoire du design, Raymond Guidot a signé plusieurs ouvrages de référence, dont « Histoire du design de 1940 à nos jours ». Dans les années 70, il rejoint le Centre de Création Industrielle (CCI), aujourd'hui rattaché au Centre Georges Pompidou. À cette époque, il était question « d'esthétique industrielle » et pas encore de « design ». Adepte du « beau utile », il colore les objets du quotidien, alliant avec talent la fonction innovante de l'objet à une esthétique agréable. Raymond Guidot a également enseigné à l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle.

Un artiste prolifique

Outre ses activités d'ingénieur et d'historien, il se consacre dès les années 60 à la peinture. Ses œuvres, influencées par les Fauves et les Expressionnistes, explorent des thèmes classiques tels que le portrait ou la nature morte dans des palettes de couleurs vives. En 1994, il peint « De ma fenêtre en attendant l'été » ; toile récemment offerte à la Ville par un adhérent du Musée du Plâtre.

...

Raymond Guidot était un créateur protéiforme, alliant ingénierie, esthétique et passion pour l'art sous toutes ses formes.

...

Des œuvres monumentales au service de la lumière

Rue de Balzac, dans l'intimité de son atelier débordant de matériaux bruts et d'outillage, il exploite la décomposition de la lumière blanche pour élaborer des structures lumineuses. Parmi ses œuvres, la Ville de Deuil-La Barre a acquis, quelque temps après son décès en 2021, trois pièces majeures : « Rembrandt », un tableau-sculpture en relief illuminé réalisé en 1980 ; « Portrait n°2 », une œuvre de deux mètres de haut composée de bois et assemblée avec un système d'éclairage intégré, et « Les Patrons », datant de 1974, silhouettes grandeur nature en découpage de bois sur plusieurs plans. ■

PARTICIPEZ AU CONCOURS DE BISCUITS
du Marché de Noël !

La Ville organise un concours de fabrication de biscuits à l'occasion du Marché de Noël 2024. Ouvert exclusivement aux amateurs résidant dans la commune, ce concours met à l'honneur diverses spécialités comme les cookies, sablés, pains d'épices et autres gourmandises.
Les participants pourront déposer en mairie, du 18 au 22 novembre, au moins six biscuits accompagnés d'une fiche technique précisant le nom, les ingrédients ainsi qu'une anecdote ou une histoire. Les biscuits seront notés sur leur aspect, leur goût, leur présentation et leur originalité.

Les résultats seront dévoilés lors du Marché de Noël, le dimanche 8 décembre à 11h. Infos et règlement complet sur le site de la Ville.

BIENVENUE À NOTRE NOUVEAU COMMERÇANT

BOUCHERIE L'EXCELLENCE

Rachid Amarir et Ahmed Aday vous accueillent au cœur du quartier de la Barre-Ormesson dans leur boucherie avec un très grand choix de viandes, de charcuteries et autres préparations bouchères faites maison.
>>> 4 rue du Château / Ouvert tous les jours de 9h à 19h / 01 86 04 33 89

1

2

3

4

5

Coup Deuil Retour en images

1/2/ *1er septembre :* Les associations deuilloises se sont retrouvées au stade pour le traditionnel rendez-vous du **Forum des Associations.** **3/4/** *8 septembre :* La Ville a célébré la 3° édition **Handisport Découverte** ainsi que la clôture des jeux paralympiques. Le complexe sportif Alain Mimoun a une nouvelle fois accueilli de nombreux ateliers de handisport et sport adapté en présence des élus et du Paris Football Club. **5/** *14 septembre :* Une expérience musicale incroyable avec les artistes de **Little Rock Story**. Une rétrospective de 75 années de musique teintée d'humour pour petits et grands. **6/7/** *14 septembre :* Sous un soleil magnifique, Deuil-La Barre accueillait place de l'Église son nouveau **marché d'artisans créateurs**. Muriel Scolan, aux côtés de Mehdi Delwart et des élus, inaugurait **Le Loft**, restaurant nouvellement ouvert au centre-ville. **8/** *18 septembre :* L'Odyssée s'est une nouvelle fois engagée avec des **ateliers de développement durable.**

6

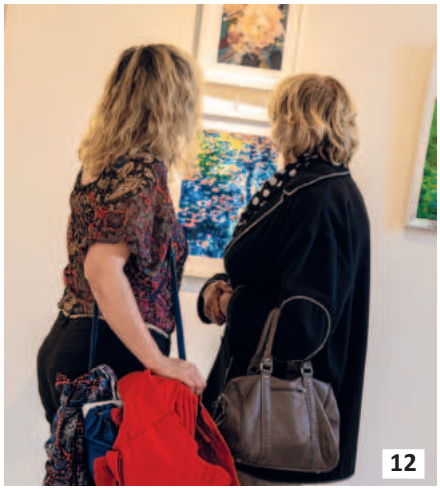
7

8

9

10

11


12

13

9/10/ *21 septembre :* Lors de **la Fête des Serrures**, les comédiens de la troupe Les Mystères du Vieux Paris sont venus raconter des anecdotes de la vie de George Sand. Le musée Michel Bourlet accueillait dans le même temps deux expositions sur l'incontournable écrivaine du XIX° siècle. **11/12/13** *21 septembre :* **Inauguration de la Maison des Arts** avec une exposition inédite d'une vingtaine de talents Deuillois. **14/** *21 septembre :* **Dévoilement de la plaque de labellisation** de la salle des fêtes « Patrimoine d'Île-de-France », symbole de la reconnaissance de l'histoire et du patrimoine de la ville. **15/** *21 septembre :* Les enfants ont répondu présent à la journée du **World Cleanup Day**, journée mondiale du nettoyage de la planète.**16/** *1er octobre :* À l'occasion de **Septembre en Or**, l'association Élise Princesse Courageuse a remis un chèque de 14 000€ à l'Institut Gustave Roussy pour la lutte contre les cancers pédiatriques. Les associations qui ont œuvré durant tout le mois de septembre ont récolté 11 571€ de dons.

14

15

16

1

2

3

Coup Deuil Retour en images

1/ à 6/ *Du 29 septembre au 4 octobre*, la nouvelle édition de **la Semaine Bleue** a fait la part belle aux animations avec un concert de la chorale du Club du Relais, un déjeuner festif, la visite du musée de la police municipale, des ateliers sportifs, technologiques et créatifs. **7/** *28 septembre :* **« Faites du Compost »**, un nouveau rendez-vous pour poser toutes vos questions sur la gestion des biodéchets. **8/** *2 octobre :* La Médiathèque présentait **le spectacle « Cabane »** dans le cadre du festival Imago, lorsque le handicap rencontre la création contemporaine. **9/10/** *1er octobre :* Les agents de la Ville se mobilisent pour **Octobre Rose**. Le Mammobus est venu à la rencontre des Deuilloises sur le marché des Mortefontaines pour une action de dépistage gratuit du cancer du sein.

4

5

6

7

8

9

MUSEOPOLIS

RAPPROCHEMENT POLICE/POPULATION

11

12

13

11/12/13 *5 octobre :* **Inauguration du musée de la police municipale** en présence de nombreuses unités d'intervention et le passage remarqué des chevaux de la Garde républicaine. **14/** *6 octobre :* Le Conseil municipal, aux côtés d'une délégation de Nieder-Eschbach, commémorait **les 80 ans de la chute du V2** en présence également de Paulette Coant et Bernard Lorotte, précieux témoins de ce jour funeste. **15/** *12 octobre :* Les Deuillois s'étaient rassemblés pour le **Forum de l'Alimentation** et ont profité des ateliers faisant la promotion d'une alimentation saine et équilibrée. **16/17/** *20 octobre :* Seconde édition des **Foulées Deuilloises** sur 5 et 10 km pour les 135 amateurs de course à pied dont 69 participants à la course solidaire pour laquelle des fonds ont été récoltés et reversés à l'association ELHAN, au service des familles dont les enfants souffrent d'un handicap.

14

15

10

16

17

SENIORS

SORTIE 60 ANS ET+

DE L'OPÉRA GARNIER AU MUSÉE DU PARFUM

Le 30 janvier 2025, une journée culturelle est organisée à Paris pour découvrir l'Opéra Garnier et le Musée du Parfum Fragonard. Une occasion unique de plonger dans l'histoire et l'art de ces lieux emblématiques.

10h : Visite guidée de l'Opéra Garnier
Décidée en 1858 pour remédier à la vétusté et à l'incommodité de la salle de la rue Le Pelletier, la construction du nouvel Opéra de Paris fut le cœur d'une magistrale démonstration de l'urbanisme selon le Second Empire. Sous l'égide du Baron Hausmann, l'édifice fut construit pour répondre aux luxueux plaisirs réclamés par le Tout-Paris et la cour impériale. Durant votre visite guidée vous découvrirez le théâtre incluant la salle de spectacle avec présentation de son histoire, de son architecture.

12h30 : Déjeuner dans un restaurant du quartier

14h30 : Visite guidée du musée du parfum Fragonard
Le Musée du parfum, est situé dans un hôtel particulier Napoléon III. Il fut construit en 1860 par l'architecte Lesoufaché, un des élèves de Garnier, célèbre pour avoir construit l'Opéra. Plafonds peints, parquets, cheminées et lustres datent de la création de l'immeuble dont une grande partie est classée. Découvrez une merveilleuse collection d'objets de parfumerie, et voyagez à travers les différentes époques, de l'antiquité au début du XX^{e} siècle. Possibilité à la fin de la visite d'acheter les produits Fragonard.

INSCRIPTIONS :
Jeudi 28 novembre
de 9h à 11h30 et de 14h à 16h30
Mairie annexe - Salon René Cassin

Tarifs : de 49,10€ à 64,85€ (selon ressources). Se munir de l'avis d'imposition 2023 sur les revenus 2022. Paiement : Carte Bleue ou chèque à l'ordre du Trésor Public

TRAJET : Aller/Retour en car
Départ 8h précises parvis de la salle des fêtes

INFOS : 01 34 28 65 58

CAFÉ SENIORS
Vendredi 22 novembre
>>> De 14h30 à 16h30
à la Résidence La Sablonnière

CINÉ CAFÉ SENIORS
Jeudi 19 décembre
>>> À 14h au C2i
Projection du film
« Les Trois Mousquetaires : Milady »
Sur réservation : 01 30 10 00 50

RETRAIT COLIS DE NOËL
Info uniquement pour les personnes inscrites : afin de limiter l'attente et mieux vous accueillir, nous vous serions reconnaissantes de bien vouloir respecter l'organisation de la remise des colis.

Dates de retrait en Mairie annexe, salon René Cassin :

- De la lettre **A** à **E** inclus
Mardi 17 décembre
de 9h à 12h
- De la lettre **F** à **L** inclus
Jeudi 19 décembre
de 9h à 12h
- De la lettre **M** à **Z** inclus
Vendredi 20 décembre
de 14h à 16h30

EXPRESSION LIBRE

En application de l'article L.2121-27-1 du Code Général des Collectivités Territoriales, cette page est destinée à la libre expression politique des élus municipaux. La rédaction décline toute responsabilité sur la teneur des propos tenus.

Groupe « Vivons Notre Ville »

La décision de mettre en place le prépaiement des services périscolaires en décembre 2022 a suscité des critiques, mais elle repose sur des principes clairs : égalité de traitement, justice financière et organisation optimale.

L'accueil périscolaire est financé majoritairement par l'impôt puis complété par un reste à charge des familles, en fonction du quotient familial. Cette répartition, qui s'appuie sur la solidarité, est équitable et durable pour l'ensemble des habitants, des familles et des enfants. Le système du prépaiement vise à en garantir la pérennité.

Depuis sa mise en place fin 2022 après une phase d'accompagnement, ce dispositif nous a permis d'aider les familles en réelle difficulté à bénéficier d'aides financières. Nous avons le souci constant d'assurer une bonne gestion des deniers publics tout en veillant à porter une attention toute particulière aux familles les plus fragiles.

Si le prépaiement permet de prévenir les situations de mise en recouvrement, il nous permet également d'anticiper le nombre d'enfants à accueillir afin de respecter les règles d'encadrement.

Tout changement peut susciter des critiques. Malheureusement, notre opposition, fidèle à sa rhétorique, continue à préférer la polémique cherchant à faire croire que nous méprisons les familles. Cette accusation abjecte montre également une méconnaissance de la gestion communale. Leur discours, dénué d'analyse sérieuse, cherche à stigmatiser, comme à son habitude, une équipe qui s'engage au service de toute la population. En refusant d'admettre la nécessité de veiller à la bonne gestion de l'argent public et au respect des règles d'encadrement des enfants, ils ignorent délibérément, ou plus grave encore méconnaissent, les contraintes organisationnelles et légales. Préférant manipuler l'émotion, ils entretiennent le fantasme d'une collectivité qu'ils caricaturent. Les fragilités de certaines familles méritent mieux et ne sauraient servir les intérêts d'un discours politique. Ce n'est pas le choix que nous avons fait !

Vous le voyez, le prépaiement, ce n'est pas le populisme irresponsable mais c'est avant tout une mesure d'équité de traitement, de gestion optimale et de prévention de situations de surendettement.

L'équipe « Vivons Notre Ville »
@muriel.scolan

Groupe d'opposition « Ensemble pour Deuil-La Barre »

Prépaiement : de mal en pis
Quelle mouche a piqué la majorité municipale en ce lundi 14 octobre ? Nous avions dénoncé dans une tribune semblable en janvier 2023 ainsi qu'en conseil municipal la mise en place du prépaiement pour les prestations en lien avec le quotidien de nos enfants, les services de la petite enfance, les accueils périscolaires, les accueils de loisirs, la cantine scolaire, etc. Toutes nos craintes et remarques, non entendues, se confirment. Pris dans la tourmente d'un règlement absurde, des enfants se sont vus refuser l'accès à la garderie, se sont sentis perdus et stigmatisés, dans une grande incompréhension.

Quelles que soient les causes du non-prépaiement, avéré ou pas d'ailleurs lors de ces incidents, logiciel du Portail famille défaillant, grande précarité sociale, difficultés ponctuelles, oubli tout simplement, nous dénonçons ces pratiques. Quelle est la prochaine étape ? Une porte de cantine qui se ferme, du pain et de l'eau au lieu du repas non réservé ? Un abandon sur un trottoir ? Les petits Deuillois méritent mieux de la part des adultes. Nous renouvelons nos critiques sur une gestion de ce temps périscolaire devenue ubuesque, dégradant inévitablement les relations entre nos enseignants, nos agents municipaux et les familles. Décidément et résolument, vos élus EDLB souhaitent une autre politique. Rappelons que tous les outils d'une bonne gestion existaient auparavant, il faut savoir parfois reconnaître ses erreurs et revenir en arrière. Une ample concertation aurait permis d'éviter tout cela.

Ouverture du stade : des progrès
Notre groupe avait alerté à maintes reprises (question en conseil municipal, interventions lors des réunions du syndicat intercommunal de gestion du stade) sur des horaires d'ouverture du stade très réduits limitant la pratique sportive des Deuillois et les moments de détente pour les plus jeunes.

Nous saluons donc la récente évolution des horaires d'ouverture annoncée par la municipalité. Une ville inclusive et sportive passe avant tout par l'accès aux installations au plus grand nombre !

Abandon du BIP : stop à la récupération politique !
Même s'il faut rester très vigilants, notre groupe se réjouit de l'annonce par le Département de l'abandon de ce vieux projet routier destructeur de l'environnement. Beaucoup moins de la tentative de récupération qui en a été faite aux frais des contribuables deuillois par madame le maire, comme nous le détaillons sur notre site : ensemblepourdeuilabarre.fr

Vos 6 élus **EDLB** (Vincent Gayrard, Brigitte Goch Bauer, Thomas Guillo, Marie-Christine Haudry, Thierry Mérel, Vanessa Challal-Pereira) pour le groupe « Ensemble pour Deuil-La Barre », www.ensemblepourdeuillabarre.fr
ensemblepourdeuillabarre@gmail.com

Groupe « Libres à Deuil ! » Élus de l'opposition pour l'écoute et le respect des Deuillois.

Les funérailles du BIP enfin actées ?
Nous avons accueilli avec enthousiasme la décision du Département de mettre un terme définitif au tronçon Est du BIP. Nous pouvons légitimement espérer que le tronçon Ouest suivra le même chemin.
Cependant, il est fait mention de « repenser de nouveaux aménagements » par le Département. Lors du Conseil Municipal de septembre 2024, Mme le Maire est restée évasive quant à la nature de ces aménagements de substitution.
Il sera donc primordial de rester vigilant pour éviter que notre ville ne soit engorgée par ces futurs changements. Et de clarifier ce que deviendra l'ancien tracé du BIP, afin qu'il se transforme en un projet respectueux de l'environnement et bénéfique pour tous.
Mme le Maire s'est rapidement attribuée le mérite de cet abandon du BIP en distribuant des tracts sur papier glacé, aux frais des Deuillois. En réponse, le groupe «Ensemble pour Deuil- la-Barre» a publié ses propres tracts, dénonçant cette démarche.
Nous pensons surtout qu'avant de s'attribuer tout le mérite, il est essentiel de rappeler que cet abandon est avant tout une victoire collective ! Le combat a été long et acharné, mené principalement par les associations regroupées au sein du collectif « Vivre sans BIP » et par l'association « Les Sentiers de la Côte ». Les élus ont également joué un rôle déterminant dans cette décision. Mentionnons notamment Vincent Gayrard, ainsi que Maxime Thory, Maire de Montmorency, qui ont œuvré concrètement pour protéger le tronçon menacé.

« Musée-Mirapolis » ?? De qui se moque-t-on ?
Ces dernières années, nous constatons une inquiétante augmentation de la délinquance, des crimes et des agressions. Il est impératif que la sécurité soit placée au cœur de nos priorités, avec un budget renforcé et une meilleure coordination. Pourtant, à Deuil-la-Barre, on semble ignorer cette réalité, comme si l'insécurité croissante ne nous concernait pas.
Au lieu de renforcer les effectifs de police et d'élargir les horaires du Pôle Sécurité pour répondre aux besoins des Deuillois, la majorité municipale a choisi d'inaugurer en grande pompe, en octobre dernier, «Muséopolis», un musée de la police, dans les locaux inutilisés du Pôle Sécurité. Où est la centaine d'agents promis lors de l'inauguration du Pôle Sécurité ?
Alors que les Deuillois subissent la hausse de la taxe foncière, et qu'ils sont obligés de se rendre au commissariat d'Enghien pour porter plainte, quelles sont les dépenses réelles engagées dans ce projet, dont le nom évoque plus un parc d'attractions qu'une institution sérieuse ?
Pour couronner le tout, cette inauguration «importante» a entraîné des mesures disproportionnées, comme l'interdiction de stationner sur la place du marché et les rues adjacentes, créant des difficultés pour les clients et un manque à gagner pour les commerçants.

Jean-Marie Roy, Mehdi Legroune, Sylvain Brouard, conseillers municipaux d'opposition. http://libresadeuil.fr/
LIBRESADEUIL libresadeuil /
Contact & RDV : libresadeuil@gmail.com

SUIVEZ L'ACTU DE VOTRE VILLE !

#dlb #actudlb

www.deuillabarre.fr /

Ville de Deuil-La Barre